

государственное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Радуга»

<p>«Согласовано» Старший воспитатель ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга» И.В. Василенко </p>	<p>Рассмотрено и принято на педагогическом совете ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга» протокол № <u>1</u> от «<u>26</u>» <u>08</u> 20<u>20</u> г.</p>	<p>«Утверждено» Заведующая ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга»  Н.Н. Бабкина Приказ № <u>41</u> от «<u>26</u>» <u>08</u> 20<u>20</u> г.</p>
---	---	--

**Рабочая программа
по реализации адаптированной основной образовательной
программы дошкольного образования
для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
в старшей (5-6 лет) группе «Капитошка»
на 2020- 2021 учебный год**

Составлена на основе АООП ДО для детей с НОДА
ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга», с учетом
примерной образовательной программы
дошкольного образования «Детство» /под редакцией
Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др./

Разработчики программы:

воспитатели старшей
группы «Капитошка»
Гребенкина И.Н.
Лобанова О.А.

г. Новопавловск, 2020 г.

Содержание

Аннотация	4
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цели, задачи, принципы и подходы к реализации рабочей программы	7
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшей группы «Капитошка». Значимые для разработки программы характеристики.	7
1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы.	9
II. Содержательный раздел	
2.1. Модель образовательного процесса. Особенности культурных практик. Основные направления работы старшей группы «Капитошка»	11
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.....	13
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	30
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	32
2.5. Организация педагогической диагностики и мониторинга.....	35
2.6. Вариативная часть программы (формируемая участниками образовательного процесса)	
2.6.1. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ, режим двигательной активности детей с НОДА, планирование коррекционно-развивающих занятий, взаимодействие специалистов	36
2.6.2. Содержание образовательного процесса с учетом регионального компонента	42
2.6.3. Содержание дополнительного образования в старшей группе «Капитошка».....	45
III. Организационный раздел	
3.1. Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей старшей группы.....	48
3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия в группе.....	48
3.3. Развивающая предметно-пространственная среда: создание и обновление	51
3.4. Методическое обеспечение.....	53
IV. Заключение	
V. Приложения	
Приложение 1 к Целевому разделу Программы	
1.1. Годовые задачи ДОУ на 2020-2021 учебный год	
1.2. Лист здоровья воспитанников старшей группы «Капитошка»	
Приложение 2 к Содержательному разделу Программы	
2.1. Учебный план старшей группы «Капитошка» на 2020-2021 уч. год.	
2.2. Календарный учебный график на 2020-2021 уч. год.	
2.3. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах на 2020-2021 уч. год.	
2.4. Содержание культурно-досуговой деятельности в старшей группе «Капитошка» на 2020-2021 уч. год	
2.5. Содержание культурно-досуговой деятельности в рамках образовательной области «Физическое развитие».	

- 2.6 План работы с родителями воспитанников старшей группы «Капитошка» на 2020-2021 уч. г.
- 2.7. Диагностические карты.
- 2.8. Сетка-расписание коррекционно-развивающих занятий.
- 2.9. Модель режима двигательной активности дошкольников с ортопедическими нарушениями.

- 2.10. Система закаливания.
- 2.11. План по национально-региональному компоненту.
- 2.12. Сетка – расписание работы кружков.

Приложение 3 к Организационному разделу Программы

- 3.1 Режим дня на холодный период 2020-2021 учебного года.
- 3.2 Режим дня на теплый период года.
- 3.3 Сетка-расписание видов организованной образовательной деятельности на 2020-2021 уч.г.
- 3.4 Перспективное календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в старшей группе на 2020-2021 учебный год.
 - 3.4.1 Перспективное планирование по образовательным областям.
 - 3.4.2 Перспективное планирование тем недели и целей деятельности педагога. Знаменательные события и даты недели.
 - 3.4.3 Перспективное планирование наблюдений, опытов и экспериментов с материалами и веществами.
 - 3.4.4 Перспективное планирование целевых прогулок и экскурсий.
 - 3.4.5 Перспективное планирование подвижных игр.
 - 3.4.6 Перспективное планирование пальчиковых игр.
 - 3.4.7 Перспективное планирование комплексов гимнастики после дневного сна.

**Аннотация к рабочей программе воспитателей старшей группы
ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»
на 2020-2021 уч.год**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана на основе АООП ДО для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации Программы — 1 год (2020 -2021 учебный год)

Целью Программы является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

— создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

— создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

— сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

— развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана на основе принципов:

— полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

— возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Рабочая программа старшей группы ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга» разработана с учетом Примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ МО и Н РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

І. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по развитию детей старшей группы «Капитошка» разработана с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, Спб, ООО Изд-во ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014), в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Закон РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26;

Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003);

Устав ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга», основные локальные акты учреждения;

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга».

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Основная часть программы в соответствии с ФГОС составляет 60 %, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 40%.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего и коррекционного образования, целью которого является развитие познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности ребенка, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому развитию,
- речевому развитию,
- социально-коммуникативному развитию,
- познавательному развитию,
- художественно-эстетическому развитию.

Данная программа предусматривает также работу по парциальным программам:

1) физкультурно-оздоровительной направленности:

- Л. С. Сековец «Комплексная физическая реабилитация детей с НОДА»;
- И. С. Веселова «Фитбол-гимнастика в детском саду»;

2) интеллектуально-творческой направленности:

- О. С. Ушакова «Программа по развитию речи в детском саду»;
- Г. С. Швайко «Программа по обучению изобразительной деятельности в детском саду»;
- И. А. Лыкова «Умные пальчики» конструирование в детском саду;

3) здоровьесберегающей направленности:

- Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»;

4) коррекционной направленности:

- программе Н. В. Нищевой «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»;
- Н. Ю. Борякова, М. А. Касицына «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР».

1.2. Цели, задачи, принципы и подходы к реализации рабочей программы

Цель программы - построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми 5-6 лет, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей на следующей ступени образования с помощью своевременного и всестороннего развития личности каждого ребёнка с учётом его индивидуальных и психофизических особенностей через освоение соответствующих возрасту умений и знаний.

Исходя из поставленной цели формируются следующие **задачи**:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, любознательности, умственных способностей и речи; интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, изобразительной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшей группы «Капитошка». Значимые для разработки программы характеристики.

Возрастные особенности развития детей определены авторами программы «Детство»

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как

принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая

правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Индивидуальные особенности развития детей старшей группы «Капитошка»:

Направленность группы: коррекционная (для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата).

Старшую группу «Капитошка» посещают дети в возрасте 5-6 лет.

Списочный состав группы - 14 детей, из них мальчиков – 9, девочек – 5.

Группу посещают дети I, II и IV группы здоровья с патологией опорно-двигательного аппарата: врожденная деформация реберно-хрящевой кости, косолапость и их последствия, диспластические заболевания тазобедренных суставов, в виде нарушения осанки, деформаций стопы, сколиоз, дети с речевыми недостатками. В группе два ребенка-инвалида с диагнозом ДЦП.

Лист здоровья детей старшей группы «Капитошка» (См. приложение 1.2)

1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы

Воспитанник старшей группы к шести годам:

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно – гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животными и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представление о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, и как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, её государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях её недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных. Их потребностях, как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два – три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к

результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

II. Содержательный раздел

2.1. Модель образовательного процесса. Особенности культурных практик. Основные направления работы старшей группы «Капитошка».

Особенность образовательного процесса заключается в организации различных видов детской деятельности (игровая; коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование и изобразительная деятельность; музыкальная деятельность; двигательная деятельность) и их интеграции, в рамках которой дети активно развиваются, и совершенствуют уже имеющиеся знания, умения, навыки, а так же получают новую информацию об окружающем мире в процессе взаимодействия друг с другом, педагогом и предметно-пространственной средой.

Процесс обучения реализуется по средствам использования различных форм и методов работы с детьми, которые выбираются педагогом самостоятельно с учетом решения поставленных задач, контингента детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Основной образовательной единицей педагогического процесса является развивающая ситуация. Образовательные ситуации, в большей степени, имеют интегративный характер.

Совместная деятельность взрослых и детей предполагает партнёрскую позицию взрослого, включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

Основываясь на интересах детей и игре детей, им предлагаются такие виды деятельности, которые стимулируют их познавательную деятельность.

Ежедневно отводится время для совместных игр взрослых с детьми. Если во второй младшей и средней группах инициатива чаще принадлежала воспитателю и постепенно переходила к воспитанникам, то в старшем возрасте у детей уже более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров и поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Также в режиме дня предусмотрено время для проведения коррекционных упражнений, релаксационных, музыкальных и динамических пауз.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

В группе используются следующие виды и формы культурных практик:

- Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра.

Игра продолжает быть ведущей культурной практикой для детей и старшего дошкольного возраста, но в этом возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие»,

«Телешоу», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

- *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения.

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В старшей группе дети трудятся под руководством воспитателя, значительно чаще проявляя самостоятельность.

- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В нашей группе постоянно действует мастерская «Малышей-Карандашей и королевы Кисточки», в мастерской «У Лесовичка» дети конструируют с природным материалом, организуется просмотр познавательных презентаций, оформляются художественные выставки, а в литературном центре «У мудрой тетушки Совы» тематические книжные выставки.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Детский досуг* – досуги здоровья и подвижных игр организуются воспитателями два раза в месяц, также организуются физкультурные и музыкальные досуги для игры, отдыха.

- *Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

- *Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности старших дошкольников, и взрослых.

Проектная деятельность, как вид культурной практики, позволяет дошкольникам совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать и преобразовывать.

Одним из важных аспектов применения культурных практик является решение проблемы дефицита общения между детьми и родителями, включения родителей в образовательный процесс в качестве равноправных партнёров. Культурные практики помогают объединить в совместной деятельности дома и в детском саду, тех, кто окружает ребенка постоянно: взрослых и детей. Ведь главное не то «кем будет ребенок», а «каким он будет». Культурные практики позволяют ребенку стать некой связующей нитью между двумя сторонами, между педагогом и родителями, объединяя их в интересах развития ребенка.

Непосредственная мотивация в дошкольном возрасте намного сильнее, чем широкие социальные мотивы поведения. Отсюда главным принципом работы с детьми среднего дошкольного возраста должен быть принцип заинтересованности ребёнка, который обуславливается, прежде всего, потребностью новых впечатлений.

Реализуется девиз программы «Детство»: «Чувствовать – Познавать - Творить». Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве с взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Учебный план на 2020-2021 уч. год (См. приложение 2.1)

Календарный учебный график на 2020-2021 уч. год (См. приложение 2.2)

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах (См. приложение 2.3)

Содержание культурно - досуговой деятельности в старшей группе «Капитошка» на 2020-2021 уч. год (См. приложение 2.4)

Содержание культурно-досуговой деятельности в рамках образовательной области «Физическое развитие» (См. приложение 2.5)

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять *образовательных областей*: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы

совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
- имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир.

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал;

рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд.

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

- Ребенок умеет:
- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.

Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.

Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.

Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.

Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание

на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т. д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и

т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика: как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в *сюжетном изображении*: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию

горизонт; *в декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

- высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально - эстетически окликается на проявления прекрасного;
- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;
- любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;
- самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;
- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;
- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;
- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к

использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;
- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

- Развиты элементы культуры слушательского восприятия;
- выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;
- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;
- проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- активен в театрализации;

- участвует в инструментальных импровизациях.

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Успешность развития и воспитания дошкольника зависит от того, насколько ребенок физически и психологически готов к этому. Поэтому базой для реализации программы является укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры. Целью занятий физической культурой является приобщение ребенка к основам здорового образа жизни, освоение им гигиенической культуры и культуры движений. Физическое развитие дошкольника предусматривает в первую очередь формирование интереса к активной двигательной деятельности и потребность в физическом самосовершенствовании, получение удовольствия от игр, движений, упражнений.

Физическое воспитание детей - одна из важных частей системы воспитания, обучения и лечения детей с НОДА, так как в соответствии с важнейшим законом развития ведущей системой в организме ребенка является скелетно-мышечная («энергетическое правило скелетной мускулатуры», сформулированное физиологом, профессором И.А. Аршавским), а все остальные системы развиваются в прямой зависимости от нее.

Учитывая то что дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата не могут выполнять требования разделов по физическому воспитанию программы «Детство», нуждаются в особых программах физического воспитания, в которых должны быть учтены все факторы, влияющие на здоровье ребенка, учтены соматические, физические и психические проблемы детей, обеспечение стандартов по физическому развитию детей в группе реализуется через парциальную программу «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» Л.С. Сековец.

Задачи образовательной деятельности для детей 5-6 лет.

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности для детей 5-6 лет.

На основании решения ПС №2 по теме «Комплексная реабилитация детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в условиях ДОУ» от 29 ноября 2012 года, в соответствии с программой Л.С. Сековец «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» (разделом «Надежда») в организацию работы по физическому развитию детей были внесены изменения:

1. виды бега (обычный, по кругу, с остановкой на сигнал, в чередовании с ходьбой, врассыпную, в колонне по одному, с предметом, с одной стороны на другую, взявшись за руки, в медленном темпе, между предметами, со сменой ведущего, парами, на носках, с выполнением заданий) – заменены на быструю ходьбу;
2. бег высоко поднимая колени, широким шагом, бег на скорость - исключены.
3. подскоки вверх с места – заменены на подъем на полупальцы с полуприседом;
4. прыжки через неподвижную скакалку вперед, назад, с ноги на ногу, прыжки через 3-4 предмета - заменены на перешагивание;
5. прямой галоп – заменен на приставной шаг вперед в быстром темпе;
6. подскоки «ноги вместе-врозь», прыжки «ноги вперед-назад», прыжки с ноги на ногу, прыжки попеременно на одной и на другой ноге, прыжки по узкой дорожке на двух ногах вперед, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, прыжки в длину с места, спрыгивание со скамейки – исключены.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения.

Построение в колонну по одному по росту. Размыкание в колонне на вытянутые руки вперед. Построение в шеренгу по одному по росту. Размыкание на вытянутые руки в стороны в шеренге. Построение в круг по росту. Размыкание на вытянутые руки в стороны в кругу. Перестроение из шеренги в колонну по одному, равнение на месте. Выравнивание в шеренге по носкам. Равнение в затылок в колонне. Равнение в шеренге. Равнение в затылок в кругу. Построение в колонну по одному, расхождение через середину по одному в разные стороны. Перестроение в колонну по двое на месте. Построение в колонну по двое, чередуя с перестроением в колонну по одному. Перестроение в колонну по двое в движении. Построение в колонну по трое (по зрительным ориентирам). Размыканием приставным шагом. Смыкание приставным шагом. Построение в колонну по трое (без ориентиров). Повороты направо в движении. Повороты направо, налево в движении. Повороты кругом в движении.

Общеразвивающие упражнения

Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения.

Основные движения

Ходьба

Обычная. На носках. На пятках. На пятках с изменением направления. На наружных сторонах стоп. Передвижение в шеренге по кругу. На наружных сторонах стоп с изменением направления. Передвижение в шеренге змейкой. Высоко поднимая колени. Мелким шагом. Широким шагом. С выполнением заданий (встать на одну ногу «Цапля»). С разным положением рук. С остановкой и подъемом на полупальцы с полуприседом. Приставным шагом в сторону на носках. Со сменой положения рук (в сторону, к плечам). Со сменой положения рук

(на пояс). Со сменой положения рук (за спину). С задержкой на носке «петушинный шаг». Повороты кругом, направо, налево, переступанием на месте – в колонне, шеренге. Перекатом с пятки на носок. С открытыми и закрытыми глазами (расстояние 3-4 м). С высоким подниманием бедра. С высоким подниманием бедра, выпрямляя ногу вперед. С развернутыми носками во внешнюю сторону. В колонне по трое. В колонне по трое с изменением направления.

Бег (заменен на быструю ходьбу). Обычный в колонне по одному. С остановкой на звуковой сигнал. В чередовании с ходьбой. Врассыпную с нахождением своего места в колонне по одному по росту. На носках «змейкой» между поставленными в одну линию предметами (не менее 40-50 сек). В колонне по двое (парами). По узкой дорожке. Приставной шаг боком в быстром темпе. Приставной шаг прямо в быстром темпе. С выполнением заданий. По наклонной доске вверх на носках. По наклонной доске вниз на носках. Приставным шагом боком в быстром темпе. В сочетании с другими движениями. На носках в сочетании с ходьбой притопами. Непрерывно в медленном темпе (1-1,5 мин).

Прыжки (заменены на перешагивание). Подъем на полупальцы, с полуприседом. Подъем на полупальцы на одной ноге на месте (правой, левой). Подъем на полупальцы, с полуприседом (20-30 р по 2-3 раза) в чередовании с ходьбой. Перешагивание через несколько линий.

Упражнения в равновесии. Ходьба и быстрая ходьба в колонне по одному на сигнал принять определенное положение («Цапля», «лягушка», «ласточка» и тд.). Ходьба и быстрая ходьба в колонне по одному между двумя линиями (ширина 20-15 см, длина 3-5 м). Ходьба по канату, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием предметов (высота 15-20 см). Ходьба по канату, положенному прямо, боком приставным шагом. Ходьба с перешагиванием через палку, веревку приподнятую на 15-20 см от пола. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в 2 ряда на расстоянии 30 см друг от друга. Ходьба по доске, гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. Ходьба по доске, на середине присесть. Ходьба по наклонной доске прямо и боком приставным шагом, с разным положением рук. Ходьба по наклонной доске с поворотом на середине, с различными положениями рук, хлопком в ладоши, остановкой. Ходьба с перешагиванием палки, веревки (приподнятой над полкой), предметов на полу, скамейке (высота 20-25 см). Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом вперед, с полуприседом, переменным шагом. Ходьба на носках между набивными мячами. Ходьба по гимнастической скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой, балансируя. Ходьба по канату, веревке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз, боком приставным шагом на носках. Ходьба по горизонтальному бревну боком приставным шагом, с разным положением рук. Ходьба и быстрая ходьба по наклонной доске, балансируя руками.

Катание, бросание, ловля, метание. Подбрасывание малого мяча (д 6-8 см) вверх и ловля его двумя руками (не менее 5-8 раз), не прижимая к груди. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его с заданиями (хлопком в ладоши, поворотом вокруг себя). Перебрасывание мяча (д 20 см) друг другу двумя руками из-за головы, от-груди, снизу ноги на ширине плеч), стоя в двух шеренгах (расстояние 1,5-3 м). Бросание мяча двумя руками от груди (по способу баскетбольного броска), стоя в шеренгах (расстояние 2-3 м). Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками в движении. Отбивание малого мяча о пол двумя руками с продвижением шагом в прямом направлении (расстояние 4-6м). Отбивание малого, большого мяча о пол одной рукой с продвижением шагом – в прямом направлении (расстоянии 4-6 м) – баскетбольный вариант. Прокатывание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Прокатывание набивного мяча (1 кг) в прямом направлении. Метание мешочка правой и левой рукой в вертикальную цель (расстояние 2-3 м). Бросание мяча двумя руками через сетку или веревку (с расстояния 2 м) из положения - из-за головы, снизу, от груди, сидя лицом друг к другу. Бросание набивного мяча

(1 кг) двумя руками. Бросание мяча (д 10-12 см) о стену одной рукой и ловля двумя руками после отскока от земли с хлопком в ладоши, поворотом (расстояние 2-3 м). Прокатывание набивного мяча (1 кг) ногами в прямом направлении из положения, сидя лицом друг к другу (расстояние 2-3 м). Метание мешочков в горизонтальную цель одной рукой снизу (расстояние 2-3 м). Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой от плеча (расстояние 2-3 м)

Лазание. Ползание на четвереньках между предметами (на расстоянии 1,5 м друг от друга) в чередовании с ходьбой и быстрой ходьбой. Ползание на четвереньках вперед-назад по доске с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), на ладонях и коленях. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. Пролезание в обруч прямо и боком (в чередовании) – в группировке. Ползание по наклонной доске (на высоких четвереньках) с переходом

на гимнастическую стенку, спуск с нее. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, одноименным способом (высота 1,5-2м). Ползание на четвереньках в сочетании с подлезанием под веревку, дугу, палку (высота 40 см), прямо и боком (правым, левым). Ползание по наклонной доске вверх и вниз. Ползание на четвереньках по наклонной доске вверх, встать держась за перекладины гимнастической стенке, повернуться и сойти по доске вниз. Ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь руками. Лазание по гимнастической стенке вверх, спуск по наклонной доске. Лазание по гимнастической стенке, переход с пролета на пролет приставным шагом и спуск с нее. Пролезание в обруч (прямо и боком) приподнятый над полом на 10 см и вертикально установленный. Лазание по гимнастической стенке, переход с пролета на пролет приставным шагом и скатывание по наклонной доске.

Подвижные игры. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные упражнения.

Катание на велосипеде. Правильно держать и вести велосипед. Садиться, ездить, тормозить, сходить с велосипеда с частичной помощью педагога (одной рукой придерживает за седло, второй за руль) и самостоятельно. Катание на двухколесном велосипеде (с поддержкой взрослого и самостоятельно) по прямой, по большому кругу, по малому кругу, по коридору, мостику из двух линий (ширина 50-60 см, длина 8-10 м), между воротами (ширина 50-40 см), «змейкой» между предметами. Выполнять повороты (с частичной поддержкой взрослого и самостоятельно) направо, налево, повороты вокруг предметов.

Катание на самокате- Принять положение слева от самоката, освоить управление рулем, вести его по прямой, выполнять повороты. Вставать на самокат правой ногой и сходить с него. Кататься на самокате отталкиваясь одной ногой поочередно (то левой, то правой ногой), по прямой с остановкой, по кругу (большому, малому) с поворотами, «змейкой» между предметами. Медленно тормозить и останавливаться в указанном месте. Игры «Достать до линии», «Поехать по прямой», «Поверни в сторону», «Правила дорожного движения».

Катание на санках. Передвигать санки вперед, опираясь на сидение руками сзади, объехать указанный ориентир и возвратиться назад. Игра «Гонки на санках». Самостоятельно передвигаться на санках вперед с помощью ног (сесть на конец санок спиной вперед и отталкиваться ногами, передвигаясь вперед). Игра «Санки в ворота». Освоить управление санками: ноги поставить на снег, пятки прижать к земле, руками держаться за шнур и, легко потянув его к себе, слегка отклониться назад. Игра «Слалом на санках». Катать друг друга на санках в прямом направлении, по кругу, «змейкой» (вокруг предметов), ворота из флажков, палок (ширина 50-60 см). Игра «Саный круг». Вести другого ребенка до обозначенного ориентира,

объехать его и возвратиться назад. Вдвоем вести санки, на которых сидит третий ребенок. Игра «Кто дальше укатиться».

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье

сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности для детей 5-6 лет.

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся старшими дошкольниками. Важно помочь детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы будем готовиться к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, необходимо обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений. Необходимо придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,

зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Как правило, педагог является инициатором взаимодействия с родителями. Мы открыты к контактам, эмоционально положительно настроены, стараемся найти подход к каждой семье.

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Взаимодействие с семьями воспитанников группы осуществляется:

- в индивидуальном консультировании по проблемам, касающимся конкретного ребенка;
- в совместной деятельности всех участников образовательного процесса по реализации конкретных задач.

В работе с родителями решаются следующие задачи:

1. Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада и группы через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Для успешной реализации этих задач мы проводим тщательный анализ социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребёнка в детском саду.

Сведения о семьях воспитанников старшей группы «Капитошка»

Состав семей:

всего - 26 человек, 14 семей, в том числе:

полных - 86% (12 семей);

неполных - 14% (2 семьи).

2. Уровень образования и социальный статус:

высшее - 55 % (14 человек);

средне - специальное - 35 % (9 человек);

среднее - 10 % (2 человека);

многодетные семьи - 21% (3 семьи)

семьи с одним ребенком - 21% (3 семьи)

3. Характер взаимоотношений в семье (по наблюдению):

благополучный - 14 семей;

неблагополучный - 0 семей.

Основные формы взаимодействия с семьей

Работа в старшей группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

- это, прежде всего, родительские собрания, посвященные различным темам развития и воспитания детей, проводятся один раз в квартал; в 2020-2021 учебном году они запланированы в формах: презентации и видеointервью по теме «Ребенок растет! Развитие физических качеств дошкольника 5-6 лет», родительской гостиной по теме «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада», круглого стола с элементами игры и продуктивной деятельности по теме «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника»;
- в родительских уголках имеются рекомендации для родителей по музыкальному воспитанию, физическому, речевому и психическому развитию, обучению детей правилам безопасного поведения и многие другие;
- осуществляется индивидуальное консультирование родителей, анкетирование;
- воспитатели вместе с музыкальным руководителем, совместно с родителями проводят открытые мероприятия: «Праздник осени», «Новогодний праздник», «8 Марта», «День защитников Отечества», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Масленица» и др.

Взаимодействие детского сада и семьи с использованием разнообразных форм работы обеспечивает организацию оптимальных условий, как для развития личности ребёнка, так и его ближайшего окружения.

Только совместная работа воспитателей и родителей, направленная на осуществление общих задач, дает основания рассчитывать на положительные результаты. Взаимодействие детского сада и семьи мы рассматриваем как процесс двухсторонний: с одной стороны – это «Детский сад – семья» - процесс направлен на то, чтобы оптимизировать влияние семьи на ребёнка через повышение педагогической культуры родителей, оказания им помощи; с другой стороны – это «Семья – группе и детскому саду» - процесс характеризуется включением родителей в воспитательно-образовательный процесс группы.

План работы с родителями на 2020-2021 учебный год (См. приложение 2.6)

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду и группе встречи родителей и детей с музыкантами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи и пр.

2.5. Организация педагогической диагностики и мониторинга

Цель педагогической диагностики и мониторинга: оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования (ФГОС ДО).

Выдержка из ФГОС ДО: Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Образовательные области	Метод/ методика	Критерии	Периодичность/ сроки	Ответственный
Физическое развитие	Тестовые упражнения, наблюдения	Критерии в соответствии с реализуемой «Комплексной программой реабилитации детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» Л.С. Сековец	2 р. в год: сентябрь апрель	Инструктор по физкультуре, воспитатели
Речевое развитие	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально-ориентированные задания нетестового типа	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: сентябрь апрель	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед
Познавательное развитие	Диагностика (Критериально-ориентированные задания нетестового типа), беседа	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: сентябрь апрель	Воспитатели, учитель-дефектолог
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдения, беседа.	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: сентябрь апрель	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение, анализ детских работ, критериально-ориентированные задания нетестового типа	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: сентябрь апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель

Используемая методика:

Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. СПб, «Детство-пресс», 2014.
Диагностические карты (См. приложение 2.7)

2.6. Вариативная часть программы (формируемая участниками образовательного процесса)

2.6.1. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ, режим двигательной активности детей с НОДА, планирование коррекционно-развивающих занятий, взаимодействие специалистов в старшей группе «Капитошка»

В программе отражены особенности группы компенсирующей направленности, в которой должна осуществляться, в первую очередь, активная коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата детей, наряду с этим — коррекция нарушений речевого развития и познавательной сферы.

Работа в группе строится так, чтобы осуществлялось комплексное систематическое воздействие на ребёнка. Коррекционно-развивающие задачи решаются как на каждом образовательном занятии, так и на специальных занятиях (занятия по физическому развитию, индивидуальные занятия педагога-психолога, учителя-логопеда и учителя-дефектолога). Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируются и реализуются в свободной или специально организованной деятельности, а также в режимных моментах.

Сочетание общеобразовательных и коррекционных занятий способствует созданию оптимальных условий для всестороннего развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Образовательный процесс группы сочетает коррекцию и профилактику вторичных недостатков НОДА, обучение, воспитание и реабилитацию детей дошкольного возраста с проблемами в физическом развитии.

Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе проводятся по следующим направлениям:

- 1) физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 2) коррекционно-развивающая работа с детьми с речевыми нарушениями;
- 3) коррекционно-педагогическая работа с детьми с замедленным психическим развитием.

Обязательные индивидуальные и групповые занятия по коррекции нарушений функций направлены на коррекцию отклонений: в психофизическом и личностном развитии дошкольников (с педагогом-психологом и учителем-дефектологом), в речевом развитии (с учителем-логопедом и учителем-дефектологом). Занятия проводятся в разных формах: индивидуальные, малогрупповые и групповые.

Занятия с педагогом-психологом направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения.

Групповые занятия с учителем-дефектологом предваряют занятия с воспитателем: любое новое содержание отрабатывает сначала на коррекционно-развивающих занятиях учитель-дефектолог, подготавливает базу для занятий воспитателя. Занятия проводятся в игровой форме, объединяются единой темой и сюжетной линией. В структуру занятия включаются дидактические игры, подвижные игры и упражнения, практическая работа с различными материалами и строительным конструктором, графические упражнения. Индивидуальные занятия так же проводятся в игровой форме, по индивидуальным программам развития, носят тренинговый характер, включают упражнения на развитие мелкой моторики, сенсорных представлений, обогащение представлений об окружающем мире и другие. Продолжительность каждого занятия не более 20 - 25 минут.

Взаимодействие специалистов в старшей группе «Капитошка»

Специалист	Функции
Старший воспитатель	Осуществляет координацию деятельности и взаимодействия специалистов, контроль над организацией работы коррекционного

	блока, анализ эффективности деятельности специалистов, организует и проводит медико-психолого-педагогический консилиум.
Педагог – психолог Учитель дефектолог Учитель логопед	Проводит психологическую диагностику, психологическое консультирование, разработку и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики, проводит тренинговые и психокоррекционные формы работы.
Воспитатели	Определяют уровень развития разных видов деятельности детей, особенности коммуникативной деятельности и культуры, трудовых навыков согласно возрасту детей, реализуют рекомендации специалистов: педагогов и медиков.
Музыкальный руководитель	Реализует задачи художественно эстетического направления развития ребенка и задачи раздела «Музыкальное развитие», согласно основным общеобразовательным программам и программам дополнительного образования с элементами музыкальной, театрализованной, креативной терапии с учетом рекомендаций, специалистов: инструктора по физической культуре, педагога-психолога, врача - ортопеда, предоставляет для психологического анализа продукты детского творчества, как проектного материала.
Инструктор по физической культуре	Реализует парциальную программу для детей с НОДА Л. С.Сековец , с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве, подбирает индивидуальные упражнения для НСД с детьми, имеющими замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижении ловкости и скорости выполнения движений, заболевание, выполняет рекомендации специалистов: педагога-психолога, врача - ортопеда, врача - педиатра.

Сетка-расписание коррекционно-развивающих занятий (См. приложение 2.8)

Основные направления работы с детьми с НОДА по образовательным областям

Направление «Физическое развитие»

Основная задача - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, В режиме дня предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. В старшей группе включаются физические упражнения: построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, круг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве; повороты на месте переступанием; вместо бега — быстрая ходьба, вместо прыжков — поднимание на носки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Планируется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование

двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются рекомендации и пособия Л.С. Сековец,

Р. Д. Бабенковой, М. В. Ипполитовой, В.В. Кудряшова, И.Ю. Левченко, Е.М. Мастюковой, О.Г. Приходько. Для данной категории детей разработан специальный двигательный режим. *Модель режима двигательной активности дошкольников с ортопедическими нарушениями (См. приложение 2.9)*

Система закаливания (См. приложение 2.10)

Направление «Социально-личностное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь, обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, необходимо «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Направление «Познавательное-речевое развитие»

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию учитывается то, насколько они доступны детям для выполнения.

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания.

Развитие математических представлений предполагает обучение детей умения сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ опора на сохранные анализаторы, использование принципов наглядности, от простого к сложному. Количественные представления обогащаются в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений продумывается объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (интеллектуальными нарушениями). Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Развитие речи, освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных включается во все виды деятельности.

Имеющиеся у детей нарушения опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Эта особенность является основополагающей в проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков. В процессе обучения дошкольников с нарушениями речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация речевой среды в группе детского сада

и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работа по этому разделу выстраивается индивидуально.

Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в работу детей с ОВЗ в старшей группе, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями).

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности, обучение детей созданию творческих работ. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям; слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация, конструирование способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от степени сохранности двигательной сферы ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираются разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумываются способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбираются соответствующие формы инструкций,

Контингент детей группы «Капитошка» неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, в старшей группе необходимо уделить внимание способам танцевальных движений. В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых

направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельности сферы, формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Для детей с ОВЗ целесообразно вводятся пропедевтические разделы, дающие возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире.

Результаты коррекционной работы

Промежуточные результаты реализации коррекционной работы ориентируются на освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной общеобразовательной программы. С целью разработки индивидуального маршрута развития для каждого воспитанника группы компенсирующей направленности в течение года проводится дополнительное обследование специалистами ДОУ в соответствии с диагнозом и рекомендациями специалистов медицинского учреждения. Составленные планы развития корректируются в процессе мониторинга динамики развития детей и успешности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы. Для коррекционно-развивающей работы в группе «Капитошка» созданы все условия. Кроме игр и пособий, соответствующих требованиям базовой программы «Детство», пространство групповой комнаты содержит пособия по сенсомоторному развитию, игры и пособия для коррекции НОДА и психо-речевых функций.

2.6.2. Содержание образовательного процесса с учетом регионального компонента

Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого: с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своей стране – к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре.

Д. С. Лихачев.

Многие нравственные качества человека закладываются в детские, дошкольные годы. Любовь к родному краю, желание видеть родной город, край, страну, все более и более растущими и расцветающими – все эти чувства зависят от того, как мы их воспринимаем в дошкольные годы. Картины родной природы: горы и озера, степные дали и дремучие леса – все это в равной степени формирует чувство к родному краю, а чудесные местные легенды, сказки и песни, исторические повествования и памятники оставляют большой след в нашей душе. Чем полнее, глубже, ярче, содержательнее будут наши знания о родном крае и лучших его людях, тем более действенным скажутся они на формировании благородного нравственного чувства: интереса и любви к родному краю, глубокого уважения к патриотическим традициям земляков.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей маленькой Родине – месту, где человек родился. Маленькая Родина и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается огромная страна Россия, гражданами которой мы являемся.

Народная мудрость гласит: не зная прошлого, не поймешь и настоящего.

Целью данного раздела программы является – развитие познавательных интересов дошкольников в освоении культурно-исторических ценностей края и города, повышение культуры межнациональных отношений, формирование общечеловеческих ценностей.

Для решения поставленной цели в старшей группе ставятся следующие **задачи**:

- Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.
- Приобщать детей к истории города Новопавловска, Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
- Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой края.
- Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.
- Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры казаков и забавы народов Ставрополья.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Принцип лично-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, мультимедийные презентации, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира,

относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном крае. Дети посещают достопримечательные места города Новопавловска. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дом культуры им. Романько, библиотека, музей), где на основе бесед, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем и городом.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео-просмотров, посещения музея, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в нескольких направлениях.

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах, живущих в нашем городе, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину.

Ветераны и труженики города:

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий в музей, бесед, социальных акций.

Традиционно перед празднованием 9 мая дети возлагают букеты с цветами к подножию памятника защитникам, погибшим в годы ВОВ, приглашают в гости ветеранов, совместно с воспитателем и родителями посещают ветеранов и дарят им сделанные своими руками подарки.

Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом Ставропольского края и города Новопавловска. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды детей старшего дошкольного возраста.

В «Центре познания», уголке нравственно-патриотического воспитания и регионального содержания представлены образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото-пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Ставропольского края; дидактический материал по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группе запланированы выставки изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д.

Работа с родителями проводится в ходе тематических родительских собраний, творческих выставках региональной направленности, экологических акциях.

Непосредственно образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, в соответствии с перспективным планом.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Планируемые результаты освоения части программы по реализации регионального компонента.

- У детей будут сформированы знания о родной стране, городе; о традициях, народно-прикладном искусстве, народных костюмах, истории родной страны.
- Дети и родители станут активными участниками в выставках, конкурсах, спортивно-патриотических мероприятиях, дискуссиях, других видах деятельности.
- Дошкольники приобретут навыки социального общения со взрослыми.
- Дети будут проявлять внимание и уважения к ветеранам, пожилым людям, будут способны оказать им посильную помощь.
- Педагоги и родители пополнят знания о традициях, народно-прикладном искусстве, народных костюмах, истории родной страны.

Региональный компонент программы основан на учебно-методических пособиях и сборниках: Грехова Л. И., Баранник М. М. и др. В союзе с природой. Ставрополь, Ставропольсервисшкола, 1998;

Григорьева А. В. Воспитание и школа у казаков Северного Кавказа. Пятигорск, 2000;

Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Ставрополь, 2010;

Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Ставрополь, 2009;

Последов Ю. М. Фауна Ставрополья. Ставрополь, 2005;

Туренская Е. С., Кирилкина О. С. «Я в этом удивительном мире»

План по национально-региональному компоненту (См. приложение 2.11)

2.6.3. Содержание дополнительного образования в старшей группе «Капитошка»

Направление — в области физкультуры и спорта: кружок «Са-Фи-Дансе»

В программу входят средства по музыкально-ритмическому воспитанию детей, основной гимнастике, танцам и танцевально-ритмической гимнастике, а также игропластике, пальчиковой гимнастике, музыкально-подвижным играм, игровому самомассажу, сюжетным урокам и креативной гимнастике.

Раздел «Игροгимнастика» содержит строевые, общеразвивающие, акробатические упражнения, а также на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.

Раздел «Игротанцы» включают танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и такие танцевальные формы как историко-бытовой, народный, бальный, современный и ритмический танцы.

В разделе «Танцевально-ритмическая гимнастика» представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность.

Раздел «Игропластика» основывается на элементах древних гимнастических движений и упражнениях стретчинга, выполняемых в игровой сюжетной форме. Раздел «Пальчиковая гимнастика» служит для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук.

Раздел «Игровой самомассаж» является основой для закаливания и оздоровления детского организма.

Раздел «Музыкально-подвижные игры» включает приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования. Раздел «Игры-путешествия» служит для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, дает возможность стать кем мечтаешь, побывать, где захочешь, помогает сплотить ребят.

Раздел «Креативная гимнастика» предусматривает работу по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы.

Цель программы: содействие всестороннему развитию личности ребёнка средствами танцевально-игровой гимнастики. Программа создаёт необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Всё это способствует укреплению здоровья ребёнка, его физическому и умственному развитию.

Общие задачи программы:

- Укрепление здоровья.
- Совершенствование психомоторных способностей дошкольников.
- Развитие творческих и созидательных способностей.

Задачи программы:

1. Лечебно-оздоровительные:

- развитие навыков управления своим телом, укрепление различных групп мышц, активизация защитных сил организма;
- профилактика сколиоза, формирование осанки;
- профилактика плоскостопия, формирование правильного свода стопы;
- совершенствование психофизической готовности к школе;

2. Развивающие:

- развитие чувства ритма;
- развитие познавательных и психологических процессов (в частности, двигательной, слуховой и образной памяти);
- развитие творческих способностей;
- развитие двигательных способностей (пластичности и координации);
- развитие коммуникативных навыков;

3. Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств (уважительного отношения к взрослым и сверстникам);
- воспитание эстетического вкуса.

Кружок посещают 7 человек

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 25 минут.

Направление — в области искусств: театральный кружок «Радуга».

Программа кружка направлена на общее развитие личности ребенка. Помимо занятий собственно сценическим искусством, она включает музыкальные занятия (во время которых дети учатся свободно двигаться, петь, танцевать, воспринимать средства музыкальной выразительности), занятия с психологом (во время которых дети учатся правильно выражать и регулировать свои эмоции), занятия художественно-продуктивной деятельностью (во время которых дети рисуют и изготавливают декорации) и занятия с логопедом (во время которых дети учатся правильно и четко говорить).

Цель программы: научить ребенка вести себя на сцене и в жизни свободно и уверенно: эстетично двигаться, четко и ясно говорить, легко устанавливать контакт с окружающими людьми.

Задачи для детей старшей группы:

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, путешествие и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Способствовать построению игр (режиссерских, театральных, игр – драматизаций и т.д.) на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
- Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
- Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Кружок посещают 7 человек.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, согласно учебному плану.

Направление - социально-педагогическое: кружок «АБВГДейка» (третий год обучения).

Работа кружка ведется по программе Е.В. Колесниковой «От звука к букве». В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей. Для детей 5-6 лет используется 3 часть программы «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5 – 6 лет» и рабочая тетрадь «От А до Я».

Основные задачи этого этапа обучения:

1. Развитие звуко – буквенного анализа.
2. Развитие фонематического восприятия.
3. Формирование первоначальных навыков чтения.
4. Подготовка руки ребенка к письму.

Программа на учебный год:

Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки.

Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.

Познакомить с буквами по общепринятым группам на материале алфавита как знаками звуков (фонем).

Вырабатывать умение различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.

Знакомить с тем, как определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).

Продолжать знакомить с графическим изображением слова – прямоугольник (моделирование).

Познакомить с условным обозначением звуков: гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат (моделирование).

Вырабатывать умение на схеме обозначать место звука в слове, используя графические изображения звуков.

Вырабатывать умение: писать слова с помощью графических изображений;

писать печатные буквы в клетке, используя образец;

соотносить звук и букву;

писать слова, предложения печатными буквами;

проводить звуковой (фонетический) анализ слова;

способствовать развитию фонематического восприятия.

Помогать осваивать чтение слов, предложений, небольших стихотворных текстов.

Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.

Познакомить с термином «предложение».

Формировать умение правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».

Формировать умение составлять предложение из двух, трех, четырех слов.

Формировать умение записывать предложение условными обозначениями.

Способствовать развитию графических навыков.

Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Формировать навык самоконтроля и самооценки.

Планируемые результаты освоения программы.

К концу года дети:

- знают буквы русского алфавита;
- пишут буквы русского алфавита в клетке;
- понимают и используют в речи термины «звук» и «буква»;
- определяют место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различают гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуются графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);
- умеет записывать слово условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;

- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется термином «звук», «слово», «слог», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

Продолжительность одного занятия с детьми 5-6 лет составляет 25 минут согласно СанПиН.
Кружок посещают 10 человек
Занятия проводятся 1 раз в неделю.

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей старшей группы

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим разработан с учетом работы ГКДОУ ДС №1 «Радуга» (контингента детей, климата Ставропольского края, времени года и т.п.) и строится в строгом соответствии с санитарно – гигиеническими требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривающая лично – ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование:

- специально организованных занятий;
- совместной деятельности взрослых и детей;
- самостоятельной деятельности детей на достижение задач всех образовательных областей.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В течение года режим дня меняется дважды (холодный период и теплый период). Ежедневная продолжительность прогулки составляет 4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже 15°С и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Дневному сну отводится 2 часа. Перед сном не проводятся подвижные игры, они заменяются играми малой подвижности, релаксационными упражнениями, чтением художественной литературы. В понедельник, четверг и пятницу в первой половине дня проводятся по 2 занятия, во вторник и среду проводятся 3 занятия, одно из которых во вторую половину дня, их продолжительность для детей 6-го года жизни – не более 25 минут.

В середине занятия проводится физминутка. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной и умственной активности, проводятся в дни наиболее высокой работоспособности детей – вторник, среда.

В летний период проводятся физкультурные и музыкальные занятия, спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии и т. п., увеличивается продолжительность прогулок.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день, в первую и во вторую половину дня, непрерывная длительность просмотра телепередач и мультфильмов для детей старшей группы – не более 30 минут.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей и сезона года.

Режим дня на холодный период года (См. приложение 3.1)

Режим дня на теплый период года (См. приложение 3.2)

Сетка-расписание видов организованной образовательной деятельности в старшей группе «Капитошка» на 2020-2021 учебный год (См. приложение 3.3)

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия в группе

Первые традиции для ребенка, закладываются, конечно же в семье, и в первую очередь в сознании ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют между родителями. У ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, поведение ребенка становится более осознанным. Ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, но и в группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, и именно традиции, сложившиеся в группе, помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Традиции группы «Капитошка»:

1. «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Наши именинники».

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Прогулки по территории садика».

Цель: знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Книжкин день рождения».

Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

7. «Украсим наш участок».

Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

8. Акция «Покормим птиц».

Цель: вызвать у детей желание заботиться о птицах в трудный для них зимний период, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

Работа в группе ведется на основе комплексно-тематического планирования, организационной основой которого является примерный календарь праздников, тематика которого ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты, День друзей и др.);
- окружающей природе (День Земли, День птиц, Всемирный день животных и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.)

Традиционными являются мероприятия в группе, которые завершают цикл тематической недели. Большинство событий в группе, организуются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты, акции. В результате участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях группы развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы в решении проблемы, приобретается новый опыт, активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный настрой.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- Дни именинника;
- «Осенины» (ноябрь)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «Международный день Земли» (22 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «Международный День защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня).

Общесадовые мероприятия в 2020-2021 учебном году:

- тематические дни: День рождения города Новопавловска, «День дошкольного работника» (27 сентября), День бесед о военачальниках Великой Отечественной войны, День снятия блокады Ленинграда, День окончания Сталинградской битвы, День памяти юного героя-антифашиста, День завершения битвы под Москвой, День космонавтики;
- выставки рисунков и поделок (сентябрь, октябрь, март);
- праздники и развлечения: «День знаний» (1 сентября), «День Матери» (27 ноября), «Всемирный день ребенка» (20 ноября), Масленица (февраль);
- тематические недели, декады, месячники: в сентябре декада безопасности, Неделя Чистюльки (октябрь), Неделя пожарной безопасности (декабрь), в январе Неделя развития речи, в марте Неделя Почемучки, в апреле Месячник здоровья и Всемирный День здоровья, в мае тематическая неделя «День Победы»;
- Дни здоровья (сентябрь, февраль, апрель).

1 раз в квартал проводятся родительские собрания различных форм. В 2020-2021 учебном году они запланированы в формах: презентации и видеointervью по теме «Ребенок растёт! Развитие физических качеств дошкольника 5-6 лет», семинара-практикума по теме «Развитие

речи детей в условиях семьи и детского сада», круглого стола с элементами игры и продуктивной деятельности по теме «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника».

Перспективное календарно-тематическое планирование (См. приложение 3.4)

Список литературы:

Дронь А.В., Данилюк О.Л. «Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников», СПб: ООО «Издательство Детство – пресс».

Шапошникова С.В. «Групповая традиция в детском саду».

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда: создание и обновление

Извлечение из ФГОС ДО

«Развивающая предметно – пространственная среда должна быть содержательно – насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной».

В старшей группе «Капитошка» эффективно реализуется модель развивающей среды. Она проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду адаптированной основной образовательной программы;
- требований нормативных документов (ФГОС ДО и др.);
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в старшей группе «Капитошка» включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др. Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук.

Функциональное использование групповой комнаты	Оснащение
Центр ролевых игр: сюжетно-ролевые игры Уголок дежурства: самообслуживание, трудовая деятельность, развитие культурно-гигиенических	Детская мебель для практической деятельности игровые модули, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Салон красоты», «Гараж» и др. игровой материал: игрушки, муляжи, предметы-заместители Материалы для организации дежурства и полезного труда, экран дежурства

<p>навыков</p> <p>Центр природы и экспериментальной деятельности (наблюдений за природой): ознакомление с природой, труд в природе, ознакомление с окружающим миром, явлениями общественной жизни, опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Литературный центр: развитие речи, знакомство с художественной литературой, организация выставок</p> <p>Центр настольно-печатных игр: развитие речи, формирование элементарных математических представлений, индивидуальные занятия, занятия малыми подгруппами, тематические досуги</p> <p>Центр детского творчества: развлечения, занятия по музыкальному воспитанию продуктивные виды творчества самостоятельная творческая деятельность занятия по театрализованной деятельности</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>Природный уголок (растения) календарь наблюдения за погодой иллюстративный материал уголок здоровья уголок безопасности дидактические игры по ознакомлению с окружающим оборудование для организации опытов</p> <p>Библиотека детской литературы фото детских писателей</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки-вкладыши, развивающие игры, дидактические игры по математике, развитию речи, сенсорике стол дидактический с комплектом развивающих пособий демонстрационный и раздаточный материал</p> <p>Оборудование для рисования, лепки, аппликации детские музыкальные инструменты телевизор, аудиозаписи, видеоматериалы детская художественная литература познавательные CD-диски различные виды театров конструкторы разных видов</p> <p>Информационные стенды папки-передвижки подборка стендовых консультаций</p>
---	---

Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативные игры. В группе создаётся безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

Микросреда (внутреннее оформление групповой комнаты) соответствует требованиям СанПиН: оборудование помещения безопасно, эстетически привлекательное, здоровьесберегающее и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

ППРС соответствует требованиям программы старшей группы: пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества,

развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям. В качестве таких центров развития в группе «Капитошка» выступают:

- центр ролевых игр;
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- центр детского творчества: выставка совместной детско-взрослой творческой деятельности, детских рисунков и поделок;
- центр природы и экспериментальной деятельности (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр игры (с игрушками, строительным материалом, предметами-заместителями);
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров, уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

4. Методическое обеспечение

Основные программы

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 352с.
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга», в соответствии с ФГОС ДО

Дополнительные и парциальные программы

Социально-коммуникативное развитие:

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Речевое развитие:

Ушакова О. С. Программа по развитию речи в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Художественно-эстетическое развитие:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.; ИД «Цветной мир», 2016;

Физическое развитие:

Веселова И. С. «Фитбол-гимнастика в детском саду»; 2009 год;

Сековец Л. С. «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» Москва, Школьная Пресса, 2008 год

Коррекционные:

Борякова, Н. Ю. Касицына М. А. «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР»;

Нищева Н. В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

Методическая литература по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2004.;

Коломеец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет:

«Азбука безопасности», конспекты занятий, игры». Волгоград: Учитель, 2014.;

Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия» – Волгоград: Учитель, 2014.;

Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет:

модели комплексных занятий. - Волгоград: Учитель, 2014.;

Смирнова Т.В. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) – Волгоград: Учитель, 2014.;

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.;

Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации. Волгоград: Учитель, 2012.;

Янге Елена. Ролевые игры для детей. Ростов н/Д: Феникс, 2013.

Речевое развитие:

Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.;

Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.;

Ельцова О.М., Волкова В. Н., Терехова. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.;

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.;

Стефанова Н. Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи. – Волгоград: Учитель, 2014.;

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2017.

Познавательное развитие

Афанасьева И.П., Шклярчук И. А. «Вместе учимся считать» для детей 5-7 лет: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020;

Афанасьева И.П. «Вместе учимся считать»: рабочая тетрадь Выпуск 1. Выпуск 2. - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017;

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.;

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.;

Дыбина О.В., Рахманинова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2005.;

Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.;

Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. - М.: ТЦ Сфера, 2004.;

Каушкаль О.Н., Чернышовой И. Н. Познавательно-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие.-М. Центр педагогического образования, 2014.;

Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014.;

Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия. –Волгоград: Учитель, 2014.;

Степанова В.А., Королева И.А. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.;

Сигимова М.Н. Познание мира животных: занятия с детьми 3-7 лет. – Волгоград: Учитель,

2009.;

Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет) – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.

Художественно-эстетическое развитие:

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.

Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015.;

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016.;

Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Физическое развитие:

Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004.;

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009.;

Коновалова Н.Г. Профилактика нарушения осанки у детей. Занятия корригирующей гимнастикой в процессе познавательной, игровой, исследовательской, творческой деятельности. – Волгоград: Учитель, 2016.;

Сайкина Е. Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам! Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.;

Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.;

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Наглядная информация для родителей. Часть I. Часть II.;

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей старшего дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001.

Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа. - Волгоград: Учитель, 2014.;

Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Старшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2015.;

Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта-план для воспитателя. Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «Детство». Карточное планирование в ДОО. ООО «Издательство «Учитель»;

Чиркова С.В. Родительские собрания: Старшая группа. – М.: ВАКО, 2010.

Учебно-наглядные пособия:

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. –СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. –СПб.: Корвет, 1995-2011.

Логические игры: Кубики Зайцева.

Игры Воскобовича.

IV. Заключение

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогов различных форм детской активности и инициативы.

От педагогического мастерства каждого педагога, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, мы педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

В зависимости от того, насколько грамотно педагог сможет проанализировать, спрогнозировать, спроектировать, организовать образовательный процесс, зависит и конечный результат всей образовательной работы.

V. Приложения к рабочей программе