

государственное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 «Радуга»

<p><b>Согласовано</b> Старший воспитатель ГКДОУ «ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга» И.В. Василенко</p>	<p><b>Рассмотрено и принято</b> на заседании педагогического совета ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга» Протокол № <u>1</u> от <u>29.08.2018</u> г.</p>	<p><b>Утверждаю</b> Заведующая ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга» И.Н. Бабкина Приказ № <u>6</u> от <u>29.08.2018</u> г.</p>
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по реализации адаптированной основной образовательной программы  
дошкольного образования детей  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата в подготовительной группе  
на 2018-2019 учебный год

Разработчики программы:  
воспитатели подготовительной  
группы «Солнышко»  
ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»  
Прохоренко О. В.,  
Тишкина Л. В.

г. Новопавловск  
2018 -2019 учебный год

№	Содержание	Стр.
	I. Целевой раздел	

1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цели, задачи, принципы и подходы к реализации рабочей программы	
1.3	Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы «Солнышко» (6-7лет), сведения о семьях воспитанников	
1.4	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения образовательной программы детьми подготовительной к школе группы	
<b>II. Содержательный раздел</b>		
2.1	Модель образовательного процесса в подготовительной группе	
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет, представленными в 5-ти образовательных областях: 2.2.1 ОО «Социально-коммуникативное развитие» 2.2.2 ОО «Познавательное развитие» 2.2.3 ОО «Речевое развитие» 2.2.4 ОО «Художественно-эстетической развитие» 2.2.5 ОО «Физическое развитие»	
2.3	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в подготовительной группе	
2.4	Самостоятельная деятельность детей подготовительной группы	
2.5	Взаимодействие с родителями воспитанников в подготовительной группе	
2.6	Коррекционная работа с детьми с ОВЗ, режим двигательной активности детей с НОДА, учплан коррекционно-развивающих занятий, взаимодействие специалистов в подготовительной группе	
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	
3.2	Методическое обеспечение программы	
3.3	Организация режима пребывания детей подготовительной группы в ГКДОУ: 3.3.1. Режим дня 3.3.2. Организация оздоровительных, закаливающих мероприятий 3.3.3. Формы организации образовательной деятельности в подготовительной гр.	
3.4	Развивающая предметно-пространственная среда: создание и обновление	
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе	
3.6	Система мониторинга	
<b>IV. Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</b>		
4.1	Содержание образовательного процесса с учетом регионального компонента. План реализации регионального компонента	
4.2	Физическое развитие: кружок танцевально-игровой гимнастики «Са-Фи-Дансе».	
4.3	Речевое и художественно - эстетическое развитие: театральный кружок «Радуга».	
<b>V. Заключение</b>		

<b>VI. Приложения</b>
<p><b>Приложение 1. к Целевому разделу Программы</b>          Годовые задачи ДОУ</p> <p><b>Приложение 2. к Содержательному разделу Программы</b>          Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям:          Речевое развитие          Социально-коммуникативное развитие          Познавательное развитие          Художественно-эстетическое развитие          Календарный учебный график.</p> <p><b>Приложение 3. к Организационному разделу Программы</b>          Календарно – тематическое планирование          Сетка коррекционно – развивающих занятий          План летне-оздоровительной работы          Планирование экскурсий и целевых прогулок</p>

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы «Солнышко» разработана с учетом:

Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), Спб, ООО «Изд-во ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Закон РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155;

Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003);

«Программа комплексной физической реабилитации детей с нарушением опорно-двигательного аппарата». Л.С. Сековец;

Устав ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга», основные локальные акты учреждения;

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»;

Учебный план ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»;

Календарный учебный график ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»;

Сетка-расписание занятий ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга».

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом. В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Основная часть программы в соответствии с ФГОС составляет 60 %, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 40%.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей подготовительной группы.

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Цель** Программы - создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала каждого ребенка. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в своей деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку в будущем переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

В рамках настоящей Программы реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

- укрепление физического и психического здоровья, формирование основ безопасного поведения, КГН;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи;
- обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, так как важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;
- всесторонняя подготовка детей к школьному обучению.

### **Извлечение из ФГОС ДО**

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

В программе отражены особенности нашего учреждения: государственное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1 «Радуга» предназначено для активной коррекции отклонений у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Работа в группе строится так, чтобы осуществлялось комплексное систематическое воздействие на ребёнка. Коррекционно-развивающие задачи решаются как на каждом образовательном занятии, так и на специальных занятиях (занятия по физическому развитию, индивидуальные занятия педагога-психолога, логопеда и учителя-дефектолога). Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируются и реализуются в свободной или специально организованной деятельности, а также в режимных моментах.

Сочетание общеобразовательных и коррекционных занятий способствует созданию оптимальных условий для всестороннего развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Образовательный процесс группы сочетает коррекцию и профилактику вторичных недостатков НОДА, обучение, воспитание и реабилитацию детей дошкольного возраста с проблемами в физическом развитии.

### 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы «Солнышко»

**Направленность группы:** общеразвивающая, т.к. образование осуществляется на основе общеобразовательной программы «Детство».

**Возрастная группа:** подготовительная, дети 6-7-ми лет.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Возраст 6-7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см, изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение седьмого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления

морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро – день – вечер – ночь; вчера – сегодня – завтра – раньше – позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т. д. Расширяется общий кругозор детей. Интересы детей подготовительной группы постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах. Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки; опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В 6-7 летнем возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 - 1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество

усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование - любимое занятие детей 6-7 лет, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Возрастающая потребность детей подготовительной группы в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей.

Все более близко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с введением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего познания самого себя, своего Я. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

**Фактическая наполняемость:** 15 детей.

**Состав группы:** девочек 8, мальчиков 7.

**Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

Подготовительную группу «Солнышко» посещают дети в возрасте от 6 до 7 лет. Режим работы группы с 7.30 до 17.30.

**Количественный состав группы:**

Всего: 15 человек.

Мальчиков: 7 человек,

Девочек – 8 человек.

Группу посещают дети с ОВЗ, 3-ей группы здоровья с нарушением развития опорно-двигательного аппарата, а так же недостаточным интеллектуальным развитием (5 человек) и задержкой речевого развития (4 человека).

С патологией позвоночника – 8 человек, из них:

Нарушение осанки – 7 человек

Врожденная воронкообразная деформация грудной клетки – 1 человек

Аномалия развития локтевых суставов – 1 человек

С патологией нижних конечностей – 13 человек, среди них плоскостопие – у 5 детей, плосковальгусная установка стоп – у 5 детей, Соха valga–у 2 человек, антиторсия бедер – у 2 человек, дисплазия тазобедренных суставов – у 7 человек.

С двусторонней косолапостью ребенок-инвалид – 1.

**Социальный статус семей воспитанников**

Всего семей – 15, из них:

полная семья – 11 (79 %)

многодетная семья – 5 (35%);

неполная семья – 4 (28%).

С одним ребенком – 3 (21 %);

малообеспеченных – нет.

#### **Образовательный ценз родителей воспитанников:**

Всего родителей – 26 человек, из них:

Высшее образование – 14 человек,

Средне-специальное образование – 7 человек,

Среднее образование – 3 человека,

Незаконченное высшее – 2 человека.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы детьми подготовительной группы**

Целевые ориентиры на этапе завершения подготовительной группы детского сада:

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
2. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру;
3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
4. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
5. Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
7. Проявляет ответственность за начатое дело;
8. Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
9. Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
10. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
11. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Модель образовательного процесса**

При конструировании образовательного процесса в подготовительной группе использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: в основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель, что придает систематичность всему образовательному процессу.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные *события, происходящие в окружающем мире и вызывающие* интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии.

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения (занятия), включая дополнительное образование, что составляет 15 форм организованного обучения; совместная деятельность и общение воспитателя с детьми вне занятий и свободная, самостоятельная деятельность детей по интересам.

Реализуется девиз программы «Детство»: «Чувствовать – Познавать - Творить». Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде образовательных развивающих проблемно-игровых ситуаций и практик в соответствии с образовательными областями и направлениями физического, социально-личностного, познавательного и художественно-эстетического развития детей. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе проводится в первую половину дня, не более трех образовательных ситуаций ежедневно, продолжительностью не более 30 минут с перерывами не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей. (См. **Приложение 6.1.** Перспективное планирование НОД на 2016-2017 учебный год).

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6 -7 лет, представленными в 5-ти образовательных областях**

### **2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

## *Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»*

### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### *Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. 27

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь,

внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

### ***Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду»***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### ***Раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и

способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

## **2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Раздел «Математическое и сенсорное развитие»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

**Люди (взрослые и дети).** Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей -их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения -езде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

**Освоение представлений ребенка о себе** - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

**Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира** - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

### **2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

## **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; - следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

## ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

## ***Развитие речевого творчества.***

Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать

речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### ***Обогащение активного словаря:***

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*** Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

## **2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» раздел ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности.

Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка,

инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

### ***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей.*** Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.)

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

## **МУЗЫКА**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и

направлениями в музыке;

- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

#### **2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В связи с использованием парциальной программы Л. С. Сековец «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» (раздел «Надежда») исключены основные виды движений — бег и прыжки: бег заменен на быструю ходьбу, прыжки — на подъем на полупальцы с полуприседом.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

## Содержание образовательной деятельности

### Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег (быстрая ходьба). Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Быстрая ходьба 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Быстро проходить 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Выполнять челночную быструю ходьбу (5x10 м). Проходить в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. *Городки*. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Баскетбол*. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. *Футбол*. Способы передачи и владения мяча в разных видах спортивных игр. *Настольный теннис, бадминтон*. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. *Хоккей*. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. *Ходьба на лыжах*. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

*Катание на коньках.* Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. *Катание на самокате.* Отталкивание одной ногой. *Плавание.* скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. *Катание на велосипеде.* Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. *Катание на санках.* Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада и группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Создаются разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Широко используются ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется как в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО, так и воспитателем в группе.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов различного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению

возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело

до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Важно помочь детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, необходимо обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений. Необходимо придерживаться следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в

«волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.5. Основные формы взаимодействия с семьей**

Работа в подготовительной группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

- это, прежде всего, родительские собрания, посвященные различным темам развития и воспитания детей, формы их поведения — практикумы, тренинги, круглые столы, семинары, гостиные, собрание-праздник (концерт) ;
- в родительских уголках имеются рекомендации для родителей по музыкальному воспитанию, физическому, речевому и психологическому развитию, обучению детей правилам безопасного поведения и многие другие;
- осуществляется индивидуальное консультирование родителей, анкетирование;
- воспитатели вместе с музыкальным руководителем, совместно с родителями проводят открытые мероприятия: "Праздник осени", "День защитников Отечества", "Мама, папа, я — спортивная семья", "Масленица" и др.

Взаимодействие детского сада и семьи с использованием разнообразных форм работы обеспечивает организацию оптимальных условий, как для развития личности ребёнка, так и его ближайшего окружения.

Только совместная работа воспитателей и родителей, направленная на осуществление общих задач, дает основания рассчитывать на положительные результаты. Взаимодействие детского сада и семьи мы рассматриваем как процесс двухсторонний: с одной стороны — это "Детский сад — семья" — процесс направлен на то, чтобы оптимизировать влияние семьи на ребёнка через повышение педагогической культуры родителей, оказания им помощи; с другой стороны — это "Семья — детскому саду" — процесс характеризуется включением родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

В работе с родителями решаются следующие, выделенные нами, задачи:

1. Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Для успешной реализации этих задач мы проводим тщательный анализ социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребёнка в детском саду.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии

взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы -при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## **2.6. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ в группе, режим двигательной активности детей с НОДА, взаимодействие специалистов в подготовительной группе**

Специальное (коррекционное) образование в подготовительной группе осуществляется по следующим направлениям:

- 1) физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 2) коррекционно-развивающая работа с детьми с речевыми нарушениями;
- 3) коррекционно-педагогическая работа с детьми с замедленным психическим развитием.

Коррекционно-развивающие задачи решаются как на каждом образовательном занятии, так и на специальных занятиях, (например, занятия по физическому развитию, логопедические занятия и индивидуальные занятия педагога-психолога и учителя-дефектолога). Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируется и реализуется в свободной или специально спроектированной деятельности, а также в режимных моментах. Особенностью организации и содержания учебно-воспитательного процесса в подготовительной группе является валеологический подход, направленный на продолжение воспитания у дошкольника потребности в здоровом образе жизни. Сочетание общеобразовательных и коррекционных занятий способствует созданию оптимальных условий для всестороннего развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В подготовительной группе с детьми организуются коррекционно-развивающие занятия:

1. Занятия с учителем-логопедом – индивидуальные занятия 2 раза в неделю в зависимости от состояния и уровня развития речи ребенка;
2. Занятия с педагогом-психологом – групповые занятия 2 раза в неделю в зависимости от уровня

развития познавательной деятельности и психических функций, уровня развития эмоционально-волевой сферы;

3. Занятия с учителем-дефектологом – индивидуальные (1-2 раза в неделю) и групповые занятия 3 раза в неделю в зависимости от уровня развития мышления и речи, развития общей и ручной моторики, развития сенсорно-перцептивной деятельности, формирование представлений об окружающем мире.

### Учебный план коррекционно-развивающих занятий (КРЗ)

№	Направления КРЗ	Кол-во КРЗ в неделю
1	Речевое развитие	1Д
2	Математическое и сенсорное развитие	1Д
3	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	1Д
4	Комплексное коррекционно-развивающее занятие	2Л (ИЗ) 2П (ПЗ)
5	Обучение игре	-
6	Физическое развитие	1Ф
7	Ознакомление с художественной литературой	1В
Всего		9

#### Условные обозначения:

(Д) – учитель-дефектолог

(В) – воспитатель

(Ф) – инструктор по физ-ре

(ПЗ) – подгрупповое занятие

(ИЗ) – индивидуальное занятие

### Основные направления коррекционно-педагогической работы

Основная задача всей коррекционно-педагогической работы — коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата детей, обогащение социального опыта каждого ребенка и гармоничное включение его в коллектив сверстников, обеспечение одинаковых стартовых возможностей детей с НОДА при переходе из дошкольного в начальное школьное звено.

Основные направления работы с детьми с НОДА по образовательным областям

#### Направление «Физическое развитие»

Основная задача—совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, В режиме дня предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. В подготовительной группе включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; вместо бега — быстрая ходьба, вместо прыжков — поднимание на носки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Планируется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- развитие речи посредством движения;

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных

представлений;

- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются рекомендации и пособия Л.С. Сековец, Р. Д. Бабенковой, М. В. Ипполитовой, В.В. Кудряшова, И.Ю. Левченко, Е.М. Мастюковой, О.Г. Приходько. Для данной категории детей разработан специальный двигательный режим.

#### **Модель режима двигательной активности воспитанников группы (с ортопедическими нарушениями)**

<b>№ п/п</b>	<b>Виды двигательной деятельности</b>	<b>Вариативное содержание</b>	<b>Особенности организации</b>
У	Утренняя гимнастика (бег заменен на быструю ходьбу, прыжки — на поднимание на носочки)	- Комплекс корригирующей гимнастики - Традиционный комплекс с включением упражнений имитационного характера - Игровые упражнения на развитие внимания и точности выполнения действий - Упражнения на тренажерах - Упражнения с простейшими тренажерами (резиновое кольцо, гимнастический мяч, гантели)	Ежедневно утром на воздухе или в зале. Длительность 10-12 минут.
К	Коррекционное занятие по физической культуре (бег заменен на быструю ходьбу, прыжки — на поднимание на носочки)	- Блок физических упражнений, направленный на развитие гибкости и подвижности позвоночника, на укрепление мышечного тонуса, на коррекцию осанки и формирование нормального свода стопы, на улучшение легочной вентиляции и укрепление основных двигательных мышц, на расслабление и снятие мышечного и психо-эмоционального напряжения	В первой половине дня 15-25 минут

Жо	Коррекционно-развивающее занятие по физической культуре (бег заменен на быструю ходьбу, прыжки — на поднимание на носочки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие тренировочного типа,</li> <li>- Занятие игрового и сюжетно-игрового характера</li> <li>- Контрольно-проверочное занятие</li> <li>- Занятие на развитие творчества детей.</li> </ul> <p>В содержание каждого занятия включены корригирующие упражнения на укрепление «мышечного корсета» и мышц стопы. Среди разнообразных общеразвивающих упражнений особое место занимают упражнения на растяжку мышц и суставно-связочного аппарата рук, ног и позвоночника.</p>	В первой половине дня 15-25 минут
4	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями. Физминутка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения низкой и средней интенсивности</li> <li>- Ритмические движения</li> <li>- Корригирующие упражнения</li> <li>- Упражнения для развития мелкой моторики (сидя за столом, стоя у стола)</li> <li>- Игровые упражнения коррекционной направленности</li> </ul>	Ежедневно в группе с доступом свежего воздуха 3-5 минут
5	Гимнастика после дневного сна в сочетании с легкими контрастными воздушными ваннами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разминка в постели – корригирующие упражнения и самомассаж</li> <li>- Гимнастика сюжетно-игрового характера</li> <li>- Комплекс упражнений в сочетании с оздоровительной ходьбой по массажным и ребристым дорожкам</li> <li>- Корригирующие упражнения на укрепление мышц брюшного пресса и формирование нормального свода стопы</li> <li>- Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики и зрительно-пространственной координации,</li> <li>- Упражнения на укрепление основных дыхательных мышц</li> </ul>	Ежедневно (в теплое время при открытых фрамугах) в спальне. Длительность 7-10 минут
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры низкой и средней интенсивности</li> <li>- Игровые упражнения на развитие внимания, пространственных представлений и ориентации</li> <li>- Упражнения на развитие координационных возможностей</li> <li>- Упражнения на нормализацию мышечного тонуса и развитие силовых качеств</li> <li>- Спортивные упражнения, игры (катания на санках, езда на велосипеде)</li> <li>- Игры с элементами спорта (футбол, баскетбол, бадминтон, хоккей), народные игры</li> <li>- Движение по маршруту</li> <li>- Ходьба с преодолением естественных препятствий и наблюдениями за природными явлениями</li> </ul>	Ежедневно на прогулке. Длительность 15-20 минут

7	Прогулки-походы в близлежащий парк	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Свободные игры на поляне, беседы о красоте деревьев, листьев, наблюдения за жуками, бабочками</li> <li>- Подвижные игры средней и низкой интенсивности с включением дыхательной гимнастики</li> </ul>	1 раз в месяц. Первая половина дня. Длительность 1ч 20 мин - 1ч 40 мин
Ж	Логоритмическая гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения на развитие мелкой моторики, двигательной памяти и координации движений, взаимосвязанных со словом и музыкой</li> <li>- Общеразвивающие упражнения коррекционной направленности в сочетании с упражнениями на дыхание</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> <li>- Упражнения на развитие внимание и памяти</li> <li>- Двигательные задания на пространственную ориентировку</li> <li>- Ритмические движения</li> <li>- Упражнения на коррекцию координации в движениях рук (в т.ч. и мелкой моторики рук), ног</li> </ul>	1 раз в неделю во второй половине дня
Месячник здоровья		- Сюжетно-тематические развлечения, беседы «Путешествие в страну здоровья», «Юные друзья Мойдодыра», «Встреча с доктором Айболитом». Подвижные игры и упражнения по желанию детей. Спортивные игры и упражнения.	1 раз в год (апрель). Игровая деятельность детей проводится на воздухе.
Ю	Физкультурный праздник	- Составлен по специальным сценариям. Использование сюрпризных моментов. Участие всех желающих детей. Предлагать произвольные движения с использованием пособий.	2 раза в год в зале или на воздухе. Длительность не более 1 часа.
Ю	Физкультурный досуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры низкой и средней интенсивности</li> <li>- Игровые упражнения на развитие координации</li> <li>- Игры-соревнования</li> </ul>	1 раз в месяц 15-25 минут.
И	Индивидуальная работа по развитию движений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения коррекционной направленности у деревянной стены без плитуса</li> <li>- Поднимание мелких предметов пальцами ног.</li> </ul>	Ежедневно во второй половине дня по 10-15 минут.
13	Корригирующая гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения коррекционной направленности у деревянной стены без плитуса</li> <li>- Ходьба по массажным дорожкам с перешагиванием разных предметов</li> <li>- Поднимание мелких предметов пальцами ног.</li> </ul>	После дневного сна 1-2 сеанса в месяц по рекомендации врача в течение 10 дней. Длительность 10-12 минут.

14	Самостоятельная двигательная активность	Игры, занятия по интересам и выбору детей	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
----	---	---	--

### Направление «Социально-личностное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь, обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, необходимо «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

### Направление «Познавательное-речевое развитие»

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование

табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию учитывается то, насколько они доступны детям для выполнения.

**Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование** направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания.

**Развитие математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ опора на сохранные анализаторы, использование принципов наглядности, от простого к сложному. Количественные представления обогащаются в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений продумывается объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями). Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

**Развитие речи**, освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных включается во все виды деятельности.

Имеющиеся у детей нарушения опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Эта особенность является основополагающей в проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков. В процессе обучения дошкольников с нарушениями речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация речевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работа по этому разделу выстраивается индивидуально.

**Художественная литература**, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в работу детей с ОВЗ в подготовительной группе, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;

- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями).

### Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности, обучение детей созданию творческих работ. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям; слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация, конструирование способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от степени сохранности двигательной сферы ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираются разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумываются способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбираются соответствующие формы инструкций,

Контингент детей группы неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, в подготовительной группе необходимо уделить внимание способам танцевальных движений. В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с *тем*, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Для детей с ОВЗ целесообразно вводятся пропедевтические разделы, дающие возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире.

Для реализации коррекционно-развивающего направления в работе с детьми с ОВЗ в подготовительной группе используются:

<p><b>Перечень программ и технологий</b></p> <p><b>Н</b></p>	<p>Борякова Н.Ю., Касицина М.А. «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР». - М.: «Сфера», 2008.</p> <p>Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик: программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-6 лет. - СПб., Речь, 2011.</p> <p>Луговая Г.В. Программа "Формирование навыка коммуникации посредством письменной речи у детей с тяжелыми речевыми нарушениями». - Тула, 2007.</p> <p>Нищева Н. В. Система коррекционной работы с детьми с ОНР. - СПб., «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. - СПб., 2003.</p> <p>Погосова. Н. М. «Погружаемся в сказку». - Санкт-Петербург, «Речь», 2008.</p> <p>Рыженко В. И. Исправление осанки у детей. Москва, «Оникс», 2008г.</p> <p>Сековец Л.С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Программа. М., Школьная Пресса, 2008.</p> <p>Скворцова И. В. Программа развития и обучения дошкольника 100 логопедических игр (4-6 лет). – СПб., издательский дом «Нева», 2003г.</p> <p>Социально-педагогическая реабилитационная работа МСКОУ д\с №76 с детьми, имеющими отклонения в развитии. Ставрополь, СКИПКРО.</p>
--	--

<p>Перечень пособий</p>	<p>Андрущенко Т. Ю., Шашлова Г. М. Кризис развития ребенка 7 лет. Психодиагностическая и коррекционно-развивающая работа психолога. - М., 2003.</p> <p>Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М., 1999.</p> <p>Афонькина Ю.А. Рабочая программа педагога-психолога ДОО. - Волгоград, Учитель, 2014.</p> <p>Афонькина Ю. А. Комплексная оценка развития ребенка. Программа «Успех». Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2012. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Вторая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>Белановская О. В. Диагностика и коррекция самосознания дошкольников. - Минск, 2004.</p> <p>Бобченко Т.Г., Пронина Е.В. Организация производственной практики в дошкольном образовательном учреждении. – Владимир, 2008.</p> <p>Брызгунов И.П., Касатикова Е.В. Непоседливый ребенок. – М., 2001.</p> <p>Быстрова Г. А. Логосказки. - Санкт-Петербург, «Каро», 2001.</p> <p>Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. - СПб., 2007.</p> <p>Венгер А.П. Психологические рисуночные тесты. – М., 2003.</p> <p>Данилина Т. А., Зедгенидзе В. Я., Степина Н. М. В мире детских эмоций. - М., 2006.</p> <p>Денисова Н. Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. - Волгоград, 2010.</p> <p>Доценко Е. В. Психодиагностика в дошкольных учреждениях. - Волгоград, 2011.</p> <p>Глозман Ж.М., Потанина А.Ю., Соболева А.Е. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. – СПб., 2008.</p> <p>Заваденко Н.Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте. – М., 2005.</p> <p>Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. - Спб., 2005.</p> <p>Изотова Е. И., Никифорова Е. В. Эмоциональная сфера ребенка. Теория и практика. М., 2004.</p> <p>Клюева Н. Ф., Филиппова Ю. В. Общение. Дети 5-7 лет. - Ярославль, 2001.</p> <p>Маланов С.В. Развитие умений и способностей у детей дошкольного возраста. - Воронеж, 2001.</p> <p>Мещерякова Б.Г., Зинченко В.П. Современный психологический словарь. - СПб., 2006</p> <p>Микляева Н. В., Микляева Ю. В. Работа педагога-психолога в ДОУ. - М., 2005.</p> <p>Ничипорюк Е. А., Посевина Г. Д. Диагностика в детском саду. - Ростов н/Д., 2005.</p> <p>Ноткина Н. А. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. - Спб, 2008.</p> <p>Павлова Т.Л. Диагностика готовности ребенка к школе. – М., 2007.</p> <p>Панфилова М. А. Игротерапия общения. - М., 2008.</p> <p>Семаго М. М., Семаго Н. Я. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к начальному школьному обучению. - М., 2005.</p> <p>Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. – М., 2008.</p> <p>Смирнова Е. О. Особенности общения с дошкольниками. - М., 2000.</p> <p>Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по дошкольной психологии. - М., 2000.</p>
-------------------------	---

<p>Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников.- М., Генезис 2004.</p> <p>Шарапановская Е.В. Воспитание и обучение детей с ММД и ПШОП. – М., 2005.</p> <p>Шипицына Л. М. [и др.]. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. - СПб., 1998.</p> <p>Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. - Ростов-на-Дону, 2006.</p> <p>Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. - Ростов/Д., 2004.</p> <p>Шкляренко А. П. «Профилактика нарушений осанки, сколиоза и плоскостопия в детских дошкольных учреждениях». Краснодар, 1999.</p> <p>Юдина Е. Г., Степанова Г. Б.,Денисова Е. Н. Педагогическая диагностика в детском саду. - М, 2002.</p>
---

### Результаты коррекционной работы

Итоговые и промежуточные результаты реализации коррекционной работы ориентируются на освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной общеобразовательной программы. С целью разработки индивидуального маршрута развития для каждого воспитанника группы компенсирующей направленности в течение года проводится дополнительное обследование специалистами ГКДОУ в соответствии с диагнозом и рекомендациями специалистов медицинского учреждения. Составленные планы развития корректируются в процессе мониторинга динамики развития детей и успешности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы. Для коррекционно-развивающей работы в группе созданы все условия. Кроме игр и пособий, соответствующих требованиям базовой программы «Детство», пространство групповой комнаты содержит пособия по сенсомоторному развитию, игры и пособия для коррекции НОДА и психоречевых функций.

### Взаимодействие специалистов в подготовительной группе

Специалист	Функции
Старший воспитатель	Осуществляет координацию деятельности и взаимодействия специалистов, контроль над организацией работы коррекционного блока, анализ эффективности деятельности специалистов, организует и проводит медико-психолого-педагогический консилиум.
Педагог – психолог Учитель дефектолог Учитель логопед	Проводит психологическую диагностику, психологическое консультирование, разработку и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики, проводит тренинговые и психокоррекционные формы работы.
Воспитатели	Определяют уровень развития разных видов деятельности детей, особенности коммуникативной деятельности и культуры, трудовых навыков согласно возрасту детей, реализуют рекомендации специалистов: педагогов и медиков.
Музыкальный руководитель	Реализует задачи художественно эстетического направления развития ребенка и задачи раздела «Музыкальное развитие», согласно основным общеобразовательным программам и программам дополнительного образования с элементами музыкальной, театрализованной, креативной терапии с учетом рекомендаций, специалистов: инструктора по физической культуре, педагога- психолога, врача - ортопеда, предоставляет для психологического анализа продукты детского творчества, как проектного материала.

Инструктор по физической культуре	Реализует парциальную программу для детей с НОДА Л. С.Сековец , с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве, подбирает индивидуальные упражнения для НСД с детьми, имеющими замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижении ловкости и скорости выполнения движений, заболевание, выполняет рекомендации специалистов: педагога-психолога, врача - ортопеда, врача - педиатра.
-----------------------------------	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Материально–технические и медико–социальные условия пребывания детей в подготовительной группе «Солнышко» обеспечивают высокий уровень охраны и укрепления здоровья детей, их художественно-эстетического, экологического и интеллектуального развития, а также эмоционального благополучия.

К услугам детей имеется медицинский блок, который состоит из медицинского, процедурного и массажного кабинетов, оборудован ростомером, напольными весами, фонетром, кварцевой лампой, ионизатором воздуха. Имеется физкультурно-музыкальный зал, оснащенный музыкальным оборудованием, современными пособиями и атрибутами, детскими музыкальными инструментами, аудиовизуальными средствами, физкультурным оборудованием, тренажерами. В групповом помещении есть атрибуты для спортивных и подвижных игр, массажные коврики.

На участке группы созданы оптимальные условия для познавательной и игровой деятельности, формирования экологических представлений, трудовых умений, закрепления правил безопасного поведения в природе и на улице. Участок достаточно озеленен, имеется прогулочная веранда, закрывающаяся песочница, столик, скамейки, игровое оборудование для детей — спортивно-игровой комплекс «Космодром», карусель «Солнышко». Разбиты цветники, клумбы. Участок украшают скульптуры малых форм, вазы с цветочными насаждениями. Созданы условия для организации различных видов двигательной активности, подвижных игр.

В ГКДОУ созданы условия для проведения коррекционной работы с детьми: оснащены логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога и учителя-дефектолога.

Полифункциональное использование пространства группы позволяет создать условия для театрализованной деятельности. В группе имеются разнообразные виды театров, оснащение для постановки сценок и спектаклей. Музыка сопровождает разные виды деятельности и режимные моменты, создавая благоприятный эмоциональный фон.

В оформлении группы широко используются продукты детского творчества и совместные работы педагогов и родителей (игрушки, кукольные персонажи, декоративные панно, рисунки, поделки из природного материала и др.)

В группе созданы условия для развития экологической культуры детей: имеются объекты неживой природы, календари погоды, мини-огороды, цветники, декоративные деревья и кустарники. Природная среда создает условия для эстетического восприятия окружающего мира и становления начал созидательной деятельности детей.

Предметно-пространственная организация помещений педагогически целесообразна, отличается высокой культурой, создает комфортные условия, способствующие эмоциональному благополучию детей, обеспечивающие высокий уровень физического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

В течение каждого учебного года продолжается укрепление материально-технической базы группы: приобретаются атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, проведения активной коррекции отклонений в развитии ОДА детей.

#### 3.2. Методическое обеспечение программы.



«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Н.Л, Безопасность.– СПб., «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Александрова О.В. «Уроки вежливости для малышей», ООО «Издательство «ЭКМО», 2012.</p> <p>Данилова Т.И. «Программа «Светофор», Сп-Б, «Детство-пресс», 2009 г.</p> <p>Третьякова Т.А., «Комплексные занятия», Изд. «Учитель», 2010 г.</p> <p>Шаповалова А.П., «Культурно-досуговая деятельность старших дошкольников», Изд. «Учитель», 2009 г.</p> <p>Бондаренко Т.М., «Комплексные занятия в подготовительной группе», ИП «Лакоценин С.С.», 2009 г.</p> <p>Кравченко И.В., «Прогулки в детском саду», ТЦ ООО «Сфера» 2013 г.</p> <p>Кареева Т.Г. «Формирование здорового образа жизни у дошкольников», Изд. «Учитель», 2010 г.</p> <p>Туренская Е.С. «Я в этом удивительном мире», СКИПКРО, 2001 г.</p> <p>Дыбина О.В. «Что было до...» ООО ТЦ «Сфера», 2004 г.</p> <p>Авдеева Н.Н. «Безопасность», «Детство-пресс», 2002 г.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб -Детство-Пресс,2003.</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. -М: Мозаика-синтез, 2008.</p> <p>Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир в котором я живу. М.-ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. СПб, Детство -Пресс, 2013.</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду», «Мозаика-синтез», 2017.</p> <p>Казинцева Е.А., «Формирование математических представлений», Изд. «Учитель», 2009 г.</p> <p>Колесникова Е.В., «Математика для детей 6-7 лет. ООО «ТЦ Сфера», 2015 г.</p> <p>Бондаренко Т.М. «Экологические занятия», ТЦ Учитель, 2009 г.</p>
«Речевое развитие»	<p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Ушакова О.С. «Развитие речи», ООО ТЦ Сфера, 2011 г.</p> <p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте», Детство-пресс, СпБ, 2015 г.</p> <p>Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа», М., «Акалис», 1996</p> <p>Варенцова Н.С., «Развитие фонематического слуха», М., «Акалис», 1995 г.</p> <p>Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой», ООО ТЦ Сфера, 2005 г.</p> <p>Ельцова О.М., «Речевое развитие», Детство-пресс, 2016 г.</p> <p>Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия», Воронеж, 2009 г.</p> <p>Кыласова Л.Е., «Развитие речи», Изд. «Учитель».</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей», Изд. Детство-пресс, 2015 г.</p> <p>Недорезова О.В. «Конспекты занятий в подготовительной группе», 2016</p> <p>Штейнле Н.Ф. «Изобразительная деятельность», «Корифей», 2009 г.</p> <p>Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду», «Цветной мир», 2016 г.</p> <p>Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия», Воронеж, 2009 г.</p> <p>Маханева М.Д., «Театрализованные занятия», ООО ТЦ Сфера, 2001 г.</p>

«Физическая культура»	<p>Картушина М.Ю., Быть здоровыми хотим. М.Сфера.</p> <p>Климович Ю.П. Учимся правильно питаться. М: «Учитель» 2007.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Рунова М.А., Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>Сековец Л. С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Программа.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Степанникова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>
-----------------------	--

### Учебно-наглядные пособия:

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Логические игры: «Колумбово яйцо», «Магический квадрат».

Кубики Зайцева.

Игры Воскобовича.

### 3.3. Организация режима пребывания детей подготовительной группы в ГКДОУ

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10,5-часового пребывания детей; в группе осуществляется образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 - 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### 3.3.2. Организация оздоровительных мероприятий в подготовительной группе

Условия проведения закаливающих мероприятий

<i>Закаливающие мероприятия</i>	<i>Содержание</i>
<b>I. Элементы повседневного закаливания</b>	При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на $2-4^{\circ}$
Воздушно-температурный режим	От $+21^{\circ}$ до $+18^{\circ}$
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды

Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной
Перед возвращением детей с прогулки	+ 18 <sup>0</sup>
Во время дневного сна	В теплое время года проводится в течении всего дневного сна
Утренний прием детей на улице	В теплый период
Утренняя гимнастика	В теплое время года проводится на улице, в холодное время года – в зале, в группе
Физкультурные занятия в зале.	2 раза в неделю при + 18 <sup>0</sup>
Физкультурные занятия на прогулке	1 раз в неделю
Воздушные ванны	В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 20 <sup>0</sup> - +22 <sup>0</sup>
Прогулка	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям. До – 20 <sup>0</sup>
Дневной сон	В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).
Физические упражнения, подвижные игры на улице	ежедневно
Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.	Ежедневно (в гимнастике, физ. паузах, физ.занятиях, в повседневной деятельности) В теплое время года проводятся на свежем воздухе.
Упражнения для профилактики переутомления	Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки
Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение всего режима дня.
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>	Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры.
Ходьба босиком по дорожке здоровья	Хождение босиком по дорожке здоровья (после сна)
Обширное умывание водой комнатной температуры.	В теплый период года
Гимнастика после сна	В течение всего года
Дозированные солнечные ванны	Теплый период В период с 9.00-11.00 (с 3 мин. – 20 мин)

### Система закаливания детей в подготовительной группе

№	Формы закаливания	Осенне-зимний период	Весенне-летний период
1.	Контрастные температуры воздуха	+	+
2.	Воздушные ванны после сна	+	+
3.	Облегченная одежда	+	+
4.	Сон с доступом свежего воздуха	-	+
5.	Босохождение после сна	+	+
6.	Закаливание водой: обширное умывание	-	+
7.	Закаливание водой: обливание ног	-	+
8.	Полоскание горла после сна	+	+
9.	Утренняя гимнастика: - на воздухе; - в физзале	- +	+ -
10	Прогулки	+	+

11.	Прием детей на воздухе	+	+
12	Нетрадиционные методы закаливания (пальчиковая гимнастика, массаж ушных раковин)	+	+
13	Физические упражнения, подвижные игры на воздухе	+	+

### 3.3.3. Формы организации образовательной деятельности в подготовительной группе

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, музыкально-художественная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственная образовательная деятельность с детьми в зале. Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок, создание макетов.
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.

«Речевое развитие»	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов.
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, игровая.	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

### 3.4. Развивающая предметно-пространственная среда: создание и обновление

В подготовительной группе эффективно реализуется модель развивающей среды. Она проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду адаптированной основной образовательной программы;
- требований нормативных документов (ФГОС ДО и др.);
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в подготовительной группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук.

Функциональное использование групповой комнаты	Оснащение
<p>Центр ролевых игр: сюжетно-ролевые игры</p> <p>Уголок дежурства: самообслуживание, трудовая деятельность, развитие культурно-гигиенических навыков</p> <p>Центр природы и экспериментальной деятельности (наблюдений за природой): ознакомление с природой, труд в природе, ознакомление с окружающим миром, явлениями общественной жизни, опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Книжный центр: развитие речи, знакомство с художественной литературой, организация выставок</p> <p>Центр настольно-печатных игр: развитие речи, формирование элементарных математических представлений, индивидуальные занятия, занятия малыми подгруппами, тематические досуги</p> <p>Центр детского творчества: развлечения, занятия по музыкальному воспитанию продуктивные виды творчества самостоятельная творческая деятельность занятия по театрализованной деятельности</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности игровые модули, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: "Семья", "Супермаркет", "Больница", "Мастерская столярно-слесарная с инструментами", "Школа", "Кухня" и др.</p> <p>игровой материал: игрушки, муляжи, предметы-заменители</p> <p>Материалы для организации дежурства и полезного труда, экран дежурства</p> <p>График дежурство</p> <p>Форма для дежурств</p> <p>Оборудование и инструменты для труда</p> <p>Природный уголок (растения)</p> <p>календарь наблюдения за погодой</p> <p>иллюстративный материал</p> <p>уголок здоровья</p> <p>уголок безопасности</p> <p>дидактические игры по ознакомлению с окружающим</p> <p>оборудование для организации опытов</p> <p>Библиотечка детской литературы</p> <p>фото детских писателей</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки-вкладыши, развивающие игры, дидактические игры по математике, развитию речи, обучению грамоте, сенсорике</p> <p>стол дидактический с комплектом развивающих пособий</p> <p>демонстрационный и раздаточный материал</p> <p>Оборудование для рисования, лепки, аппликации</p> <p>детские музыкальные инструменты</p> <p>телевизор, аудиозаписи, видеоматериалы</p> <p>детская художественная литература</p> <p>познавательные CD-диски</p> <p>различные виды театров</p> <p>конструкторы разных видов</p> <p>Информационные стенды</p> <p>папки-передвижки</p> <p>подборка стендовых консультаций</p>

Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площади, которые предоставляют возможность для

изобретательства, открытий.

Микросреда (внутреннее оформление групповой комнаты) соответствует требованиям СанПиН: оборудование помещения безопасно, эстетически привлекательное, здоровьесберегающее и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

ППРС соответствует требованиям программы в подготовительной группе: пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям. В качестве таких центров развития в группе выступают:

- центр ролевых игр;
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- центр детского творчества: выставка совместной детско-взрослой творческой деятельности, детских рисунков и поделок;
- центр природы и экспериментальной деятельности (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр игры (с игрушками, строительным материалом, предметами-заместителями);
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров, уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников в группе в 2018-2019 уч. году**

Традиции группы основаны на приоритетных направлениях деятельности. В течение учебного года один раз в квартал проводится «День здоровья», 2 раза в год (зимой и летом) проводятся спортивные праздники, 1 раз в год - общее родительское собрание.

Традиционно проводятся:

- общесадовые праздники: «Здравствуй, я пришел!», «Золотая осень», Елка, Масленица, День Защитника Отечества, 8 Марта, Юморина, выпускной бал, День защиты детей;
- 1 раз в квартал День именинника;
- сезонные выставки детских работ;
- в декабре работает Мастерские Деда Мороза;
- фотовыставки к Дню защитника Отечества и к 8 Марта;
- 1 раз в полугодие осуществляется совместный детско-взрослый проект;
- посиделки в День Матери;
- литературно-музыкальная гостиная в День пожилого человека;
- воспитанники старшего дошкольного возраста принимают участие в городских мероприятиях (Дне города, Дне птиц, интеллектуальной олимпиаде, торжественных мероприятиях);
- 2 раза в год спортивные праздники (миниолимпиады);
- в сентябре Месячник безопасности;
- в январе неделя психологии;
- в апреле отмечается Всемирный день здоровья;
- в апреле неделя Почемучки;
- 1 раз в квартал проводятся родительские собрания различных форм: лекций, практикумов, конференций, собраний-концертов, круглых столов, психолого-педагогических гостиных.

В 2018-2019 учебном году запланирован праздник «День Земли». Мероприятия будут соответствовать основным направлениям работы в этом учебном году: укрепление здоровья воспитанников, выработка у них ответственного отношения к своему здоровью, развитие звуковой культуры речи и формирование у детей позитивных установок к разным видам труда.

### 3.6. Система мониторинга образовательного процесса

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в подготовительной группе «Колобок».

**Цель:** оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования (ФГОС ДО).

Выдержка из ФГОС ДО: «Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей».

<b>Образовательные области</b>	<b>Метод/ методика</b>	<b>Критерии</b>	<b>Периодичность/ сроки</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Физическое развитие</b>	Тестовые упражнения, наблюдения	Критерии в соответствии с реализуемой «Комплексной программой реабилитации детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» Л.С. Сековец	2 р. в год: промежут. - сентябрь, итоговая диагностика - май	Инструктор по физкультуре, воспитатели
<b>Речевое развитие</b>	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально-ориентированные задания нетестового типа	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: промежут. - сентябрь, итоговая диагностика - май	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед
<b>Познавательное развитие</b>	Диагностика (Критериально-ориентированные задания нетестового типа), беседа	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: промежут. - сентябрь, итоговая диагностика - май	Воспитатели, учитель-дефектолог
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Наблюдения, беседа.	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: промежут. - сентябрь, итоговая диагностика - май	Воспитатели

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Наблюдение, анализ детских работ, критериально-ориентированные задания нетестового типа	Критерии в соответствии с реализуемой программой «Детство»	2 р. в год: промежут. - сентябрь, итоговая диагностика - май	Воспитатели, музыкальный руководитель
--	---	--	--	---------------------------------------

#### **Используемая методика:**

Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. СПб, «Детство-пресс», 2014.

### **4. Вариативная часть программы (формируемая участниками образовательного процесса)**

#### **4.1 Реализация регионального компонента.**

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

*Принцип развивающего обучения.*

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

*Принцип взаимодействия с социальными институтами.*

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

*Принцип личностно-ориентированного общения.*

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

*Принцип тематического планирования материала* предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

*Принцип наглядности* — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, мультимедийные презентации, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д. ;

*Принцип последовательности* предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному) ;

*Принцип занимательности* - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

*Природно-климатические особенности родного края.*

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее

защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

*Национально-культурные и исторические особенности края.*

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном крае. Дети посещают достопримечательные места города Новопавловска. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дом культуры им. Романько, библиотека - музей, где на основе бесед, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем и городом).

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео-просмотров, посещения музея, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

*Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.*

Этот блок рассматривается в нескольких направлениях.

*Защитники Отечества:*

Дети получают сведения о современных солдатах- живущих в нашем городе, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину.

*Ветераны и труженики города:*

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий в музей, бесед, социальных акций.

Традиционно перед празднованием 9 мая дети возлагают букеты с цветами к подножию памятника защитникам, погибшим в годы ВОВ, приглашают в гости ветеранов, совместно с воспитателем и родителями посещают ветеранов и дарят им сделанные своими руками подарки.

*Символика края.*

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом Ставропольского края и города Новопавловска. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды детей старшего дошкольного возраста.

В «Центре познания» в уголке нравственно-патриотического воспитания и регионального содержания имеются образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото-пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Ставропольского края, дидактический материал. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группе организуются выставки изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Осуществляется работа с родителями: проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Расписание непосредственно образовательной деятельности составляется на основе, реализуемой в ДОУ Образовательной программы. Непосредственно образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, в соответствии с перспективным планом.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

**Планируемые результаты освоения части программы по реализации регионального компонента.**

- У детей будут сформированы знания о родной стране, городе; о традициях, народно-прикладном искусстве, народных костюмах, истории родной страны.
- Дети и родители станут активными участниками в выставках, конкурсах, спортивно-патриотических мероприятиях, дискуссиях, других видах деятельности.
- Дошкольники приобретут навыки социального общения со взрослыми.
- Дети будут проявлять внимание и уважения к ветеранам, пожилым людям, будут способны оказать им посильную помощь.
- Педагоги и родители пополнят знания о традициях, народно-прикладном искусстве, народных костюмах, истории родной страны.

**Перспективный план реализации регионального компонента  
в подготовительной группе «Солнышко»**

Цели: формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом казаков.

Месяц	Тема	Форма проведения
Сентябрь	«Растительный мир Ставрополя» «Разложи по порядку» (классификация растений)	Игра-занятие Игра
Октябрь	«Животный мир Ставрополя» «Улицы родного города»	Игра-занятие Творческая мастерская Рисование
Ноябрь	«Природные богатства Ставрополя» «Легенда о нарзане»	Игра-путешествие Литературная гостиная
Декабрь	«Редкие представители животного и растительного мира на Ставрополье» «Узнай по описанию»	Просмотр слайдов Дидактическая игра
Январь	«Памятные места родного города» «История моего города»	Экскурсия Беседа
Февраль	«Люди, прославившие город Новопавловск» «Волшебный мир искусства»	Просмотр видеоролика Картинная галерея
Март	«Писатели родного города» Знакомство с народными музыкальными инструментами	Литературная гостиная Музыкальная гостиная
Апрель	Символика города и края Заучивание стихов поэтов СК.	Дидактическая игра «Посмотри, отгадай и назови»
Май	«Казачьему роду нет переводу» «Обрядовые игры»	Экскурсия в музей. Тематическое развлечение

## 4.2. Физическое развитие: кружок танцевально-игровой гимнастики «Са-Фи-Дансе»

В программу входят средства по музыкально-ритмическому воспитанию детей, основной гимнастике, танцам и танцевально-ритмической гимнастике, а также игропластике, пальчиковой гимнастике, музыкально-подвижным играм, игровому самомассажу, сюжетным урокам и креативной гимнастике.

Раздел «Игрогимнастика» содержит строевые, общеразвивающие, акробатические упражнения, а также на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.

Раздел Игротанцы включают танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и такие танцевальные формы как историко-бытовой, народный, бальный, современный и ритмический танцы.

В разделе «Танцевально-ритмическая гимнастика» представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность.

Раздел «Игропластика» основывается на элементах древних гимнастических движений и упражнениях стретчинга, выполняемых в игровой сюжетной форме. Раздел «Пальчиковая гимнастика» служит для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук.

Раздел «Игровой самомассаж» является основой для закаливания и оздоровления детского организма.

Раздел «Музыкально-подвижные игры» включает приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования. Раздел «Игры-путешествия» служит для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, дает возможность стать кем мечтаешь, побывать где захочешь, помогает сплотить ребят.

Раздел «Креативная гимнастика» предусматривает работу по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы.

**Цель программы:** содействие всестороннему развитию личности ребёнка средствами танцевально-игровой гимнастики. Программа создаёт необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Всё это способствует укреплению здоровья ребёнка, его физическому и умственному развитию.

### **Общие задачи программы:**

- Укрепление здоровья.
- Совершенствование психомоторных способностей дошкольников.
- Развитие творческих и созидательных способностей.

### **Задачи программы:**

#### **1. лечебно-оздоровительные:**

- развитие навыков управления своим телом, укрепление различных групп мышц, активизация защитных сил организма;
- профилактика сколиоза, формирование осанки;
- профилактика плоскостопия, формирование правильного свода стопы;
- совершенствование психофизической готовности к школе;

#### **2. развивающие:**

- развитие чувства ритма;
  - развитие познавательных и психологических процессов (в частности, двигательной, слуховой и образной памяти);
  - развитие творческих способностей;
  - развитие двигательных способностей (пластичности и координации);
- развитие коммуникативных навыков;

#### **3. воспитательные:**

- воспитание нравственных качеств (уважительного отношения ко взрослым и сверстникам);
- воспитание эстетического вкуса.

Кружок посещают 7 человек.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

#### 4.3. Речевое и художественно-эстетическое развитие: театральный кружок «Радуга»

Программа кружка направлена на общее развитие личности ребенка. Помимо занятий собственно сценическим искусством, она включает музыкальные занятия (во время которых дети учатся свободно двигаться, петь, танцевать, воспринимать средства музыкальной выразительности), занятия с психологом (во время которых дети учатся правильно выражать и регулировать свои эмоции), занятия художественно-продуктивной деятельностью (во время которых дети рисуют и изготавливают декорации) и занятия с логопедом (во время которых дети учатся правильно и четко говорить).

**Цель программы:** научить ребенка вести себя на сцене и в жизни свободно и уверенно: эстетично двигаться, четко и ясно говорить, легко устанавливать контакт с окружающими людьми.

**Задачи для детей старшего дошкольного возраста:**

- формирование способности к рассуждению;
- развитие навыков устной речи и ведения диалога;
- развитие воображения и фантазии;
- формирование умения самостоятельно находить и запоминать оригинальные движения;
- пробуждение интереса к творчеству.

Кружок посещают 8 человек.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, согласно плану-программе.

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	Подготовительная группа
Бабушка – Загадушка.	1
Рассказы и показы.	1
Забавные потешки.	1
Печалиться не надо.	1
В пути.	1
У разбойников.	1
В замке Снежной королевы.	1
Тростевая кукла.	1
Где добро, там и тепло.	1
Три чуда.	1
Сорока и медведь.	1
Красная Шапочка на новый лад.	1
Жу-жу-жу, я летаю и жужжу	1
Гусенок пропал.	1
Играем в кукольный театр.	1
Мы веселые ребята.	1
Заячья любовь.	1
Сказка за сказкой.	1
Солнце опускается, сказка начинается.	1

Мы любим сказку.	11
Спектакль	4
ИТОГО:	34

#### 4.4. Социально-коммуникативное, личностное развитие: кружок «Я и мы»

**Коммуникативно-личностное развитие** – это способность владеть инициативой в общении, способность проявлять активность, эмоционально откликаться на состояние партнёров общения, сформировать и реализовывать собственную индивидуальную программу общения, способность к самостимуляции и к взаимной стимуляции в общении.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность дошкольников.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

В процессе психолого-педагогической деятельности дошкольники осваивают образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», которая направлена на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладение детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- Формирования положительного отношения к себе;
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи;

Программа рекомендована для групп общеразвивающей направленности во всех типах и видах ГКДОУ, реализующих адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования.

**Цель программы:** формирование эффективных способов взаимодействия, которые способствуют гармоничным взаимоотношениям, психологическому комфорту в коллективе и являющиеся профилактикой асоциального поведения дошкольников.

##### **Задачи программы:**

1. Способствовать развитию индивидуальности и личной культуры дошкольников;
2. Формировать целостное отношение ребёнка к себе и окружающим;
3. Расширять и углублять представления о доброжелательном отношении к окружающим;
4. Учить понимать эмоциональное и физическое состояние сверстника, поощрять стремление оказывать помощь товарищу.

##### **Условия реализации программы:**

Наличие групповой комнаты или другого помещения со свободным пространством для встреч, где могут размещаться рабочие зоны: для творческой работы (столы, стулья), для активной деятельности (ковёр).

Последовательное выполнение задач, поставленных программой. Чёткие требования к себе, как к педагогу, выполнению поставленной цели.

Умение использовать свой психологический багаж знаний для привлечения к процессу взаимодействия воспитателей и родителей и создание возможности сделать их своими единомышленниками.

**Оборудование:** музыкальное и звуковое сопровождение для визуализации на тему дружбы; бумага формата А1, А3, А4; пастель, гуашь, акварель, пальчиковые краски, клей, ножницы, старые журналы, пальчиковые игрушки, канаты длиной 2 м (3-4 шт); фотоаппарат.

**Ожидаемый результат:** создание сплочённого коллектива дошкольников на основе взаимопомощи, доверия и бережного отношения друг к другу.

**Методы мониторинга:**

- Тестовые задания (Тест для изучения коммуникативных умений детей «Рукавички» Авт. Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина);
- Наблюдение (Аналитический протокол «Оценка уровня развития коммуникативных умений старших дошкольников», который заполняется на начало кружковых занятий и на окончание)
- Проведение контрольно-оценочных занятий (Занятие «Мы – дружная команда!», проводится в конце каждого блока программы)

**Формы и методы проведения кружковых занятий:** Процесс занятий предусматривает групповые формы деятельности и индивидуальную обработку навыков коммуникации.

Кружок проводится 1 раз в неделю и продолжается 25-30 минут. Время проведения оптимально и рассчитано с учётом перемены деятельности, что немаловажно для успешного освоения коммуникативных навыков.

Программа содержит элементы работы с арт-методами. Данное направление позволяет ребёнку в доступной игровой и увлекательной форме познавать основы коммуникации. Такие упражнения позволяют создавать у ребёнка ресурсное состояние, формирующее положительный настрой на плодотворную работу.

**Реализация программы:** программа рассчитана на 33 ч с учётом возрастных особенностей детей подготовительной к школе группы (6-7 лет). Занятия проводятся 1 раз в неделю во 2-й половине дня. Кружок посещают 8 человек.

**Взаимодействие с педагогами и родителями.**

В программе основной акцент делался на обучение детей взаимодействию со сверстниками, поскольку основную массу времени дети проводят в ДОО. Однако немаловажный фактор – участие воспитателя в жизни детского коллектива, именно поэтому планируются консультации с воспитателем группы по темам: «Терпимое отношение к ребёнку», «Предотвращение и разрешение конфликтов у дошкольников» и др. (см. приложение).

Так как основополагающим фактором в развитии ребёнка является его общение с родителями. Но современные родители всё меньше и меньше уделяют внимания своим детям. С родителями детей с поведенческими проблемами запланированы индивидуальные консультации, беседы для обучения их эффективным навыкам взаимодействия с детьми.

Данная программа кружка представляет комплекс мероприятий, направленных на многоплановую работу как с детьми, так и с педагогами, работающими с группой, с родителями, и является важной составляющей в разработке и внедрении дальнейших программ по профилактике различных форм асоциального поведения у детей 6-7 лет.

**Перспективный план работы кружка «Я и мы»**

№	Тема занятия	Задачи
<b>Сентябрь</b>		
1	«Мешочек криков»	Создать условия для формирования навыков выплескивания негатива приемлемыми способами.
2	«Сигналы гнева»	Научить детей осознавать и понимать свои чувства, оценивать ситуацию общения и прогнозировать варианты ее развития.
3	«Отгадай, что я почувствовал»	Обогащение эмоциональной сферы ребенка, развитие интереса и способности к пониманию своего внутреннего мира и эмоций других детей.

4	«Словарик добрых дел»	Акцентировать внимание детей при обсуждении поступков героев фильмов и книг на их положительные черты характера и попытаться показать ребенку, что и в отрицательном герое есть черты заслуживающие уважение.
<b>Октябрь</b>		
5	«Копилка достижений»	Повышать самооценку детей, веру в свои силы и учить ценить свои маленькие победы.
6	«Повтори за мной»	Познакомить детей с выразительной мимикой, жестами; дать понятие об эмоциях радости и грусти, показать их схематическое изображение; эмоционально сблизить детей друг с другом и воспитателем.
7	«Дельфин»	Создать положительный эмоциональный настрой в группе, развивать воображение, внимание, познакомить с рисованием ладонью.
8	«Встреча эмоций»	Продолжить детей знакомить с эмоциями (радость, горе, страх, удивление ); учить различать эмоции по схематическим изображениям; понимать свои чувства и чувства других людей, рассказывать о них. Развивать эмпатию.
<b>Ноябрь</b>		
9	«Встреча»	Продолжать развивать у ребенка понятия об уникальности каждого человека, о том, что люди имеют свои характерные особенности, предпочтения. Развивать коммуникативные способности.
10	«Зеркало»	Развивать внимание к самому себе, изменять в себе то, что не нравится, проявлять признаки взрослости, изменять свой облик в соответствии с обретаемым образом.
11	«Клякса»	Продолжать помогать детям снимать эмоциональное и мышечное напряжение, снижать тревогу и агрессию. Развивать навыки взаимодействия друг с другом.
12	«Очищение от тревог»	Ознакомить детей со способами саморегуляции, помочь поверить в себя, преодолеть робость и войти в коллектив сверстников, завоевать их доверия
<b>Декабрь</b>		
13	«Осьминоги»	Повышать качество взаимодействия между детьми, снять эмоциональное напряжение и тревожность, развить согласованность движения, тактильную чувствительность, образное видение.
14	«Час тишины и час - можно»	Продолжать помогать снимать эмоциональное напряжение, развивать умение помогать и передавать чужие эмоции, воображение. Развивать умение внимательно слушать и запоминать.
15	«Пастушок»	Развивать уверенность в поддержке сверстников, доверие к ним.
16	«Чтение эмоций»	Развивать коммуникативность, умение чувствовать партнера, способствовать улучшению межличностных отношений.
<b>Январь</b>		
17	«Солнышко»	Повышать качество взаимодействия между детьми, снять эмоциональное напряжение и тревожность, развивать согласованность движений, тактильную чувствительность. Создавать ситуацию успешности.
18	«Воздушный шарик»	Помочь детям научиться расслаблять мышцы живота, напряжение при вдохе, задержка на несколько секунд, выдох и расслабление.
19	«Салочки-	Воспитание у детей умения своевременно приходить друг другу на

	выручалочки»	помощь; воспитание выдержки и способности управлять собой.
<b>Февраль</b>		
20	«Водопад света»	Развивать воображение детей. Продолжать помогать расслаблять свое тело и получать радость с помощью способов релаксации.
21	«Деревья»	Способствовать эмоциональному и мышечному расслаблению, обогащать эмоциональный мир, создавать атмосферу эмоциональной безопасности, чувствовать настроение других людей.
22	«В тесноте, да не в обиде»	Познакомить детей с эмоциями обиды и гнева. Развивать выразительность движений и мимики.
23	«Следование за ведущим»	Развивать эмоциональную сферу детей, умение понимать и передавать чужие эмоции, воображение. Воспитывать положительные эмоции по отношению к сверстнику, коммуникативность.
<b>Март</b>		
24	«Ветка рябины»	Продолжать создавать положительный эмоциональный настрой в группе, развивать внимание, воображение, зрительно-моторную координацию, тактильную чувствительность.
25	«Сороконожка»	Формировать гармоничное отношение к сверстникам и научить ребенка согласовывать собственное поведение с поведением других детей.
26	«Паровоз»	Учить детей учитывать интересы товарища, сочувствовать ему, уступать, вносить вклад в общее дело.
27	«Кто позвал»	Способствовать развитию у детей нравственных мотивов поведения (улаживая, договариваясь, не прибегая к физическим мерам). Способствовать сближению ребят, развивать память, внимание, упражнять слуховой анализатор.
<b>Апрель</b>		
28	«Мышь и мышеловка»	Продолжать преодолевать проблемы, понимать себя и других, накапливать опыт и знания в овладении методами саморегуляции, быть уверенным в себе.
29	«Просыпайся, третий глаз»	Учить детей помогать самому себе быть собранным, активным, преодолевать робость, успешно решать конфликтные ситуации, снимать внутреннее психоэмоциональное напряжение.
30	«Дыши и думай красиво»	Продолжать снимать напряжение, как коллективно в группе, так и индивидуально – самостоятельно. Развивать умение расслабляться и регулировать свое поведение самому.
31	«Слепой и поводырь»	Учить детей проявлять заботу и внимание к другому человеку, владение вербальными и невербальными средствами общения, накопление опыта доверия окружающих.
<b>Май</b>		
32	«Обезьянки»	Способствовать тренировке внимания детей, умению адекватно выражать свои эмоции и ориентироваться и понимать настроение другого человека.
33	«Испуганный заяц»	Продолжать знакомить детей с эмоцией страха. Развивать выразительность движений и мимики; умение оказывать помощь и радоваться успеху своего товарища.

#### **Список литературы:**

- Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2012;

- Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций. Ярославль, «Академия развития», 2000.
- Ломтева Т. «Большие игры маленьких детей». М., «Дрофа-плюс», 2005.
- Маркина В.Б. Занимательное чистописание. М.: Чистые пруды, 2007;
- Нифонтов О.В. Учим детей разрешать конфликт. М.: ТЦ Сфера, 2011;
- Панфилова М. А. Игротерапия общения. М., «Гном и Д», 2005
- Семенака С.И. Учимся сочувствовать и сопереживать. М.:Аркти, 2004;
- Интернет-ресурсы.

#### **4.5. Речевое развитие: кружок АБВГДейка (Подготовка к обучению в школе (грамота, чтение))**

В подготовительной группе используется авторская программа «Обучение детей грамоте в игровой форме» И. А. Быковой. (Лит-ра: Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. - Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 112 с.) Программа кружка позволяет подготовить детей старшего дошкольного возраста к правильному восприятию звуков речи, чтению и письму. Используется системный, комплексный, личностный, деятельностный подход к развитию детей.

**Структура:** пояснительная записка, задачи программы, предполагаемый результат, формы работы, работа с кадрами, взаимодействие с родителями, учебный план, структура занятия, внеучебная деятельность, самостоятельная и коррекционная работа, тематическое планирование.

**Цель:** формирование звуковой культуры речи, расширение словарного запаса, освоение норм и правил русского языка, развитие связной речи, овладение навыками чтения.

**Задачи:**

**обучающие:**

- овладение навыком сознательного, правильного, плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- формирование навыка чтения небольшими предложениями;

**развивающие:**

- развитие устной речи;
- развитие коммуникативных способностей;

**воспитательные:**

- воспитание интереса к русскому языку и литературе;
- воспитание любви к книге и чтению.

На занятиях осуществляется развитие фонематического слуха детей и подготовка их к овладению звуковым анализом слова (усвоению способа выделения звуков в слове). Дети получают знания о слоговой структуре слова, о словесном ударении. Учатся анализировать звуковой состав слова, сравнивать звуки по их качественной характеристике (гласные, твёрдые и мягкие согласные), сопоставлять слова по количеству звуков и звуковому составу.

Подготовка к обучению грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребёнка.

Особое внимание уделяется игровым приёмам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста и являются существенным компонентом этого обучения.

Главной задачей обучения в подготовительной к школе группе является знакомство детей со всеми буквами русского алфавита, формирование слогового и слитного способа чтения.

В 2018-2019 учебном году занятия продолжаются в подготовительной к школе группе (второй год обучения) и проводятся 1 раз в неделю из расчёта 30 часов в год. Длительность занятий для детей 6-7 лет – 25-30 минут согласно СанПиН. Кружок посещают 7 детей.

Планирование занятий по обучению грамоте

№		Год обучения (возрастная группа)
---	--	----------------------------------

п/п	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ и тема занятия	4-й год обучения, подготовительная к школе группа
1	<b>Раздел «Звук, буква и слово»</b> Звук речевые и неречевые Звуки гласные и согласные Звуки и буквы Гласные звуки и буквы Согласные звуки и буквы Буквы «ь» и «ъ» Алфавит Предложение Слог. Ударение	- - 1 6 17 2 1 1 1
2	<b>Раздел «Чтение литературных произведений»</b>	В течение года на каждом занятии
3	<b>Раздел «Проведение диагностики, итоговых занятий»</b>	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>30</b>

**Сетка – расписание работы кружков в подготовительной группе «Солнышко»  
на 2018 – 2019 учебный год**

Название кружка	Руководитель	Количество детей	День и время работы
Кружок «Са-Фи-Дансе» (танцевально – игровая гимнастика)	Инструктор по физре Шестакова Т. В.	7	Среда 15.45-16.15
Кружок «Радуга» (театральный)	Инструктор по физре Шестакова Т. В.	8	Среда 16.20-16.50
Кружок «АБВГДейка» (подготовка к обучению грамоте)	Воспитатели Прохоренко О. В., Тишкина О. В.	7	Пятница 15.50-16.15
Кружок «Я и мы» (социальная коммуникация и подготовка к школе)	Учитель-дефектолог Попова Т. Н.	8	Пятница 15.50-16.15

### 5. Заключение

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогов различных форм детской активности и инициативы.

От педагогического мастерства каждого педагога, его культуры, любви к детям зависят уровень

общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей мы, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

В зависимости от того, насколько грамотно педагог сможет проанализировать, спрогнозировать, спроектировать, организовать образовательный процесс, зависит и конечный результат всей образовательной работы.

## **6. Приложения**

### **Приложение 1.** к Целевому разделу Программы

Годовые задачи ДОУ

### **Приложение 2.** к Содержательному разделу Программы

Комплексно-тематическое планирование по Образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Речевое развитие

Познавательное развитие

Художественно-эстетическое развитие

Календарный учебный график

### **Приложение 3.** к Организационному разделу Программы

Календарно-тематическое планирование

Сетка коррекционно-развивающих занятий

План летне-оздоровительной работы

Режим дня пребывания детей в теплый период года

**Приложение 6.2. Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности О.О. «Речевое развитие»**

<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	«Солнце, воздух и вода» (Ельцова О.М. стр. 16)	Рассказывание по картине « В школу» (У-135)
2 неделя	Пересказ рассказа Ушинского «Четыре желания» (Б-122)	Коллективное рассказывание (Б-123)
3 неделя	Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат» (Б-124)	Рассказывание по картине из серии «Домашние животные» (Б-125)
4 неделя	Рассказывание на тему: « Рыбы» (К-19)	Пересказ сказки «Лиса и козел» (Б-120)
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	Придумывание сказки на тему: «Как ежик выручил зайца» (Б-129)	Придумывание сказки «День рождения зайца» (Б-131)
2 неделя	Сравнение и описание предметов (Б-132)	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами» (Б-134)
3 неделя	Пересказ рассказа Е.Пермяка. «Первая рыбка» (Б-135)	«Профессии детского сада» (Кыласова Л.Е. стр.16)
4 неделя	Рассказывание на тему: «Моя любимая игрушка» (Б-137)	Составление описательного рассказа: « Моя картина» (Б-138)
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	Придумывание сказки на заданную тему (Б-153)	Пересказ сказки «У страха глаза велики» (Б- 139)
2 неделя	«Труд взрослых на полях и огородах» (Кыласова, 23)	«Откуда хлеб пришел» (К-30)
3 неделя	Составление описательного рассказа о предметах посуды. (У-58)	Сундучок бабушки Рассказушки» (Ельцова О.М., 38)
4 неделя	Пересказ рассказа Чарушина «Лисята» (У-50)	Составление рассказа на тему «Домашние животные» (У-55)
5 неделя	«Путешествие по сказке Шарля Перро «Красная шапочка» (О.М. Ельцова, стр.64)	Пересказ рассказа по плану «Птицы» (К-41)
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» (У-61)	Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза» (У-163)
2 неделя	Придумывание сказки «День рождения» (Б-131)	«Островок Загадок» (Ельцова, 53)
3 неделя	Составление рассказа «Мои любимые игрушки» (У-165)	«Приключения ребят с Каем и Гердой на Севере» (Е-91)
4 неделя	«Как ребята рассказывали Зайнъке о детских зимних забавах» (О.М. Ельцова, стр.78)	«Встреча у новогоднего костра» (Ельцова, стр.83)

<b>Январь</b>		
2 неделя	« Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял» (Б-141)	«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» (У-175)
3 неделя	«Рассказывание по картине Дети Севера» (Б-142)	«Сельские профессии» (К-77)
4 неделя	«Составление рассказа по серии сюжетных картин (У-178)	«Составление рассказа«Как ежонок попал в беду» (У-181)
<b>Февраль</b>		
1 неделя	« Рассказывание на тему из личного опыта» (Б-145)	«Рассказывание из серии сюжетных картин (Б-144)
2 неделя	«Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» (У-183)	« Описание предложенных картинок» Уточнение обобщающих понятий» (Б-146)
3 неделя	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж» (У-192)	Рассказывание по сюжетным картинкам (Б-147)
4 неделя	«Приезжай, Незнайка, в город к нам» (Е-102)	«Как у Солнышка появились новые друзья». (Е-184)
<b>Март</b>		
1 неделя	Рассказывание по серии сюжетных картин (Б-149)	« Рассказывание из личного опыта «Подарки маме к 8 марта» (Б-149)
2 неделя	«Белка прыгала с ветки на ветку». Пересказ сказки Л.Толстого (Б -152)	«Описание пейзажной картины» (У- 200)
3 неделя	«Составление рассказа Мишуткин День Рождения» (У-186)	« Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (У-188)
4 неделя	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк» (У-193)	«Сочинение сказки на заданную тему» (У-196)
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Пересказ сказки «Как аукнется так и откликнется Б155	« Придумывание сказки» (Б- 153)
2 неделя	«Незнайка о космосе» (Е-63)	Составление рассказа по сюжетным картинкам (У-181)
3 неделя	Рассказывание по картине «Если бы я был художником» (У-202)	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг» (У-206)
4 неделя	Встреча знатоков детской литературы в библиотеке (Ельцова О.М., стр.108)	«Новые приключения Кота в сапогах в сказках Ш.Перро» (Ельцова О.М., стр.122)
<b>Май</b>		
1 неделя	Рассказывание по картине (У- 208)	«Весна в гости к нам пришла» (Ельцова-157)
2 неделя	Рассказывание на заданную тему (Б-160)	Составление рассказа на тему «Веселое настроение» (У-210)
3 неделя	«Уроки Светофора» (Е-179)	Рассказывание на самостоятельно выбранную тему(Б-162)

Литература:

Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада». ТЦ «Учитель», 2009

Ельцова О.М. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в формате игровых обучающих ситуаций.

ООО «Детство-пресс», 2016

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет». ООО «ТЦ Сфера», 2014

Кыласова Л.Е. «Развитие речи». Издательство «Учитель».

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности О.О. «Речевое развитие»**

**Подготовка к обучению грамоте**

<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	
<b>Сентябрь</b>	
2 неделя	«Буква А». (Нищева Н.В., стр. 26)
4 неделя	«Буква У» (Н-30)
<b>Октябрь</b>	
2 неделя	Закрепление букв А, У (Н-34)
4 неделя	«Буква О». (Н-36)
<b>Ноябрь</b>	
2 неделя	«Буква И». (Н-40)
4 неделя	«Буква Т». (стр. 44)
<b>Декабрь</b>	
2 неделя	Закрепление пройденных букв. (стр. 48)
4 неделя	«Буква П». (стр. 51)
<b>Январь</b>	
2 неделя	Закрепление пройденных букв. (стр. 55)
4 неделя	«Буква Н». (стр. 57)
<b>Февраль</b>	
2 неделя	«Буква М». (стр. 62)

4 неделя	Закрепление пройденных букв. (стр. 66)
<b>Март</b>	
2 неделя	«Буква К». (стр. 69)
4 неделя	Закрепление пройденных букв. (стр. 73)
<b>Апрель</b>	
2 неделя	Чтение слогов. (Стр.81)
4 неделя	«Буква Б». (стр. 85)
<b>Май</b>	
2 неделя	«Буква Д». (стр. 93)
4 неделя	Закрепление пройденных букв. (стр. 98)

Литература:

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Издательство «Детство-Пресс», 2015.

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности  
О.О. «Социально-коммуникативное развитие» О.О. «Познавательное развитие»**

**Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.**

	<b>Сентябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<b>Вторник</b>	<b>Четверг</b>
	<i>Социальный мир (я среди людей)</i> <b>Тема:</b> «Скоро в школу» <i>О.Ф. Горбатенко, стр.105</i>	<i>Предметный мир</i> <b>Тема:</b> «Путешествие в прошлое швейной машины» <i>О. В Дыбина, стр.107</i>

<b>2 неделя</b>	<i>ПДД</i> <b>Тема:</b> «Пешеходы и транспорт» <i>О.Ф. Горбатенко, стр.117</i>	<i>Живая природа (животный мир).</i> <b>Тема:</b> « Какие бывают насекомые?» <i>Бондаренко Т.М., стр. 34</i>
<b>3 неделя</b>	<i>Неживая природа</i> <b>Тема:</b> «Почему солнце светит днем, а звезды – ночью?» <i>О.Ф. Горбатенко, стр.145</i>	<i>Здоровье: познаю себя</i> <b>Тема:</b> «Знай свое тело» Кареева Т.Г., стр.47
<b>4 неделя</b>	<i>Безопасность</i> <b>Тема:</b> «Внешность человека может быть обманчива» <i>Н.Н, Авдеева стр. 40</i>	<i>Занятие - исследование</i> <b>Тема:</b> «Двуглавый орел и всадник». Символика края, в котором живем. <i>Е.К. Ривина «Знакомим дошкольников с государственными символами», стр. 15</i>
	<b>Октябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<b>Тема:</b> «Мой родной город Новопавловск» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 104</i>	<i>Социальный мир (всякий труд почитен)</i> <b>Тема:</b> «Кто нас учит в школе?» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 131</i>
<b>2 неделя</b>	<i>Предметный мир</i> <b>Тема:</b> «Музей предметов» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 155, О. В Дыбина, стр.125</i>	<i>Здоровье: познаю себя.</i> <b>Тема:</b> «Знай свое тело. Кожа» Кареева Т.Г., стр. 51
<b>3 неделя</b>	<i>Живая природа: растительный мир</i> <b>Тема:</b> «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения» <i>Т.М. Бондаренко, стр. 61</i>	<i>Неживая природа</i> <b>Тема:</b> «Планеты солнечной системы» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 147</i>
<b>4 неделя</b>	<i>Безопасность</i> <b>Тема:</b> «Основные правила пожарной безопасности»	<i>ПДД</i> <b>Тема:</b> «Специальный транспорт»

	<i>Авдеева Н.Н., стр. 54</i>	<i>О.Ф. Горбатенко, стр. 141</i>
	<b>Ноябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<i>Где мы живем</i> <b>Тема:</b> «Государственный флаг России» <i>Третьякова Т.А., стр. 39</i>	<i>Социальный мир</i> <b>Тема:</b> «Наша Родина: как жили люди на Руси?» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 125</i>
<b>2 неделя</b>	<i>Здоровье</i> <b>Тема:</b> «Держи осанку» <i>Кареева Т.Г., стр.53</i>	<i>ПДД</i> <b>Тема:</b> «Дорожные знаки» <i>Авдеева Н.Н., стр. 117</i>
<b>3 неделя</b>	<i>Природа</i> <b>Тема:</b> «Что такое природа? Живая и неживая природа» <i>Т.М. Бондаренко, стр. 40</i>	<i>Безопасность</i> <b>Тема:</b> «Использование и хранение опасных предметов» <i>Авдеева Н.Н., стр. 58</i>
<b>4 неделя</b>	<i>Я среди людей, моя семья</i> <b>Тема:</b> «Родственные связи» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 108</i> <i>Т.Д. Пашкевич, стр.95</i>	<i>Социальный мир</i> <b>Тема:</b> «Какие люди живут на Земле» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 119</i>
<b>5 неделя</b>	<i>Предметный мир</i> <b>Тема:</b> «Путешествие в прошлое счетных устройств» <i>О.В. Дыбина, стр.97</i>	<b>Тема:</b> «Новогодний праздник» <i>О.Ф. Горбатенко стр. 132</i>
	<b>Декабрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<i>Живая природа: животный мир</i>	<i>Предметный мир</i>

	<b>Тема:</b> «Волк и лиса – лесные хищники» <i>Т.М. Бондаренко, стр. 76</i>	<b>Тема:</b> «Обогревательные приборы» <i>О.В. Дыбина, стр.94</i>
<b>2 неделя</b>	<i>Где мы живем</i> <b>Тема:</b> «Герб и флаг» <i>Третьякова Т.А., стр. 49</i>	<i>Неживая природа</i> <b>Тема:</b> «Планета Земля - наш дом » <i>О.Ф. Горбатенко,</i> <i>стр. 127</i>
<b>3 неделя</b>	<i>ПДД</i> <b>Тема:</b> «Путешествие Колобка по улице» <i>Данилова Т.И., стр. 91</i>	<i>Здоровье</i> <b>Тема:</b> «Соблюдай правила гигиены» <i>Кареева Т.Г., стр. 67</i>
<b>4 неделя</b>	<i>Социальный мир</i> <b>Тема:</b> «Новогодний праздник» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 132</i>	<i>Безопасность</i> <b>Тема:</b> «Безопасные каникулы» <i>Авдеева Н.Н., стр. 61</i>
	<b>Январь</b>	
<b>2 неделя</b>	<i>Социальный мир</i> <b>Тема:</b> «Я и сверстники» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 129</i> <i>Т.Д. Пашкевич, стр.92</i>	<i>Неживая природа</i> <b>Тема:</b> «Природные ископаемые Земли » <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 152</i>
<b>3 неделя</b>	<i>Здоровье</i> <b>Тема:</b> «Витамины в жизни человека» <i>О.В. Чермащенко, стр.92</i> <i>Н.Н.Авдеева и др.,101-103</i>	<i>Социальный мир</i> <b>Тема:</b> «Эмоциональное состояние людей» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 111</i>
<b>4 неделя</b>	<i>Предметный мир</i> <b>Тема:</b> «Путешествие в прошлое электрической лампочки» <i>О.В. Дыбина, стр.120,</i>	<i>Живая природа</i> <b>Тема:</b> «Сравнение диких и домашних животных» <i>Бондаренко Т.М., стр. 90</i>

	<i>Л.К. Санкина, стр. 134</i>	
	<b>Февраль</b>	
<b>1 неделя</b>	<i>Живая природа</i> Тема: «Рассказ об экологических пирамидах» Бондаренко стр. 369	<i>Социальный мир</i> Тема: «Мирная жизнь» Третьякова Т.А., стр. 80
<b>2 неделя</b>	<i>Живая природа</i> Тема: «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» Бондаренко Т.М., стр. 101	<i>Предметный мир</i> Тема: «Профессии» Санкина Л.К., стр. 37
<b>3 неделя</b>	<i>Неживая природа</i> «Знакомство с географическими явлениями» Третьякова Т.А., стр. 129	<i>Безопасность</i> Тема: «Груд водителя» Данилова Т.И., стр. 78
<b>4 неделя</b>	<i>Живая природа</i> Тема: «Кто главный в лесу?» Бондаренко Т.М., стр. 85	<i>Социальный мир</i> Тема: «Искусство и культура Ставрополя» Туренская Е.С., стр. 113
	<b>Март</b>	
<b>1 неделя</b>	<i>Неживая природа</i> Тема: «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» Бондаренко Т.М., стр.106	<i>Предметный мир</i> Тема: «Одежда» Третьякова Т.А., стр. 278
<b>2 неделя</b>	<i>Социальный мир(всякий труд почитен)</i> <b>Тема:</b> «Труд мам» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 143</i>	<i>Живая природа: растительный мир</i> <b>Тема:</b> «Весна»
<b>3 неделя</b>	<i>Предметный мир</i> <b>Тема:</b> «Я посещаю библиотеку» <i>О.Ф. Горбатенко, стр. 113;</i> <i>О.В. Дыбина, стр.113.</i> <i>Л.К. Санкина, стр. 82</i>	<i>Неживая природа</i> <b>Тема:</b> «Каменная одежда Земли» Третьякова Т.А., стр. 174

<b>4 неделя</b>	<i>Здоровье</i> Тема: «Знай свое тело. Сердце». Кареева Т.Г., стр. 56	<i>Безопасность</i> Тема: «Микробы и вирусы» Авдеева Н.Н., стр. 96
	<b>Апрель</b>	
<b>1 неделя</b>	<i>Живая природа</i> Тема: «Кто живет в воде» Бондаренко Т.М., стр. 110	<i>ПДД</i> Тема: «Работа сотрудника ГИБДД» (в рамках проекта) Данилова Т.И., стр. 101
<b>2 неделя</b>	<i>Предметный мир</i> «Магазин игрушек» Санкина Л.К., стр.66	<i>Неживая природа</i> Тема: « Этот загадочный космос» 162 Волчкова В.Н.,
<b>3 неделя</b>	<i>Живая природа</i> Тема: « Мой край родной. Заповедные места Ставропольского края» (в рамках проекта) Бондаренко стр. 395	<i>Социальный мир</i> Тема: « Мир на всей планете земля» Волчкова В.Н., стр. 127
<b>4 неделя</b>	<i>Неживая природа</i> Тема: « Кладовая Земли» Волчкова В.Н., стр. 172	<i>Здоровье</i> Тема: « Путешествие в страну Здоровья» Кареева Т.Г., стр. 80
	<b>Май</b>	
<b>1 неделя</b>	<i>Живая природа</i> Тема: «Красная книга – сигнал опасности» Бондаренко Т.М., стр. 393	<i>Социальный мир</i> Тема: «Этот День Победы!»
<b>2 неделя</b>	<i>Предметный мир</i> Тема: «Собираемся в школу»	<i>ПДД</i> Тема: «Велосипед» Данилова Т.И., стр. 105
<b>3 неделя</b>	Экскурсия в Новопавловский музей казачества. (В рамках проекта).	Тема: «Права ребенка» (Мак)
<b>4 неделя</b>		

Литература: Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия». ТЦ «Учитель», 2009  
 Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет». ТЦ «Учитель» 2009  
 Авдеева Н.Н. «Безопасность». «Детство-Пресс» 2002  
 Кареева Т.Г. «Формирование здорового образа жизни у дошкольников». «Учитель» 2010.  
 Дыбина О.В. «Что было до...». ООО «ТЦ Сфера» 2004  
 Санкина Л.К. «Познание предметного мира». «Учитель» 2009  
 Данилова Т.И. «Обучение детей дошкольного возраста ПДД». «Детство-Пресс» 2009

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности  
 О.О. «Познавательное развитие».**

<b>Сентябрь</b>	<b>Тема образовательной ситуации</b>	
	<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	
	<b>Понедельник</b>	<b>Среда</b>
1 неделя	«Геометрические фигуры», Новикова, стр.11.	«Количество и счет», Колесникова, стр.17
2 неделя	«Величина», Н-13	«Математические задачи», К-20.
3 неделя	«Ориентировка в пространстве», Н-16	«Части суток», К-23
4 неделя	«Тетрадь», Н-18	«Знаки», К-25
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Тетрадь в клетку», Н-21	«Часы», К-27
2 неделя	«Многоугольник», Н-23	«Дни недели», К-30
3 неделя	«Деление на равные части», Н-26	«Овал», К-32
4 неделя	«Количество и счет», Н-29	«Арифметические задачи», К-34
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	«Состав числа 3», Н-31	«Ориентировка во времени», К-40
2 неделя	«Измерение», Н-34	«Отношения между числами», К-43
3 неделя	«Деньги», Н-36	«Знак сложения», Казинцева, стр.34
4 неделя	«Состав числа 4», Н-39	«Измерение» К-47
5 неделя	«Деньги». Н-42	«Знак вычитания», Казинцева, стр 36

<b>Декабрь</b>		
1 неделя	«Измерение», Н-45	«Решение задач», Казинцева, стр.39
2 неделя	«Состав числа 5», Н-48	«Многоугольник», Казинцева, стр.42
3 неделя	«Далеко-близко», Н-51	«Порядковый счет», Казинцева, стр.45
4 неделя	«Измерение», Н-54	«Работа с блоками Дьенеша», Казинцева, стр.50
<b>Январь</b>		
2 неделя	«Состав числа 6», Н-57	«Сравнение смежных чисел», К-57
3 неделя	«Ориентировка на плоскости», Н-60	«Задачи», К-60
4 неделя	«Состав числа 7», Н-62	«Геометрические фигуры», К-69
<b>Февраль</b>		
1 неделя	«Измерение», Н-64	«Занимательные задачи», Б-261
2 неделя	«Состав числа 8», Н-66	«Логические задачи», Б-265
3 неделя	«Состав числа 9», Н-71	«Времена года», Б-280
4 неделя	«Состав числа 10», Н-77	«Часы», К-80
<b>Март</b>		
1 неделя	«Второй десяток», Н-79	«Колумбово яйцо», К-93
2 неделя	«Счет до 20», Н-81	«Составление и решение задач», К-104
3 неделя	«Время». Н-87	«Счет в пределах 20», К-106
4 неделя	«Календарь», Н-95	«История часов», Н-102
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Задачи», Н-104	№49 Решение примеров на сложение и вычитание. (Коротовских Л.Н. с. 178)
2 неделя	«Год», К-109	№ 42 Задачи шутки.(Коротовских Л.Н. с. 90)
3 неделя	№52 Знакомство с песочными и обычными часами. (Коротовских Л.Н. с. 197)	«Часы в быту», Н-114
4 неделя	«Деление на равные части», Н-119	№51 Учить делить предметы на две равные части. (Коротовских Л.Н. с. 194)
<b>Май</b>		
1 неделя	«Ориентировка в пространстве», Н-129	№53 Закрепление навыков количественного и порядкового счёта. (Коротовских Л.Н. с. 192)
2 неделя	«Геометрические фигуры», Н-131	№54 Закрепление навыков деления предмета на равные части .

		(Коротовских Л.Н. с. 196)
3 неделя	«Отрезок», Н-136	№55Итоговое занятие – проверка умений детей. (Коротовских Л.Н. с. 206)
4 неделя		

Литература:

Л.Н. Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста». СПб, Детство - Пресс, 2013г.

В.П.Новикова, «Математика в детском саду». «Мозаика-Синтез», 2017 г.

Е.А. Казинцева, «Формирование математических представлений». Изд. «Учитель», 2009 г.

Е.В.Колесникова, «Математика для детей 6-7 лет». ООО «ТЦ Сфера», 2015 г.

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности  
О.О. «Художественно-эстетическое развитие».  
Конструирование и ручной труд**

<b>Сентябрь</b>	<b>Тема образовательной ситуации</b>
	<b>Конструирование</b>
1 неделя	«Как хорош дом, в котором ты живешь». И.А.Лыкова, стр.44
2 неделя	Оригами «Елочка» (Бондаренко Т.М. стр.605)
3 неделя	«Самолеты» (Бондаренко Т.М. стр.606)
4 неделя	«Строим кукольный домик». Лыкова, стр. 68
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	«Судно» (Бондаренко Т.М. стр.610)
2 неделя	Игрушка из целой скорлупы «Рыбка» (Бондаренко Т.М. стр.609)
3 неделя	«3D– композиции». И.А. Лыкова, стр. 62
4 неделя	«Смотровая яма для машин». Тимофеева Л.Л., стр.111
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	«Грузовой транспорт» (Бондаренко Т.М. стр.615)
2 неделя	«Щенок» (Бондаренко Т.М. стр.614)
3 неделя	«Плоскостная композиция из растений на круге» (Бондаренко Т.М. стр.612)
4 неделя	«С чего начинается Родина?» (По замыслу) Л- 80
5 неделя	«Флаг России- символ государства». Л- 84

<b>Декабрь</b>	
1 неделя	«Зайчик» (волшебные полоски) (Бондаренко Т.М. стр.616)
2 неделя	«Карнавальная маска». Л-106
3 неделя	Изготовление поделок из картонных коробочек. Т- 116
4 неделя	Мастерская Деда Мороза
<b>Январь</b>	
2 неделя	«Двухэтажное здание» (Бондаренко Т.М. стр.624)
3 неделя	«Гномик» (Бондаренко Т.М. стр.622)
4 неделя	«Мордочка котенка из ваты» (Бондаренко Т.М. стр.617)
<b>Февраль</b>	
1 неделя	«Конструирование из снега» (на прогулке) Л-108
2 неделя	Шахматное плетение «Коврик» (Бондаренко Т.М. стр.628)
3 неделя	«Сказочный дворец» Л-112
4 неделя	Конструирование по замыслу
<b>Март</b>	
1 неделя	«Открытка для мамы» Л- 128
2 неделя	«Сказочный домик» (Бондаренко Т.М. стр.633)
3 неделя	«Композиция из плодовых семян» (Бондаренко Т.М. стр.637)
4 неделя	«Всемирный хоровод» Л-152
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Оригами «Мухомор» (Бондаренко Т.М. ст.635)
2 неделя	«Космос» Л- 142
3 неделя	«Железнодорожный вокзал» (Бондаренко Т.М. стр.637)
4 неделя	«Цветик-семицветик» Л-156
<b>Май</b>	
1 неделя	Оригами «Колобок» (Бондаренко Т.М. стр.640)
2 неделя	«Домик для куклы» (Бондаренко Т.М. стр.642)
3 неделя	Свободное конструирование

Литература:

Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т.Ц. «Учитель» Воронеж 2005г.  
И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2016 г.

<b>Тема образовательной ситуации</b>	
<b>Чтение художественной литературы</b>	
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Чтение рассказов об осени (Бондаренко Т.М. стр. 165)
3 неделя	Заучивание стихотворений Е. Трутневой «Осень» (Бондаренко Т.М. стр. 166)
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Ознакомление с малыми фольклорными формами (Бондаренко Т.М. стр. 169)
3 неделя	Чтение басни И.А. Крылова «Ворона и лисица» (Бондаренко Т.М. стр. 178)
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей» (Бондаренко Т.М. стр. 172)
3 неделя	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина (Бондаренко Т.М. стр. 173)
1 неделя	Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят» (Бондаренко Т.М. стр. 174)
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» (Бондаренко Т.М. стр. 177)
3 неделя	Рассказывание сказки «Снегурочка» (Бондаренко Т.М. стр. 176)
<b>Январь</b>	
1 неделя	Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» (Бондаренко Т.М. стр. 179)
3 неделя	Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза» (Бондаренко Т.М. стр. 180)
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег» (Бондаренко Т.М. стр. 182)
3 неделя	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик» (Бондаренко Т.М. стр. 183)
<b>Март</b>	
1 неделя	Чтение рассказов, стихотворений о весне (Бондаренко Т.М. стр. 184)
3 неделя	Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы» (Бондаренко Т.М. стр. 186)
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки» (Бондаренко Т.М. стр. 188)
3 неделя	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок» (Бондаренко Т.М. ст. 190)

<b>Май</b>	
1 неделя	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» (Бондаренко Т.М. стр. 187)
3 неделя	Литературная викторина (стр. 195)

Литература:

Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т.Ц. «Учитель» Воронеж 2005г.

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности О.О. «Художественно-эстетическое развитие».**

<b>Сентябрь</b>	<b>Тема образовательных ситуаций</b>	
	<b>Аппликация</b>	<b>Лепка</b>
1 неделя		«Корзинка» (Бондаренко Т.М. ст.502)
2 неделя	«Что нам осень принесла» (Бондаренко Т.М. ст.546)	
3 неделя		«Грибы в корзине» (Бондаренко Т.М. ст.503)
4 неделя	«Георгин» (Бондаренко Т.М. ст.549)	
<b>Октябрь</b>		
1 неделя		«Дары осени». (Леонова, стр. 169)
2 неделя	«Домашние животные». (Леонова Н.Н., стр. 202)	
3 неделя		«Страна, в которой я живу». (Л-172)
4 неделя	«Колючий ежик». (Л-207)	
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя		«Динозавры». (Штейнле Н.Ф., стр. 70)
2 неделя	«Астра» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.560)	
3 неделя		«Рыбки играют» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.514)
4 неделя	«Птицы». (Л-211)	
<b>Декабрь</b>		
1 неделя		«Учимся лепить зайцев» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.516)
2 неделя	«В лесу родилась елочка» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.564)	
3 неделя		«Елочка» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.517)
4 неделя	Мастерская Деда Мороза	

<b>Январь</b>		
2 неделя	«Старичок - лесовичок» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.571)	
3 неделя		«Ежик» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.524)
4 неделя	«Деревья зимой» (Л-214)	
<b>Февраль</b>		
1 неделя		Рисуем пластилином «Яблоко» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.526)
2 неделя	«Мир профессий». (Л-216)	
3 неделя		«Кораблик для папы» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.528)
4 неделя	«Снегирь на ветке рябины» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.577)	
<b>Март</b>		
1 неделя		«Сувенир для мамы» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.530)
2 неделя	«Мимоза» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.588)	
3 неделя		«Лепим буквы» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.532)
4 неделя	«Букет тюльпанов». (Л-220)	
<b>Апрель</b>		
1 неделя		«Космодром» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.534)
2 неделя	«Нарцисс» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.590)	
3 неделя		«Лепим цифры» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.533)
4 неделя	«Веточка яблони»(Бондаренко Т.М. ст.596)	
5 неделя		Барельеф «Цветы» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.542)
<b>Май</b>		
1 неделя	«День Победы». (Л-226)	
2 неделя		«Яблонька» (Бондаренко Т.М. подг.гр. ст.540)
3 неделя	«Бабочки на лугу» (Бондаренко Т.М. ст.599)	
4 неделя		«Ягодка» (Бондаренко Т.М. ст.543)

Литература:

Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т.Ц. «Учитель» Воронеж 2005г.

Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группы ДОО». «Детство-Пресс» 2015

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности  
О.О. «Художественно-эстетическое развитие».**

	<b>Тема образовательной ситуации</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Рисование</b>
1 неделя	Тема: «День знаний. Скоро в школу!» Н.Н. Леонова стр.65
2 неделя	Тема: «Улетает наше лето»Н.Н. Леонова стр. 68
3 неделя	Тема: «Путешествие в мир искусства» Н.Н. Леонова стр. 70
4 неделя	Тема: «Дары осени» О.В. Недорезова стр. 24
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Тема: «Домашние животные» Н.Н. Леонова стр. 73
2 неделя	Тема: «Родной город» Н.Н. Леонова стр. 89
3 неделя	Тема: «Мы- художники» Н.Н. Леонова стр. 81
4 неделя	Тема: «Пейзажи настроения» О.В. Недорезова стр. 31
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Тема: «Страна, в которой я живу» Н.Н. Леонова стр. 85
2 неделя	Тема: «Стройка» Н.Н. Леонова стр. 82
3 неделя	Тема: «Золотая хохлома» О.В. Недорезова стр. 35
4 неделя	Тема: «Дикие животные осенью» Н.Н. Леонова стр.94
5 неделя	Тема: «Одежда» Н.Н. Леонова стр.97
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Тема: «Комнатные цветы» О.В. Недорезова стр. 37
2 неделя	Тема: «За что я люблю зиму» Н.Н. Леонова стр.102
3 неделя	Тема: «Птицы» Н.Н. Леонова стр. 106
4 неделя	Тема: «Новогодняя открытка» О.В. Недорезова
<b>Январь</b>	
2 неделя	Тема: «В лесу родилась ёлочка» Н.Н. Леонова стр. 110
3 неделя	Тема: «Зимние забавы» Н.Н. Леонова стр. 114
4 неделя	Тема: «Деревья зимой» Н.Н. Леонова стр. 117
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Тема: «Дикие животные» Н.Н. Леонова стр.120
2 неделя	Тема: «Мир профессий» Н.Н. Леонова стр.122
3 неделя	Тема: «На далёком Севере» Н.Н. Леонова стр. 127
4 неделя	Тема: «Подарок для папы» Н.Н. Леонова стр. 129

<b>Март</b>	
1 неделя	Тема: «Мы подарок маме нарисуем» Н.Н. Леонова стр. 132
2 неделя	Тема: «Кап, кап, кап – весна пришла» Н.Н. Леонова стр. 134
3 неделя	Тема: «Жостовские цветы» Н.Н. Леонова стр.136
4 неделя	Тема: «Сказка о золотой рыбке» Н.Н. Леонова стр. 140
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Тема: «Первые листочки» О.В. Недорезова стр. 91
2 неделя	Тема: «Космос» Н.Н. Леонова стр.144
3 неделя	Тема: «Кто живёт на дне морском?» Н.Н. Леонова стр.152
4 неделя	Тема: «Морские пейзажи Айвазовского» О.В. Недорезова стр. 92
<b>Май</b>	
1 неделя	Тема: «День Победы» Н.Н. Леонова стр. 154
2 неделя	Тема: «Мы видим мир» О.В. Недорезова стр.98
3 неделя	Тема: «До свиданья, детский сад!» Н.Н. Леонова стр. 162

Литература:

Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ» ООО«Издательство Детство-пресс» 2015 г.  
Недорезова О.В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада ИЗО» Воронеж, 2006 г.

## Целевые прогулки в подготовительной группе «Солнышко»

### Сентябрь

Тема: «По территории детского сада»

Цель. Познакомить детей с характерными признаками осени, самостоятельно находить их. Уточнить представления об изменениях, происходящих осенью в жизни растений.

Тема: «К водоёму»

Цель. Познакомить детей с тем, что в окружающей нас среде есть живые организмы: насекомые, черви, рыбы, лягушки. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.

Тема: «По улице Журавко»

Цель. Продолжать знакомить детей с улицами родного города. Рассказать детям о том, что улицы называют в честь знаменитых людей; наблюдать за движением транспорта по улице; упражнять в различении транспорта, знать его назначение (*пассажирский, грузовой, легковой*).

### Октябрь

Тема: «Что нам осень подарила»

Цель. Закреплять и уточнять знания детей о «золотой осени»: стоит солнечная, сухая погода, деревья надели красочный наряд. Закрепить названия кустарников и деревьев в парке. Уточнить знания детей, что овощи растут на огороде. Осень – время уборки овощей. Различать и называть овощи, растущие на грядках огорода д/сада. Знакомить с деятельностью человека в природе

Тема: «На перекресток»

Цель. Закрепить представления детей о работе инспектора ДПС; закрепить знания о правилах дорожного движения  
В парк в период «золотой осени».

Цель. Закреплять и уточнять знания детей о «золотой осени»: стоит солнечная, сухая погода, деревья надели красочный наряд. Закрепить названия кустарников и деревьев в парке.

Тема: «На почту»

Цель. Формировать представление о назначении почты как средстве связи. Познакомить с работой различных отделов почты.

### Ноябрь

Тема: «В детскую библиотеку»

Цель. Дать детям представление о детской библиотеке. О труде работников библиотеки, о значимости библиотеки. Воспитывать любовь к книге и желание читать её.

Тема: «Экскурсия на кухню»

Цель: учить замечать опасные предметы на кухне: горячая плита, режущие предметы.

Тема: «К остановке пассажирского транспорта».

Цель. Расширять знания о пассажирском транспорте, ожидать транспорт должны на специальных площадках, как вести себя в транспорте.

Тема: «К светофору».

Цель. Закреплять представления детей о назначении светофора.

### **Декабрь**

В парк *(начало зимы)*

Цель. Учить детей различать деревья по коре; наблюдать изменения, происходящие в природе: снег толстым слоем лежит на земле, все растения укрыты снегом, под снегом растениям тепло, как под одеялом, от мороза деревья покрываются инеем.

Тема: «Экскурсия в музей казачей культуры»

Цель. Дать детям представление о музее, как месте хранения. Рассказать о предметах старины, учить отличать их от современных по внешнему виду и названиям.

Тема: «Обзорная экскурсия по участку детского сада»

Цель. Уточнить и систематизировать представления детей о признаках наступившей зимы.

### **Январь**

Тема: «В медицинский кабинет детского сада».

Цель. Уточнить представление о том, что такое здоровье и как его сберечь.

Тема: «Экскурсия в парк зимой».

Цель. Углубить представления детей о типичном состоянии природы зимой, обогатить эстетическое впечатление детей, учить видеть красоту зимнего убора земли.

Тема: Экскурсия по улицам города.

Цель. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города. Познакомить с названиями близлежащих улиц.

Знакомство с пешеходной дорожкой – тротуаром

Закреплять знания о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание и навыки ориентировки в пространстве.

### **Февраль**

Тема: По улице Мира

Цель. Продолжать знакомить с улицами родного города, закреплять умение вести себя культурно на улице, рассмотреть общественные здания, их назначение.

Тема: К памятнику неизвестного солдата.

Цель. Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы.

Воспитание любви и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания.

Тема: К пешеходному переходу.

Цель. Закреплять знания о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание и навыки ориентировки в пространстве.

### **Март**

Тема: К водоёму.

Цель. Закрепить уже известные признаки весны на водоёме, уточнить, почему нельзя подходить близко к воде.

Тема: По территории детского сада.

Цель. Закреплять знания о времени года. Обратить внимание детей на приметы весны: яркое солнце, голубое небо, белые облака.

Тема: К проезжей части дороги.

Цель. Познакомить детей с проезжей частью дороги – шоссе. Вспомнить правила дорожного движения.

Тема: На школьный стадион.

Цель. Наблюдать, как школьники занимаются физической культурой.

### **Апрель**

Тема: В парк.

Цель. Наблюдать изменения в природе с наступлением весны: солнце греет сильнее, снег растаял. На деревьях набухли почки, на хорошо освещенных местах появились первые цветы (*мать-и-мачеха*)

Тема: Экскурсия в музей

Цель. Дать детям представление о музее, как месте хранения. Рассказать о предметах старины, учить отличать их от современных по внешнему виду и названиям.

Тема: Экскурсия по участку детского сада.

Цель Уточнить и систематизировать представления детей о признаках весны.

### **Май**

Тема: К вечному огню.

Цель. Рассказать детям, какой дорогой ценой досталась советским людям победа над фашизмом, кому был зажжён вечный огонь.

Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.

Тема: На стадион.

Цель. Закреплять знания детей о видах спорта, воспитывать привычку к здоровому образу жизни.

Тема: В цветочный магазин

Цель. Уточнение представлений о функциях растений (*питание, дыхание, движение, рост и развитие*) на примере растений разных экосистем.