

Тематическая неделя: «Русское народное творчество»

В январе во второй младшей группе «Капитошка» в рамках недели «Русское народное творчество» дети окунулись в мир русской культуры и народных традиций..

Ежедневно знакомились с народным фольклором - потешками, прибаутками и песенками : «Расти, коса, до пояса», «Петушок-Петушок», «Ах вы сени», «Светит месяц», «Ой, встала я раненько», «Пошел котик на торжок...», «Ладушки, ладушки», «Выйдет котя в огород – всполошится весь народ» , Заря – заряница», «Баю-бай, баю-бай», «Баю-баю, за рекой», «Ночь пришла» и др.

Малыши с удовольствием играли в известные русские народные подвижные игры «Карусель», «Каравай», «Петушки», «Ходит Ваня», «Филин и пташки».

В ходе совместной деятельности воспитателя и детей, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, **в понедельник** в первую половину дня были организованы игры с народной сборно – разборной игрушкой матрешкой. Ребята отметили особенности внешнего вида (наряжена в яркий сарафан, кофточку и фартук, на голове косынка);научились составлять предметы из двух и более частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве; развивать моторику пальцев, глазомер.

Затем дети с удовольствием раскрасили нарядных матрешек.

Во вторник в рамках ситуативного общения по теме : «Наша-то хозяйюшка»,

мы познакомили детей с новой прибауткой; рассмотрели предметные картинки с изображением старинной домашней утвари (кувшин, деревянные ложки, ухват, чугунок).

Очень и интересно и познавательно дети встретились с уже знакомой русской народной сказкой «Колобок». Ребята познакомились со свойствами муки, сахара, воды, а затем замесили тесто и слепили колобка.

В игровом центре ребятам представлена новая дидактическая игра «Оденем куклу на праздник» (бумажная кукла), в ходе которой мы познакомили с элементами народного костюма "кокошник", "кафтан", "лапти", "душегрейка".

Во второй половине дня детям был предоставлен материал (вырезанные из картона предметы посуды) для возможности заняться продуктивной деятельностью:(пластилинография, аппликация, рисование) украсить бумажные игрушки, чашки, ложки, костюм в соответствии с особенностями какого-либо промысла . Ребята с удовольствием украсили ложки в народно-прикладном стиле.

В среду малыши окунулись в мир музыкально-театральной русской культуры : дети познакомились с балалайкой, деревянными ложками, как музыкальным инструментом, свистульками, бубном, колокольчиками, бубенцами.

В игре «Мы из сказки» мы попытались научить детей «играть в сказку», инсценируя ее с помощью взрослых; разглядеть теремок и назвать традиционные элементы русского дома: ставенки, конек, наличники, крылечко. Ребята плясали, подыгрывали себе на простейших игровых инструментах.

На четвертый день в рамках чтения художественной литературы мы познакомили детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса». Ребята внимательно слушали сказку, сопровождаемую героями на фланелеграфе, активно принимали участие в пересказе, имитировали движения сказочных персонажей.

В заключении тематической недели просмотрели с ребятами с мультипликационный фильм «Гуси-лебеди» по одноименной русской народной сказке («Союзмультфильм» 1949г.)

Эта неделя сопровождалась зимними играми-забавами и специфическими коррекционными упражнениями: «Петушки», «Мы месили тесто», «Волшебный сундучок», «Филин и пташки», «Лови мыльный пузырь».

Была пополнена в соответствии с темой недели развивающая предметная среда: в литературном центре появились новые книги «Любимые потешки для малышей», «Сборник русских народных сказок», «Песенки и стихи для самых маленьких», «Ладушки, ладушки» и др.;

музыкальный центр пополнился русским народным инструментом – балалайкой (рассматривание, игра на инструменте), бубном, деревянными ложками, свистульками, колокольчиками;

центр искусства - предметами утвари и вышитыми салфетками, рушниками.

В рамках взаимодействия с семьёй ежедневно проводилась работа с родителями. В рамках мини-музея «Русская изба» состоялось совместное оформление выставок:

«Из бабушкиного сундучка» (рукоделие бабушек, сохранившееся с давних времен и выполненное в русском народном стиле);

«Народные инструменты» (р.н. музыкальные инструменты);

«От скуки на все руки» (работы мам: вязание, вышивка, плетение, лоскутная аппликация выполненные по мотивам различных художественных росписей).

Привлекли родителей и к оформлению альбома «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей».

Проведена консультация для родителей: «Роль родителей в возрождении русских традиций».

Вся проводимая работа была направлена на знакомство детей с народным творчеством, народными традициями, и передачу их из поколения в поколение. В настоящее время возникает необходимость в том, чтобы ребенок почувствовал уникальность своего народа, знал историю своей семьи, страны, возлюбил свою родину, пришел к пониманию и осознанию собственной неповторимости, и значимости каждого человека, живущего на земле. Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо

сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев. Развивать в детях любовь и уважение к народной культуре, музыкальному фольклору, способность к общению, уважение к родному очагу — вот наша ведущая педагогическая идея.