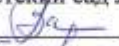


государственное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Радуга»

Согласовано:
ст. воспитатель ГКДОУ
«Детский сад №1 «Радуга»
 И. В. Василенко
«25» августа 2022 г.



**Рабочая программа
руководителя кружка
«АБВГДейка»
для детей младшей группы «Капитошка»
ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»
на 2022-2023 учебный год**



Разработчик программы:
руководитель кружка «АБВГДейка»,
воспитатель младшей группы «Капитошка»
ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»
Лобанова О. А.

Ставропольский край
город Новопавловск
- 2022 -

Аннотация

В работе кружка «АБВГДейка» в 2022-2023 учебном году, в группе «Капитошка», используется дополнительная общеобразовательная авторская программа социально-педагогической направленности «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е. В. Колесниковой. Она является парциальной и **решает одну из задач** речевого развития ребенка — овладение элементами грамоты. Опирается на федеральный закон «Об образовании в РФ» и научно-методическую литературу по данной проблеме. Используется системный, комплексный, личностный, деятельностный подход к развитию детей.

Структура: общие сведения об авторской педагогической технологии, общие сведения о программе «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» (цель программы, содержание, условия реализации программы), общие сведения о наглядно-методическом обеспечении программы «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» (основной и дополнительный комплекты методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка), содержание программы (характеристики речевого развития детей, методические рекомендации, программа на учебный год, распределение программного материала на учебный год, показатели развития), заключение.

Цель дополнительной общеобразовательной программы кружка «АБВГДейка» — определить:

- задачи и направления подготовки детей к усвоению грамоты в разных возрастных группах в ДОУ, с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций общественного дошкольного воспитания;
- инновационные подходы, направленные на решение поставленных задач;
- содержание, объем, порядок изучения программного материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка-дошкольника;
- условия ее реализации.

Задачи:

сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся;
познакомить детей со звучащим словом, его протяженностью, смысловозначительной функцией звука, способами интонационного выделения звука в слове, с гласными и согласными звуками, со слогом, слоговой структурой слова, научить делить слова на слоги, определять ударение в слове, сравнивать слова по количественному и качественному звуковому составу, определять словесный состав предложения.

На занятиях осуществляется развитие фонематического слуха детей и подготовка их к овладению звуковым анализом слова (усвоению способа выделения звуков в слове). Дети получают знания о слоговой структуре слова, о словесном ударении. Учатся анализировать звуковой состав слова, сравнивать звуки по их качественной характеристике (гласные, твёрдые и мягкие согласные), сопоставлять слова по количеству звуков и звуковому составу.

Подготовка к обучению грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребёнка, может начаться с любого периода дошкольного детства ребенка. Особое внимание уделяется игровым приёмам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста и являются существенным компонентом этого обучения.

Оглавление

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка: цели, задачи, программы, принципы и подходы к формированию и реализации программы
- 1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы
- 1.3. Планируемые результаты освоения Программы

II. Содержательный раздел

2.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по развитию звуко-буквенного анализа

III. Организационный раздел

3.1. Режим и формы реализации Программы

3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды кружка «АБВГДейка»

Приложение.

Тематическое планирование занятий по подготовке к обучению грамоте в рамках кружка «АБВГДейка» в 2022-2023 учебном году

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка: цели, задачи, программы, принципы и подходы к реализации программы

Программа «От слова к звуку» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Для детей младшего дошкольного возраста используется первая часть программы «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» и рабочая тетрадь «Раз-словечко, два - словечко».

Программа соответствует ФГОС ДО. В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей. При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности. Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания).

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников. При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа направлена на общее, интеллектуальное речевое развитие детей.

Актуальность программы.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Цель программы

осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы

Образовательные:

- Учить правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Учить правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.
- Формировать выразительность речи – умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.
- Знакомить с терминами «звук», «слово».

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия.
- Развитие графических навыков.
- Развитие мелкой моторики.
- Приобщение детей к художественной литературе.

Воспитательные:

- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

Принципы и подходы к формированию Программы

За основу формирования Программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чистозвуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин).

Принципы реализации Программы

Наглядность в обучении – осуществляется на восприятии наглядного материала.

Доступность – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).

Проблемность – направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.

Принцип интеграции – образовательная область «Речевое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Социально – личностное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Развивающий и воспитательный характер обучения – на речевое развитие, расширение кругозора, развитие познавательных интересов.

1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Характеристика речевого развития детей 3-4 лет.

В среднем, речевой запас детей в возрасте от 3 до 4 лет включает около 1500–2000 слов. Трехлетний ребенок относится к звукам и словам с интересом: создает собственные слова и словоформы, пытается рифмовать, с удовольствием произносит звуки и слоги по просьбе взрослого. В то же время уровень развития речи ребенка до 4 лет еще нельзя назвать высоким. В этом возрасте дети не всегда могут составить понятный рассказ из связанных предложений, делают в речи много грамматических ошибок, а также, могут неточно употреблять падежные окончания слов и предлоги. Также, в речевом развитии ребенка до 4 лет часто наблюдаются проблемы с произношением. Речевой аппарат малыша в этом возрасте недостаточно развит, чтобы справляться со сложными звуками, например, сонорными ([р], [л]) свистящими или шипящими ([с], [ш]). Дети 3–4 лет путают звуки, заменяют их похожими, а также довольно часто переставляют или заменяют слоги в словах. Все эти недочеты считаются особенностями развития речи ребенка и не требуют специальной коррекции. На серьезные нарушения указывают другие признаки, например, когда ребенок путает названия частей тела или не может составлять даже самые простые предложения. Остальные небольшие недостатки речи (неразвитое произношение, грамматические ошибки) являются временными, однако, для их скорейшего устранения необходимо заниматься развитием речи ребенка. К четырем годам при нормальных условиях развития ребенок осваивает звуковую систему языка: произносит многие звуки, слова, его речь становится понятна окружающим.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

К концу года дети 3-4 лет освоят:

- правильно и четко произносят гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко – тихо), темп (быстро – медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук», «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

II. Содержательный раздел

2.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы

Особенности программы

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка.

Содержание программы включает развитие звуковой культуры речи. Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Вот почему программа делает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Кроме того, решается задача подготовки руки ребёнка к письму. В учебно-методическом комплекте (УМК) предусматривается развитие звуковой культуры речи с учетом принципа интеграции, который предполагает взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое). В п. 3.2.6 ФГОС ДО определяет условия эффективной реализации Программы, одним из которых является организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Способы и формы работы с детьми

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Театрализация
- Рисование

Способы и направления поддержки детской инициативы

Технология проведения:

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова
- Здоровье сберегающие технологии
- Компьютерные (новые информационные) технологии
- Личностно-ориентированное обучение

Структура организованной образовательной деятельности детей:

Кружковая работа будет включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию. Программа предполагает обучение

весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по развитию звуковой культуры речи

Во II-ой младшей группе развитие звуковой культуры речи осуществляется в процессе работы над звукопроизношением при последовательной отработке всех звуков родного языка. При этом формируется не только навык правильного произношения тех или иных звуков, но и связи слухового и артикуляционного контроля, без которого невозможно правильное произнесение звуков.

На этом этапе обучения у детей развивается артикуляционный аппарат, формируется четкое произношение слов и фраз, вырабатывается умение слышать отдельные звуки в словах и умение произносить их более четко, чем другие, развивается слуховое восприятие.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие звуковой культуры речи: Учить правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи. Учить правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи. Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков. Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения. Формировать выразительность речи – умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями. Знакомить с терминами «звук», «слово».

Развитие графических навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму)

Рисовать вертикальные и горизонтальные линии.

Рисовать округлые линии.

Закрашивать контуры предметов.

Развитие основных движений (упражнение для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнение для пальцев и кистей рук).

III. Организационный раздел

3.1. Режим и формы реализации Программы

Условия реализации Программы:

Программа реализуется через кружковую деятельность для детей 3-4 лет.

Название кружка «АБВГДЕЙКА». Кружковая деятельность организуется в групповой комнате, музыкальном зале с наполняемостью 5 детей.

Организация реализации Программы:

Руководитель кружка – воспитатель Лобанова О. А.

Сроки и время:

Срок реализации Программы – 1 год (2022-2023 учебный год).

Кружок «АБВГДЕЙКА» организуется и проводится:

- 1 раз в неделю;

- день недели - понедельник;

- продолжительность – 15 минут.

Формы реализации Программы:

Кружковая деятельность проводится в форме:

- игровых упражнений;

- системы увлекательных игр и упражнений со звуками;

- упражнений на развитие мелкой моторики и зрительно – двигательной координации.

3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды кружка «АБВГДЕЙКА»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В центре «Равивайка» имеются дидактические игры на развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха: ширма, различные игрушки и предметы, которыми можно производить характерные звуки: колокольчик, бубен, барабан, бумага, фольга, дудка, трещотка, погремушка.

«Волшебные коробочки» с разными наполнителями — горохом, крупой, песком, камешками, где дети с закрытыми глазами слушают, как гремит одна из коробок, а потом пробуют найти ее среди других по звуку.

Образовательная область «Речевое развитие»

Центр «Словесная игралочка»

Здесь представлены предметы и игровые наборы для развития речевого дыхания. Для этих целей используется бросовый материал и простые игрушки: пластиковые трубочки и стаканчики, мячики для пинг-понга, ватные шарики, султанчики и вертушки, флажки, воздушные шарики. Материал для организации дыхательных упражнений: «Загони мяч в ворота», «Поднять паруса!», «Мели, мели, мельничка!»

Литературно-речевой центр «У мудрой тетушки Совы»

Здесь размещаются иллюстрированные сказки, например, с изображением персонажей из сказки «Три медведя» (Михайло Ивановича, Настасьи Петровны, Мишутки), для игры «Угадай, кто сказал?» с целью научить детей различать высоту голоса. Различные виды театра.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Центр «Волшебная палитра»

Здесь размещаются книжки – раскраски, прописи-штриховки.

Методическое обеспечение кружковой деятельности:

- Колесникова Е. В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» (авторская программа социально-педагогической направленности). Москва. «Ювента», 2009.
- Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»: Учебно-методическое пособие.
- Колесникова Е. В. «Рабочая тетрадь «Раз-словечко, два - словечко». Москва. «Ювента», 2009.

Приложение.

Тематическое планирование занятий по развитию звуковой культуры речи в рамках кружка «АБВГДейка» в 2022-2023 учебном году.

№ п/п	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ и тема занятия	Младшая группа
1	Раздел «Развитие звуковая культура речи»: Звук Закрепление пройденного	21 11
2	Раздел «Развитие графических навыков»	В течение года на каждом занятии
3	Раздел «Развитие мелкой моторики (упр-я для пальцев и кистей рук)»	В течение года на каждом занятии
4	Чтение загадок, пословиц, детских стихотворений, рассказов, сказок	Прослушивание в течение года на каждом занятии
	ИТОГО:	32

Распределение программного материала на учебный год

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	1.Звук «А»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А».</p> <p>Способствовать четкому и правильному произношению звука «А» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания: учить детей на одном выдохе произносить 3-4 слога.</p> <p>Способствовать развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму (рисование дорожек)</p> <p>Учить детей внимательно слушать потешку, отвечать на вопросы строчками из неё.</p> <p>Способствовать развитию произвольной памяти.</p> <p>Учить детей читать потешку, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>
	2. Звук «У»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У».</p> <p>Способствовать четкому и правильному произношению звука «У» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом с целью развития силы голоса.</p> <p>Способствовать развитию графических навыков (рисование дорожки).</p> <p>Способствовать развитию зрительного внимания.</p> <p>Способствовать развитию произвольной памяти.</p> <p>Учить детей внимательно слушать потешку, отвечать на вопросы строчками из неё.</p>
Октябрь		

Ноябрь		Учить детей читать потешку, не спеша, четко выговаривая каждое слово.
	3.Звук «О» 4.Звуки «А»,«О», «У»(закрепление)	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У».</p> <p>Способствовать четкому и правильному произношению звука «У» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию слухового внимания.</p> <p>Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.</p> <p>Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование коротких линий, дождика).</p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания.</p> <p>Учить детей на одном выдохе произносить три-четыре слога.</p> <p>Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений.</p> <p>Вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом.</p> <p>Способствовать развитию силы голоса.</p> <p>Закрепить умение четко и правильно произносить звуки «А», «У», «О» во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию</p>

		кратковременной зрительной памяти.
	5.Звук «Ы»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Ы».</p> <p>Вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом.</p> <p>Развивать логическое мышление, умение соотносить полученные знания с текстом загадки.</p> <p>Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование дорожек).</p>
	6. Звук «Э»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Э».</p> <p>Способствовать четкому и правильному произношению звука «Э» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию силы голоса, вырабатывая умение пользоваться громким и тихим голосом.</p> <p>Способствовать развитию графических навыков (рисование дорожки).</p> <p>Учить детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы строчками из него.</p> <p>Способствовать развитию произвольной памяти.</p> <p>Учить детей читать стихотворение наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.</p> <p>Понимать поэтические</p>

		сравнения, лежащие в основе загадки.
	7. Звук «И»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «И».</p> <p>Способствовать четкому и правильному произношению звука «И» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания.</p> <p>Учить на одном выдохе произносить три-четыре слога.</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.</p> <p>Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование зернышек).</p>
	8. Звуки «Ы», «Э», «И»(закрепление)	<p>Закрепить умение четко произносить звуки «Ы», «Э», «И» в словах и во фразовой речи.</p> <p>Учить детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p>

		<p>Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений. Способствовать развитию произвольной памяти.</p>
	<p>9. Звуки «М-МЬ»</p>	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «М-МЬ». Способствовать четкому и правильному произношению звуков «М-МЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию силы голоса, вырабатывая умение пользоваться тихим и громким голосом. Развивать логическое мышление, умение соотносить полученные знания с текстом загадки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Развивать умение сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание. Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Способствовать развитию произвольной памяти.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>10. Звуки «Н-НЬ»</p>	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Н». Способствовать четкому и правильному произношению звуков «Н-НЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию слухового внимания. Развивать логическое мышление: уметь соотносить полученные знания с изображением на картинке. Понимать поэтические</p>

		<p>сравнения, лежащие в основе загадки</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование вертикальных линий).</p>
	<p>11. Звуки «Б-БЬ»</p>	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Б-БЬ».</p> <p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «Б-БЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию силы голоса, вырабатывая умение пользоваться тихим и громким голосом.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование дорожки).</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать потешку, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>
	<p>12. Звуки «П-ПЬ»</p>	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «П-ПЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию речевого дыхания.</p> <p>Учить длительному ротовому выдоху.</p> <p>Способствовать развитию силы голоса.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование колес вагончикам).</p>

		<p>Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.</p> <p>Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.</p>
Январь	13.Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» (закрепление)	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «П-ПЬ», «Б-БЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Способствовать развитию зрительного внимания.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование окошек по точкам).</p> <p>Способствовать развитию силы голоса.</p> <p>Вырабатывать умение пользоваться тихим, громким голосом.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихи, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>
	14.Звуки «Д-ДЬ»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Д-ДЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование домика).</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>

	15. Звуки «Т-ТЬ»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Т-ТЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование дорожек).</p> <p>Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на рисунке.</p> <p>Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>
	16. Звуки «Д-ДЬ» «Т-ТЬ» (закрепление)	<p>Закрепить правильное и четкое произношение звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Способствовать развитию произвольной памяти.</p> <p>Учить читать стихи наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Способствовать развитию графических навыков (рисование шариков, заштриховка).</p>
	17. Звук «Г»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Г» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p>

Февраль		<p>Развивать графические навыки (рисование мяча, горошин).</p> <p>Способствовать развитию зрительного внимания.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность.</p> <p>Произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>
	18.Звук «К»	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «К» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.</p> <p>Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>
Март	19.Звуки «К», «Г»(закрепление)	<p>Закрепить правильное и четкое произношение звуков «Г», «К» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Учить на одном выдохе произносить три-четыре слога.</p> <p>Способствовать развитию слухового внимания.</p> <p>Развитие графических навыков (рисование дорожек).</p> <p>Развивать зрительное внимание.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p>

	20. Звуки «В-ВЬ»	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «В-ВЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Развитие графических навыков (рисование ручек ведеркам)</p>
	21. Звуки «Ф-ФЬ»	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «Ф-ФЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Учить внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Развитие графических навыков (заштриховывание предметов).</p>
	22. Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление)	<p>Закрепить правильное и четкое произношение звуков «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки.</p> <p>Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Способствовать развитию долговременной памяти.</p>

	23. Звук «Х»	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «Ф-ФЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Учить внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память. Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Развивать графические навыки (рисование дорожек)</p>
	24. Звуки «Л-ЛЬ»	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «Ф-ФЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память. Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Развитие графических навыков (рисование клубочков).</p>
Апрель	25. Звуки «С-СЬ»	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «С-СЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память. Учить читать стихотворение,</p>

		<p>не спеша, четко выговаривая каждое слово. Развитие графических навыков (рисование дорожек).</p>
	<p>26. Звуки «З-ЗЬ»</p>	<p>Способствовать четкому и правильному произношению звуков «С-СЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Развивать графические навыки (рисование ручек корзинкам).</p>
<p>Май</p>	<p>27. Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление)</p>	<p>Закрепить правильное и четкое произношение звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память. Учить читать стихотворение, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Способствовать развитию долговременной памяти. Способствовать развитию внимания.</p>

	<p>28. Звук «Ц»</p> <p>29. Закрепление пройденного материала (гласные звуки)</p>	<p>Закрепить правильное и четкое произношение звуков «Ц» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание - учить на одном выдохе произносить три- шесть слогов. Учить внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу. Способствовать развитию мелкой моторики. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память. Учить читать потешку, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Закрепить правильное и четкое произношение гласных звуков в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание – закрепить умение на одном выдохе произносить три-четыре слога. Закрепить умение отгадывать загадки. Закрепить умение читать потешки, не спеша, четко проговаривая каждое слово. Способствовать развитию долговременной памяти. Развивать графические навыки – закрепить умение закрашивать предметы.</p>
	<p>30. Закрепление пройденного материала (согласные)</p>	<p>Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить читать наизусть стихи, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Способствовать развитию</p>

		<p>долговременной памяти. Развивать графические навыки (закрашивание предметов).</p>
	<p>31. Закрепление пройденного материала (согласные)</p>	<p>Закрепить умение внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (закрашивание предметов, рисование листьев). Способствовать развитию внимания. Учить читать стихи, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Способствовать развитию долговременной памяти.</p>
	<p>32. Закрепление пройденного материала (согласные)</p>	<p>Закрепить правильное и четкое произношение согласных звуков в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи. Развивать графические навыки (закрашивание предметов). Способствовать развитию внимания, долговременной памяти.</p>