

Учебный план принят:  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1  
от « 28 » августа 2015 г.

Утверждаю:  
Заведующая ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»  
компенсирующего вида г. Новопавловска  
приказ от " 31 " августа 2015 г. № 53



Бабкина Н. Н.

**Пояснительная записка к учебному плану и реализуемым программам  
государственного казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 «Радуга»  
компенсирующего вида города Новопавловска  
2015-2016 уч. год**

Учебный план составлен на следующем научно-правовом основании:

- Конституция РФ, ст. 43,72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №173-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. 17.10.2013 г.);
- Типовое положение о ДОУ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. N 2562);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях";
- Методическое письмо Министерства образования РФ от 24.04.1995 №46/19-15,
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 12.09.2008 № 666,
- Письмо Министерства образования России от 09.08.2000 №237/23-16,
- Письмо Министерства образования России от 24.04.1995 №46/19-15 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»,
- Устав ГКДОУ №1 «Радуга» компенсирующего вида,
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева, 2014 г., переработанная в соответствии с ФГОС ДО);
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга» компенсирующего вида.

В данном учебном плане отражены особенности учреждения: государственное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1 «Радуга» компенсирующего вида города Новопавловска предназначено, в первую очередь, для активной коррекции отклонений у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Детский сад посещают дети в возрасте от 3-х до 7-ми лет II-III группы здоровья с легкой патологией опорно-двигательного аппарата: врожденные вывихи тазобедренных суставов, врожденная кривошея,

косолапость и их последствия, диспластические заболевания в виде нарушения осанки, сколиозов I-II степени, деформаций стопы, у 37% воспитанников имеются речевые недостатки, у 17% - задержка психического развития.

Работа строится так, чтобы осуществлялось комплексное систематическое воздействие на ребёнка. Коррекционно-развивающие задачи решаются как на каждом образовательном занятии, так и на специальных занятиях (например, занятия по физическому развитию, логопедические занятия и индивидуальные занятия педагога-психолога и учителя-дефектолога). Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируются и реализуются в свободной или специально спроектированной деятельности, а также в режимных моментах. Сочетание общеобразовательных и коррекционных занятий способствует созданию оптимальных условий для всестороннего развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Образовательный процесс органично сочетает коррекцию и профилактику вторичных недостатков НОДА, обучение, воспитание и реабилитацию детей дошкольного возраста с проблемами в физическом развитии. Коррекционно-развивающая часть учебного плана учитывает своеобразие психического развития учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, коррекционную направленность всего процесса их обучения. Обязательные индивидуальные и групповые занятия по коррекции нарушений физических и психических функций направлены на коррекцию отклонений в психофизическом и личностном развитии дошкольников.

Детский сад работает по программе развития и воспитания детей в детском саду «Детство», авторами которой являются Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева.

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка, исходит из принципов гармоничности образования. В ней предусмотрено для органического вхождения ребенка в современный мир широкое взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом. Широкое образовательное содержание становится основой для развития любознательности, познавательных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

Базой для реализации программы является решение задачи укрепления физического и психического здоровья ребенка, формирования основ двигательной и гигиенической культуры. Программа предусматривает валеологическое просвещение дошкольников: развитие представлений о здоровом образе жизни, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и разумных действиях в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи. Эти сведения становятся важным компонентом личностной культуры и социальной защищенности дошкольника.

В программе «Детство» предусмотрена возможность целостного развития ребенка в период до школы как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного взаимодействия с миром. Девиз программы «Детство»: «Чувствовать — Познавать — Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанных линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность. Все содержание программы «Детство» центрировано на ребенке, создании ему эмоционально-комфортного состояния и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств. В программе специально выделен раздел «Отношение ребенка к самому себе». В нем представлено содержание, обеспечивающее рост самосознания ребенка, расширение его представлений о себе (особенностях физического

облика, здоровья, чертах характера и пр.), о своей семье и родственных отношениях, а также постепенное осознание своих возможностей, достижений, жизненных планов, социальных связей с окружающими людьми. Создание ребенку эмоционально-комфортного состояния задано оптимальной интенсивностью двигательных, физических и психических нагрузок. В каждой возрастной группе проводится 2-3 занятия в день:

- во второй младшей группе — не более 2-х занятий в день в первой половине дня;
- в средней группе — по 2 занятия в день в первой половине дня;
- в старшей группе планируются по 2-3 образовательных ситуации в день: 2 занятия в утренний отрезок времени и 1 занятие (вторник, среда) во 2-й половине дня.

Во всех группах занятия организуются в форме образовательных ситуаций, в игровой форме.

Занятия физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла в каждой возрастной группе занимают не менее 50% общего времени. Учитывая, что дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата не могут выполнять требования разделов по физическому воспитанию программы «Детство», нуждаются в особых программах физического воспитания, в которых должны быть учтены все факторы, влияющие на здоровье ребенка, учтены соматические, физические и психические проблемы детей, обеспечение стандарта **по физическому развитию** детей в учреждении реализуется через программу комплексной физической реабилитации детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата «Родничок» Л.С. Сековец. Парциально используется программа «Фитбол-гимнастика в детском саду» Веселовой И. С. Во всех группах проводится по 3 занятия физическим развитием в неделю, в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 их длительность составляет:

- во второй младшей группе — 15 мин;
- в средней группе — 20 мин;
- в старшей группе — 25 мин;

1 раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе.

Обеспечение образовательного стандарта **по речевому развитию** ребенка реализуется на занятиях по развитию речи, расширению ориентировки в окружающем мире, по подготовке к обучению грамоте (старший дошкольный возраст), в рамках «Программы по развитию речи в детском саду» О.С. Ушаковой, используется практическое пособие «Конспекты интегрированных занятий по развитию речи, обучению грамоте и ознакомлению с художественной литературой» А. В. Аджи. Развитие речи и коммуникативных способностей является одним из направлений коррекционно-педагогической работы с детьми. Задачи этого направления решаются практически на каждом занятии и в свободной деятельности, в процессе коррекционных занятий с учителем – логопедом и учителем-дефектологом. Занятия имеют свою специфику и направлены на преодоление речевого недоразвития: развитие звуковой культуры речи, совершенствование лексико-грамматического строя речи, ее семантической стороны.

Обеспечение образовательного стандарта **по художественно-эстетическому развитию** ребенка реализуется через занятия по музыке, рисованию, конструированию, лепке и аппликации. В разделе «Изобразительная деятельность» используются: во второй младшей и средней группе "Изобразительная деятельность и художественный труд: конспекты занятий» О. В. Павловой, «Конспекты занятий» В. Н. Волчковой, Н. В. Степановой, в группах старшего дошкольного возраста - через программу по обучению изобразительной деятельности в детском саду

Г.С. Швайко. В разделе «Музыка» используется практическое пособие «Музыкальные занятия в детском саду» Е. Н. Арсениной.

Обеспечение образовательного стандарта **по познавательному развитию** реализуется через разделы «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» и «Математическое и сенсорное развитие». Обеспечение образовательного стандарта по разделу «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» осуществляется

на занятиях по развитию кругозора в познавательно-исследовательской деятельности в природе; в беседах, на прогулках во время наблюдений и экскурсий, экспериментально-опытной деятельности детей вне занятий, используются практические пособия «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» О. А. Соломенниковой, Обеспечение образовательного стандарта по разделу «Математическое и сенсорное развитие» реализуется посредством организации образовательных ситуаций по развитию математических представлений и сенсорной культуры, использования практических пособий «Математика: планирование, конспекты игровых занятий» Е. С. Маклаковой, «Планы-конспекты по развитию РМП у детей дошкольного возраста» Коротовских Л. Н.; «Математика от трех до семи» Михайловой З.А., Иоффе Э.Н.

Обеспечение стандарта **по социально-коммуникативному развитию** детей реализуется через занятия по познанию предметного и социального мира, освоению безопасного поведения, которые интегрируются с занятиями по исследованию объектов живой и неживой природы; используются программа приобщения к социальному миру «Я человек» С.А. Козловой, практические пособия «Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников» Т. В. Смирновой, «Комплексные занятия с детьми среднего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» О. Ф. Горбатенко, «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность. Развивающие занятия» Т. Д. Пашкевич, «Из чего сделаны предметы» О В. Дыбиной, «Основы безопасного поведения дошкольников» С. О. Чермашенцевой, «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности» Н. В. Коломеец, .

Обеспечение стандарта по развитию детей в театрализованной деятельности реализуется путем интеграции задач в музыкальные занятия, введение драматизаций в занятия по развитию речи, ознакомление с художественной литературой, в совместной деятельности педагогов и детей (беседы, игры-драматизации, инсценировки), а также в организации кружковой работы. Организация работы в рамках театрального кружка осуществляется по методическому пособию «Театральная деятельность. Занимательные материалы» Р. А. Жуковой.

С целью расширения кругозора, изучения истории Ставропольского края, истории казачества, природы родного региона, приобщения к культурным ценностям своей малой родины введен материал, который предполагает подачу информативных сведений, проведение исторических, нравственно-философских бесед, познавательных игр, проблемных ситуаций на основе **регионального материала**, ознакомление с творчеством народов края и творчеством Ставропольских деятелей культуры, а также занятия на базе культурных учреждений города. В раздел учебного плана «Познание предметного и социального мира» включен интегрированный курс региональных авторов Е. С. Туренской и О. С. Кирилкиной «Я в этом удивительном мире».

Регионализация программы пронизывает всю воспитательную систему ДОУ, именно в дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через конкретные традиции и особенности своей социокультурной среды. Преимущество регионального компонента состоит в том, что он позволяет использовать местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности своего региона, района, города. **Региональный компонент** включен в следующие разделы программы:

- речевое развитие: знакомство с писателями города и края, изучение литературного материала;

- природный мир: изучение родной фауны и флоры, рассмотрение экологических проблем и природоохранных мероприятий, проводимых в крае;
- социальный мир: изучение истории края, явлений общественной жизни родного города и края;
- мир музыки и мир искусства и художественная деятельность: знакомство и культурным наследием города и края;
- культурно-досуговая деятельность: проведение развлечений и праздников на основе культурных традиций региона.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводится в первую половину дня, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие и проводится только в дни высокой работоспособности детей. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки, перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Учебный план ГКДОУ №1 «Радуга» компенсирующего вида г. Новопавловска** состоит из инвариантной и вариативной частей.

Инвариантная часть учебного плана направлена на обеспечение качественного и систематического образования детей, согласно образовательному стандарту, реализуемому в дошкольном образовательном учреждении.

Вариативная часть учебного плана обеспечивает реализацию дополнительного и индивидуального компонента образования.

Коррекционно-развивающая часть учебного плана учитывает своеобразие психического развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, коррекционную направленность всего процесса их обучения и отражает организацию занятий со специалистами детского сада: учителем-логопедом, учителем-дефектологом и педагогом-психологом. Обязательные индивидуальные и групповые занятия по коррекции нарушений функций направлены на коррекцию отклонений в психофизическом и личностном развитии дошкольников. Занятия проводятся в разных формах: индивидуальные, групповые, фронтальные. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений.

**Учебный план направлен на развитие таких видов деятельности дошкольников:**

1. познавательно-исследовательской;
2. коммуникативной;
3. чтение художественной литературы;
4. двигательной;
5. музыкальной;
6. изобразительной деятельности и конструирования.

**С целью их реализации в учебном плане в части основного образовательного компонента в соответствии с примерной общеобразовательной программой «Детство» во всех возрастных группах введены следующие виды организованной образовательной деятельности:**

Физическая культура

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

Математическое и сенсорное развитие

Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения

Развитие речи  
Подготовка к обучению грамоте  
Чтение художественной литературы  
Изобразительная деятельность и конструирование  
Музыка

#### **Примерное распределение занятий:**

- Физическое развитие (раздел «Физическая культура») -3 занятия в неделю (из них 1 занятие для детей 5-7 лет - игры на открытом воздухе);
- Познавательное развитие (раздел «Математическое и сенсорное развитие») - 1 образовательная ситуация в неделю во 2-й младшей, средней и старшей группах;
- Познавательное и социально-коммуникативное развитие (раздел «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» интегрируется с разделом «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения») – 1 образовательная ситуация в 2 недели во 2-ой младшей и средней группах, 2 образовательных ситуации в неделю в старшей группе;
- Развитие речи – 1 образовательная ситуация в неделю в младшей и средней группах, 2 образовательных ситуации в неделю в старшей группе;
- Подготовка к обучению грамоте - 1 образовательная ситуация в 2 недели в старшей группе;
- Чтение художественной литературы — 1 образовательная ситуация в 2 недели во всех группах;
- Изобразительная деятельность и конструирование – 2 образовательных ситуации в неделю в во 2-й младшей, средней и старшей группах;
- Музыка – 2 занятия в неделю во всех группах.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **В части коррекционно-развивающего компонента введены коррекционно-развивающие занятия:**

- групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога
- групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда;
- групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия учителя дефектолога.

**В части регионального компонента введены:** беседы, игры, информативные сведения о регионе, его флоре, фауне, культурной жизни, литературный, музыкальный материал, занятия в культурных учреждениях города, которые проходят практически через все виды деятельности.

##### **В части дополнительного образования включены кружки:**

- «Са-Фи-Дансе» - во всех группах по 1 р. в неделю;
- «АБВГДейка» - 1 р. в неделю в старшей группе;

«Радуга» (театральный) — 1 р. в неделю в средней группе и 1 р. в неделю в старшей группе.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не менее 40% от общего объема материала разделов основной программы.

#### **Распределение занятий по возрастам**

Основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГКДОУ № 1 «Радуга» компенсирующего вида определен максимальный объем недельной образовательной нагрузки для каждой возрастной группы.

***Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет (2-я младшая группа) следующий:***

- Познавательное развитие (раздел «Математическое и сенсорное развитие») – 15 минут;
- Познавательное развитие (разделы «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» и «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения») – 15 минут в 2 недели (интегрируются);
- Развитие речи – 15 минут;
- Чтение художественной литературы – 15 минут в 2 недели;
- Изобразительная деятельность (рисование) – 15 минут;
- Изобразительная деятельность (лепка/ конструирование) – 15 минут в 2 недели (чередуются);
- Изобразительная деятельность (аппликация/ конструирование) – 15 минут в 2 недели (чередуются);
- Физическая культура – 45 минут;
- Музыка – 30 минут.

**ИТОГО:** общее количество часов по группе - 2ч. 30 мин (10 занятий в неделю, 2 занятия в день, 15 минут каждое, между занятиями перерыв не менее 10 минут, что соответствует нормам СанПиН)

***Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет (средняя группа) следующий:***

- Познавательное развитие (раздел «Математическое и сенсорное развитие») – 20 минут;
- Познавательное развитие (разделы «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» и «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения») – 20 минут в 2 недели (интегрируются);
- Речевое развитие – 20 минут;
- Чтение художественной литературы – 20 минут в 2 недели;
- Изобразительная деятельность (рисование) – 20 минут;
- Изобразительная деятельность (лепка/ конструирование) – 20 минут в 2 недели (чередуются);
- Изобразительная деятельность (аппликация/ конструирование) – 20 минут в 2 недели (чередуются);

- Физическое развитие – 60 минут;
- Музыка – 40 минут.

**ИТОГО:** общее количество часов по группе – 3ч 20мин (10 занятий); по 2 занятия в день, занятия по 20 минут каждое, между занятиями перерыв не менее 10 минут, что соответствует нормам СанПиН.

***Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет следующий:***

- Познавательное развитие (разделы «Математическое и сенсорное развитие») – 25 минут;
- Познавательное развитие (разделы «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» и «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения» интегрируются) – 40 минут;
- Речевое развитие – 50 минут;
- Подготовка к обучению грамоте — 20 минут в 2 недели;
- Чтение художественной литературы – 20 минут в 2 недели;
- Изобразительная деятельность (рисование) – 20 минут;
- Изобразительная деятельность (лепка/ конструирование) – 25 минут в 2 недели (чередуются);
- Изобразительная деятельность (аппликация/ конструирование) – 25 минут в 2 недели (чередуются);
- Физическое развитие – 90 минут;
- Музыка – 60 минут.

**ИТОГО:** общее количество часов по группе – 5 ч (13 занятий в неделю, 2-3 занятия в день, по 20-25 минут, между занятиями перерыв не менее 10 минут, что соответствует нормам СанПиН).

**Коррекционно-развивающие занятия:**

1. Занятия с учителем-логопедом – индивидуальные и групповые занятия 2 раза в неделю в зависимости от состояния и уровня развития речи ребенка (с детьми 4-7 лет);
2. Занятия с педагогом-психологом – индивидуальные и групповые занятия 2 раза в неделю в зависимости от уровня развития познавательной деятельности и психических функций, уровня развития эмоционально-волевой сферы;
3. Занятия с учителем-дефектологом – индивидуальные и групповые занятия 2-3 раза в неделю в зависимости от уровня развития мышления и речи, развития общей и ручной моторики, развития сенсорно-перцептивной деятельности, сформированности математических представлений и представлений об окружающем мире.

**Календарный учебный график в 2015-2016 уч. году**

Календарный учебный график дошкольного образовательного учреждения, для каждой возрастной группы определяет максимальную нагрузку на детей в образовательной деятельности и определяет то минимальное содержание, которое педагог реализует, именно в этих формах работы с детьми, по конкретной непосредственно образовательной деятельности, с учетом индивидуальных особенностей детей.



Количество учебных недель — 33 в младшей группе, 35 недель в средней и старшей группах.

В течение года, когда проводятся праздники, развлечения, концерты, дни здоровья, количество учебного времени не изменяется, в эти дни виды непосредственно образовательной деятельности осуществляются в игровой форме, содержание дней здоровья зависит от темы дня.

В течение учебного года предусмотрены:

- адаптация (2 недели) с 1 сентября по 11 сентября 2015 г. в младшей группе, занятия не проводятся;
- зимние каникулы (2 недели) с 28 декабря 2015 г. по 10 января 2016 г. - занятия не проводятся;
- промежуточная диагностика (2 недели): с 20 сентября по 30 сентября и с 25 по 29 апреля – занятия проводятся;
- итоговая диагностика (2 недели) с 19 мая по 30 мая – занятия проводятся;
- летние каникулы (13 недель) с 1 июня по 31 августа.

В дни летних каникул в рамках непосредственно образовательной деятельности проводятся занятия «Музыка», «Физическая культура», а также спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии и др. Увеличивается продолжительность прогулок.

В режиме двигательной активности предусмотрены дни: ходьбы (понедельник), подвижных игр (пятница).

В течение года еженедельно осуществляются тематические дни: по правилам дорожного движения (пятница), безопасной жизнедеятельности в быту, по пожарной безопасности (вторник), здорового образа жизни (среда).

Группы		2-я младшая группа			Средняя группа			Старшая группа		
Месяц	Неделя	НОД	Праздники	Развлечения	НОД	Праздники	Развлечения	НОД	Праздники	Развлечения
Сентябрь	1	Адаптация	1	-	10	1	-	13	1	-
	2	Адаптация		-	10		1 ф 1 мг	13		1 гр
	3	10		1 гр	10		1 гр	13		1 ф 1 мг
	4	10		-	10		-	13		-
	5	10		-	10		-	13		-
Октябрь	1	10		1 дпи	10		1 дпи	13		1 дпи
	2	10		-	10		1ф	13		1 гр

							1 мг			
	3	10		1 гр	10		1 гр	13		1 ф 1 мг
	4	10	1 ДЗ	-	10	1 ДЗ	-	13	1 ДЗ	-
Ноябрь	1	-	1	-	-	1	-	-	1	-
	2	10		1 ф 1 гр	10		1 гр 1 ф	13		1 гр
	3	10		1 мг	10		1 мг	13		1 ф 1 мг
	4	10	1	-	10	1	-	13	1	-
Декабрь	1	10		1 дпи	10		1 дпи	13		1 дпи
	2	10		-	10		1 ф 1 мг	13		1 гр
	3	10		1 гр	10		1 гр	13		1 ф 1 мг
	4	10	2	-	10	2	-	13	2	-
Январь	2	10		1 дпи	10		1 ф 1 мг	13		1 ф 1 мг
	3	10		1 гр	10		1 гр	13		1 гр
	4	10	1 ДЗ	-	10	1 ДЗ	-	13	1 ДЗ	-
Февраль	1	10		1 дпи	10		1 дпи	13		1 дпи
	2	10		1 гр	10		1 гр	13		1 гр
	3	10		1 ф-мг	10		1 ф-мг	13		1 ф-мг

	4	10	1	-	10	1	-	13	1	-
Март	1	10	1	1 дпи	10	1	1 дпи	13	1	1 дпи
	2	10		-	10		1 ф 1 мг	13		1 гр
	3	10		1 гр	10		1 гр	13		1 ф 1 мг
	4	10		-	10		-	13		-
	5	10		-	10		-	13		-
Апрель	1	10	1	1 дпи	10	1	1 дпи	13	1	1 дпи
	2	10	1 ДЗ	-	10	1 ДЗ	-	13	1 ДЗ	-
	3	10		1 гр 1 мг	10		1 гр 1 мг	13		1 ф 1 мг
	4	10		-	10		-	13		1 гр
Май	2	10		1 ф	10		1 ф 1 мг	13		1 ф 1 мг
	3	10		1 гр	10		1 гр	13		1 гр
	4	10		-	10		-	13		-
Итого единиц	35 нед	33нед/330 зан.	11	20	35нед/ 350 зан.	11	30	35 нед/ 455 зан.	11	31

**Условные обозначения:**

дпи — досуг подвижных игр (проводит воспитатель)

ф — физкультурный досуг или развлечение (проводит инструктор по физ-ре)

гр — групповой (проводимый воспитателем) досуг или развлечение по ОО по выбору

мг — музыкальная гостиная (проводит музыкальный руководитель)

ДЗ — день здоровья

**Каникулы летние (НОД, оздоровительные, культурно-досуговые мероприятия)**

Месяц	Неделя	2-я младшая группа			Средняя группа			Старшая группа		
		Формы совместной деятельности								
		НОД	Праздники	Развлечения	НОД	Праздники	Развлечения	НОД	Праздники	Развлечения
Июнь	1	5	1	1 дпи	5	1	1 дпи	5	1	1 дпи
	2	5		-	5		1 ф 1 мг	5		1 гр
	3	5		1 гр	5		1 гр	5		1 ф 1 мг
	4	5		-	5		-	5		-
	5	5	1	-	5	1	-	5	1	-
Июль	1	5	1	1 дпи	5	1	1 дпи	5	1	1 дпи
	2	5		-	5		1 ф 1 мг	5		1 гр
	3	5		1 гр	5		1 гр	5		1 ф 1 мг
	4	5		-	5		-	5		-
Август	1	5	1	1 дпи	5	1	1 дпи	5	1	1 дпи
	2	5		1 ф 1 мг	5		1 ф 1 мг	5		1 гр
	3	5		1 гр	5		1 гр	5		1 ф 1 мг

	4	-		-	-		-	-		-
	13	60	4	12	60	4	12	60	4	12

**Пояснительная записка к реализуемым программам специального (коррекционного) образования  
государственного казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 «Радуга» компенсирующего вида города  
Новопавловска**

**Специальное (коррекционное) образование**

Специальное (коррекционное) образование осуществляется по следующим направлениям:

- 1) физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 2) коррекционно-развивающая работа с детьми с речевыми нарушениями;
- 3) коррекционно-педагогическая работа с детьми с замедленным психическим развитием.

Обязательные индивидуальные и групповые занятия по коррекции нарушений функций направлены на коррекцию отклонений: в психофизическом и личностном развитии дошкольников (с педагогом-психологом и учителем-дефектологом), в речевом развитии (с учителем-логопедом и учителем-дефектологом). Занятия проводятся в разных формах: индивидуальные, малоподгрупповые и групповые. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений, формируются на основе диагностики узких специалистов и по заявкам педагогов групп. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия с узкими специалистами не входят в учебный план, поскольку такие временные группы функционируют ограниченный срок (3 - 6 месяцев), предусмотренный разработанной индивидуальной программой коррекции.

Занятия с педагогом-психологом направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения. Групповые занятия проводятся следующим образом: в первом коррекционном периоде такие занятия проводятся малыми подгруппами (2 - 3 ребенка) по индивидуальным планам, а во втором - формируются подгруппы из 4 - 6 детей.

Групповые занятия с учителем-дефектологом предваряют занятия с воспитателем: любое новое содержание отрабатывает сначала на коррекционно-развивающих занятиях учитель-дефектолог, подготавливая базу для занятий воспитателя. Занятия проводятся в игровой форме, объединяются единой темой и сюжетной линией. В структуру занятия включаются дидактические игры, подвижные игры и упражнения, практическая работа с различными материалами и строительным конструктором, графические упражнения. Индивидуальные занятия так же проводятся в игровой форме, по индивидуальным программам развития, носят тренинговый характер, включают упражнения на развитие мелкой моторики, сенсорных представлений, обогащение представлений об окружающем мире и другие. Продолжительность каждого занятия от 15 до 30 минут в зависимости от периода обучения, возраста детей.

В учреждении работает логопункт. Учителем-логопедом проводятся индивидуальные и групповые занятия в зависимости от состояния и уровня развития речи ребенка. Длительность занятий 15- 25 минут в зависимости от возраста детей.

**Коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения в развитии опорно-двигательного аппарата, осуществляется по программе**

## **Л. С. Сековец «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата».**

**Основная цель:** комплексная физическая реабилитация детей и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата средствами физической культуры.

### **Задачи:**

- создание оптимальных условий для психофизической реабилитации детей;
- коррекция и компенсация двигательных нарушений;
- ослабление тенденции ухудшения здоровья, стабилизация течения основного заболевания, достижение оптимального уровня физического развития для каждого ребенка;
- обеспечение равного старта для развития всех детей в соответствии со своими потенциальными возможностями;
- создание условий для социальной интеграции проблемных детей в общество здоровых сверстников.

Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата проводится на основании диагноза и лечебных мероприятий, назначаемых врачом-ортопедом. Коррекционная работа по формированию двигательных функций - это комплексное, системное воздействие, включающее медикаментозное, физиотерапевтическое, ортопедическое лечение, различные массажи, лечебную физкультуру, непосредственно связанную с проведением занятий физической культуры, труда, с развитием и коррекцией движений во все режимные моменты. Каждый ребенок получает 2-3 курса комплексного лечения за год. В течение года проводится оздоровление всех детей. Оздоровление осуществляется комплексно по схеме, по месяцам, куда включается медикаментозное оздоровление и немедикаментозные средства воздействия (массаж, ионизация воздуха, лечебная физкультура, полоскание полости рта после еды, закаливание в зависимости от времени года).

К специальным задачам относится исправление имеющегося дефекта и закрепление навыка правильной осанки.

Весь цикл занятий делится на два периода – подготовительный и основной. В первом периоде ведущая роль отводится выработке представления о правильной осанке и созданию физиологических предпосылок для ее формирования. Во втором, основном, периоде завершается работа по воспитанию и закреплению навыка правильной осанки. Общие задачи решаются путем широкого использования общеразвивающих упражнений, соответствующих возрасту и физической подготовленности воспитанников.

Коррекция осанки, достигнутая с помощью упражнений, может дать стойкий эффект лишь при одновременном формировании навыка правильной осанки на основе мышечно-суставного чувства, позволяющего ощущать положение определенных частей тела. После объяснений, необходимых для создания представления о правильной осанке, и показа «идеальной» осанки приступаем к выработке соответствующих ей мышечно-суставных ощущений. Для этого нами используются:

- а) тренировка перед зеркалом (зрительный самоконтроль);
- б) принятие правильной осанки и исправление дефектов у стены, когда к мышечно-суставным ощущениям прибавляются тактильные при соприкосновении со стеной;
- в) исправление дефектов осанки по указанию инструктора.

Для выработки и закрепления навыка правильной осанки используем также игры, правила которых предусматривают соблюдение правильной осанки.

К числу функциональных нарушений опорно-двигательного аппарата относятся также уплощения свода стопы, плоскостопие и полая стопа, связанные с нарушением формирования свода стопы. Специальные комплексы упражнений, направленные на укрепление мышц стопы

и голени и формирование сводов стопы, применяются нами в различных формах физического воспитания. Особенностью комплексов является использование игровых упражнений с привлекательными для детей образами, также упражнений с предметами – мячом, обручем, скакалкой. Подобные упражнения профилактической и коррекционной направленности воспринимаются детьми как часть игры и включаются ими в самостоятельную двигательную деятельность, что чрезвычайно важно.

Сколиоз – тяжелое прогрессирующее заболевание позвоночного столба, характеризующиеся дугообразным искривлением во фронтальной плоскости и скручиванием позвонков вокруг вертикальной оси. Лечение сколиотической болезни весьма сложно. Оно бывает успешным, если проводится комплексно, с использованием ортопедических средств, лечебной физической культуры, общетерапевтических и гигиенических мер.

Физические упражнения способствуют нормализации деятельности внутренних органов, а в ряде случаев и функции позвоночного столба.

Задачами лечебной физической культуры являются:

- создание физиологических предпосылок для восстановления правильного положения тела (прежде всего развитие и постепенное увеличение силовой выносливости мышц туловища, выработка мышечного корсета);
- стабилизация сколиотического процесса, а на ранних его стадиях исправление в возможных пределах имеющегося дефекта;
- формирование и закрепление навыка правильной осанки;
- нормализация функциональных возможностей наиболее важных систем организма – дыхательной, сердечно-сосудистой и т.д.;
- повышение неспецифических защитных сил организма.

Циклическим упражнениям (ходьбе, ползанию, лазанию, оздоровительной ходьбе после прогулки в планировании уделено самое большое внимание. У ослабленных детей уровень выносливости достаточно низкий, а циклические упражнения развивают общую выносливость, повышают умственную и физическую работоспособность, улучшают психоэмоциональное состояние, укрепляют здоровье детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Прыжки и бег относятся также к циклическим упражнениям, но применяются только с учетом показаний и противопоказаний врача-ортопеда.

Вместе с общеразвивающими упражнениями (с предметами и без предметов) предлагаются корригирующие упражнения: для головы и шеи, плечевого пояса и рук, по развитию тонкой моторики, для туловища, для ног. Специальные игры коррекционного содержания, подвижные игры на ортопедических мячах направлены на исправление нарушений осанки, функциональной недостаточности стоп, формирование рационального дыхания и закрепление правильных навыков и умений.

Содержание разделов программы используется на физкультурных занятиях, в утренней корригирующей гимнастике, активной гимнастике после дневного сна, в физминутках и физпаузах, в спортивных досугах и развлечениях.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушениями речи осуществляется по программам и учебно-методическим комплектам:**

- пособиям Т.Б.Филичёвой, Г. В. Чиркиной: «Коррекционная работа в дошкольных учреждениях» и «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»;

- программе Н. В. Нищевой «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». .

Развитие речи и коммуникативных способностей является одним из направлений коррекционно-педагогической работы с детьми.

### **Задачи:**

- развитие фонетико-фонематических процессов, коррекция произносительной стороны речи;
- развитие словаря ребенка, совершенствование лексико-грамматического строя речи;
- формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- развитие связной речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков.

Задачи этого направления решаются практически на каждом занятии и в свободной деятельности и в процессе коррекционных занятий с учителем –логопедом. На занятиях стимулируется речевая активность детей, развиваются фонетико-фонематические процессы, совершенствуется лексико-грамматический строй речи, формируются навыки понимания и построения развернутых речевых высказываний. Эта работа осуществляется логопедом в тесном взаимодействии с дефектологом и воспитателем.

Главными ориентирами организации и проведения логопедической работы является своевременное обследование детей, рационально составленное расписание занятий, планирование индивидуальной работы с каждым ребёнком в соответствии с общим планом, наличие планов фронтальных занятий и оснащение их необходимым оборудованием и наглядными пособиями, а также совместная работа учителя-логопеда и воспитателей группы.

Развитие речи, её коммуникативной, языковой, регуляторной, когнитивной стороны, предполагает решение следующих задач:

- целенаправленное формирование всех функций речи;
- усиленное внимание к семантической стороне речи (работа над значением слова, пониманием инструкций, текстов, наглядных ситуаций);
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- включение речевого сопровождения в предметно-практическую деятельность с привлечением внимания к планирующей и регулирующей речевой деятельности;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению.

Особое внимание уделяется обогащению глагольной лексики с опорой на движения и практические действия; расширения словаря признаков, в том числе - коллоративной лексики.

Средствами развития диалогической и монологической речи являются: специальные упражнения, сюжетные, театрализованные и дидактические игры, специально спланированные беседы и обсуждения совместно пережитых событий (первый снег, приезд кукольного театра, экскурсия в соседнюю группу, детский сад, школу, и др.)

Подготовка к обучению грамоте осуществляется на специальных занятиях учителя-дефектолога и логопеда. По учебному плану такая работа начинается в старшей группе. Первоначально упражнения на развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, первичного фонемного и слогового анализа и синтеза входят в структуру занятия по развитию речи, а в подготовительной группе выделяются в специальные занятия. Дети знакомятся с явлениями языковой действительности - звуками, словами, предложениями. Их знакомят с печатными буквами, способами моделирования звуко-слогового состава слова и предложения. Еще одним важным условием подготовки к



школьному обучению является подготовка ребенка к письму. В состав этой работы входят следующие задачи:

- формирование правильной посадки и захвата карандаша,
- развитие ручной моторики и зрительно-моторной координации,
- развитие умения ориентироваться на нелинованном листе, на линованном (сначала на линованном в клетку, - затем в линейку),
- ознакомление с образами печатных букв и способом их графического начертания,
- освоение техники написания элементов прописных букв.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР, работа по психическому оздоровлению детей осуществляется по методическому пособию и организационно-методическим указаниям Н. Ю. Боряковой, М. А. Касицыной «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР».**

**Задачи:**

- развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- развитие речи и коммуникативной деятельности;
- формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно- операционных и регуляционных компонентов).

Коррекционно-педагогическая работа с детьми, нуждающимися в психолого-педагогическом сопровождении, проводится под руководством и при участии специалистов (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда). Организация работы специалистов коррекционной службы ведётся в 2-х направлениях: диагностическом и коррекционно-развивающем.

В процессе сенсорного воспитания детей с ЗПР педагоги решают не только образовательные задачи, но и специальные.

К специальным задачам можно отнести:

- развитие всех видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного, восприятие пространства и времени);
- формирование системы перцептивных действий;
- формирование зрительно-моторной координации, межсенсорных связей и перцептивных операции;
- развитие скорости и дифференцированного восприятия явлений и объектов,
- развитие устойчивости, целостности и обобщенность восприятия;
- формирование умений обозначить сенсорные признаки и перцептивные действия словом.

Задачи сенсорного воспитания реализуются практически во всех видах деятельности и на всех занятиях. В детском саду многие образовательные и коррекционно-развивающие задачи реализуются через изобразительную деятельность (ИЗО): лепку, аппликацию, рисование, оригами, комбинирование изобразительной деятельности с продуктивной. В учебном плане и режиме дня отводится место для специально спланированной деятельности и занятий: это хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом и др.). На занятиях у детей формируют представления о свойствах различных материалов (бумаги, картона, ткани, природных материалов), их учат приемам работы с различными материалами (складывание, разрезание, склеивание деталей и др.). При изготовлении различных поделок и игрушек детей учат использовать в работе ножницы, клей, пластилин, иголку и нитки, развивают мелкую

моторику рук.

Работа по развитию и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности предполагает следующее:

- развитие и тренировку механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений и других отклонений в поведении;
- развитие социальных эмоций;
- создание условий для развития самосознания и самооценки;
- формирование способности к волевым усилиям, к произвольной регуляции поведения;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Наиболее эффективно эти задачи решаются средствами арттерапии и артпедагогике. На занятиях используются средства изотерапии, музыкотерапии, куклотерапии, сказкотерапии; активно применяется драматизация, моделирование ситуаций, тренинги.

Отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка. Обучение и воспитание детей с задержкой психического развития осуществляется с позиции

индивидуально-дифференцированного подхода: учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка и группы в целом. На начальных этапах работы (с детьми младшего дошкольного возраста) ставятся задачи формирования психологического базиса для развития высших психических функций, на последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях: развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы, развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций, развитие речи и коммуникативной деятельности, формирование ведущих видов деятельности.

**Пояснительная записка к дополнительному образованию  
государственного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 «Радуга» компенсирующего вида города  
Новопавловска**

*С целью совершенствования воспитательно-образовательного процесса в учебный план в части дополнительного образования введены кружки:*

**1. Кружок «Радуга» (театральный)**

Программа кружка направлена на общее развитие личности ребенка. Помимо занятий собственно сценическим искусством, она включает музыкальные занятия (во время которых дети учатся свободно двигаться, петь, танцевать, воспринимать средства музыкальной выразительности), занятия с психологом (во время которых дети учатся правильно выражать и регулировать свои эмоции), занятия художественно-продуктивной деятельностью (во время которых дети рисуют и изготавливают декорации) и занятия с логопедом (во время которых дети учатся правильно и четко говорить).

**Цель программы:** научить ребенка вести себя на сцене и в жизни свободно и уверенно: эстетично двигаться, четко и ясно говорить, легко устанавливать контакт с окружающими людьми.

**Задачи для детей среднего дошкольного возраста:**

- формирование способности к рассуждению;
- развитие навыков устной речи и ведения диалога;
- развитие воображения и фантазии;
- формирование умения самостоятельно находить и запоминать оригинальные движения;
- пробуждение интереса к творчеству.

**Задачи для детей старшего дошкольного возраста:**

- формирование способности к выразительному, одухотворенному исполнению любой роли;;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие воображения и фантазии;
- формирование способности имитировать речь, мимику, движения;
- формирование интереса к творчеству.

Программа содержит учебный план и тематическое планирование на первый (для детей 4-5 лет), второй (для детей 5-6 лет) и третий (6-7 лет) годы обучения. Для каждой возрастной группы определена структура занятий, основные направления работы с родителями, а также направления взаимодействия руководителя кружка со специалистами детского сада.

Занятия проводятся 1 раз в неделю из расчёта 34 часа в год согласно учебного плана (прилагается). Кружок посещает 12 человек.

№ п/п	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	Средняя группа	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	Старшая группа
1	Сундучок загадок.	1	Бабушка – Загадушка.	1
2	Рассказы и покажи.	1	Рассказы и покажи.	1
3	Мешочек потешек.	1	Забавные потешки.	1
4	Картинки.	1	Печалиться не надо.	1
5	Оранжевая сказка.	1	В пути.	1
6	Альбом.	1	У разбойников.	1
7	Два гнома.	1	В замке Снежной королевы.	1
8	Тростевая кукла.	1	Тростевая кукла.	1
9	Лесные новости.	1	Где добро, там и тепло.	1
10	Три чуда.	1	Три чуда.	1
11	Сорока- склока.	1	Сорока и медведь.	1

12	Красная Шапочка на новый лад.	1	Красная Шапочка на новый лад.	1
13	Игрушки	1	Жу-жу-жу, я летаю и жужжу	1
14	Приключение лисы и волка.	1	Гусенок пропал.	1
15	Играем в кукольный театр.	1	Играем в кукольный театр.	1
16	Мы веселые ребята.	1	Мы веселые ребята.	1
17	Фруктовый вкус.	1	Заячья любовь.	1
18	Сказка за сказкой.	1	Сказка за сказкой.	1
19	На воздушном шаре.	1	Солнце опускается, сказка начинается.	1
20	Мы любим сказку.	11	Мы любим сказку.	11
21	Спектакль	4	Спектакль	4
	ИТОГО:	34	ИТОГО:	34

## 2. Кружок «Са-Фи-Дансе»

Программа рассчитана на 4 года обучения детей от 3 до 7 лет. В программу входят средства по музыкально-ритмическому воспитанию детей, основной гимнастике, танцам и танцевально-ритмической гимнастике, а также игропластике, пальчиковой гимнастике, музыкально-подвижным играм, игровому самомассажу, сюжетным урокам и креативной гимнастике.

Раздел «Игрогимнастика» содержит строевые, общеразвивающие, акробатические упражнения, а также на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Игротанцы включают танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и такие танцевальные формы как историко-бытовой, народный, бальный, современный и ритмический танцы. В разделе «Танцевально-ритмическая гимнастика» представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность. Раздел «Игропластика» основывается на элементах древних гимнастических движений и упражнениях стретчинга, выполняемых в игровой сюжетной форме. Раздел «Пальчиковая гимнастика» служит для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук. Раздел «Игровой самомассаж» является основой для закаливания и оздоровления детского организма. Раздел «Музыкально-подвижные игры» включает приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования. Раздел «Игры-путешествия» служит для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, дает возможность стать кем мечтаешь, побывать где захочешь, помогает сплотить ребят. Раздел «Креативная гимнастика» предусматривает работу педагога по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы.

В программе даны методические рекомендации по применению игрового метода проведения занятий и обучению двигательным действиям.

**Цель программы:** содействие всестороннему развитию личности ребёнка средствами танцевально-игровой гимнастики. Программа создаёт необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Всё это способствует укреплению здоровья ребёнка, его физическому и умственному развитию.

**Общие задачи программы:**

1. Укрепление здоровья.
2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников.
3. Развитие творческих и созидательных способностей.

**Задачи программы:**

**1. лечебно-оздоровительные:**

- развитие навыков управления своим телом, укрепление различных групп мышц, активизация защитных сил организма;
- профилактика сколиоза, формирование осанки;
- профилактика плоскостопия, формирование правильного свода стопы;
- совершенствование психофизической готовности к школе;

**2. развивающие:**

- развитие чувства ритма;
- развитие познавательных и психологических процессов (в частности, двигательной, слуховой и образной памяти);
- развитие творческих способностей;
- развитие двигательных способностей (пластичности и координации);
- развитие коммуникативных навыков;

**3. воспитательные:**

- воспитание нравственных качеств (уважительного отношения ко взрослым и сверстникам);
- воспитание эстетического вкуса.

В программе излагаются формы работы с детьми в рамках кружка и структура занятий. В программу входят комплексы упражнений по игроритмике, игрогимнастике, игротанцам, пальчиковой гимнастике, игровому самомассажу, даны музыкально-подвижные, музыкально-творческие игры и музыкально-специальные задания, игры-путешествия. Даны рекомендации к созданию развивающей среды, направления работы с родителями и специалистами детского сада.

Занятия проводятся 1 раз в неделю из расчёта 34 часа в год. Кружок посещает 26 человек.

№ п/ п	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	Год обучения (возрастная группа)		
		I (младшая группа)	II (средняя группа)	III (старшая группа)
1	Игроритмика	В течение года		

2	Игрогимнестика	7	5	7
3	Игротанцы	В течение года		
4	Танцевально-ритмическая гимнастика	24	26	24
5	Игропластика	По плану занятий		
6	Пальчиковая гимнастика	По плану занятий		
7	Игровой самомассаж	По плану занятий		
8	Музыкально-подвижные игры	По плану занятий		
9	Игры-путешествия	3	3	3
10	Креативная гимнастика	По плану занятий		
	ИТОГО:	34	34	34

### 3. «АБВГДейка» (Подготовка к школе (грамота, чтение))

Используется авторская программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е. В. Колесниковой. Она является парциальной и **решает одну из задач** речевого развития ребенка — овладение элементами грамоты. Опирается на федеральный закон «Об образовании в РФ» и научно-методическую литературу по данной проблеме. Используется системный, комплексный, личностный, деятельностный подход к развитию детей.

**Структура:** общие сведения об авторской педагогической технологии, общие сведения о программе «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» (цель программы, содержание, условия реализации программы), общие сведения о наглядно-методическом обеспечении программы «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» (основной и дополнительный комплекты методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка), содержание программы (характеристики речевого развития детей, методические рекомендации, программа на учебный год, распределение программного материала на учебный год, показатели развития), заключение.

#### **Цель программы — определить:**

- задачи и направления подготовки детей к усвоению грамоты в разных возрастных группах в ДОУ, с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций общественного дошкольного воспитания;
- инновационные подходы, направленные на решение поставленных задач;
- содержание, объем, порядок изучения программного материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка-дошкольника;

- условия ее реализации.

**Задачи:**

сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся; познакомить детей со звучащим словом, его протяженностью, смысловозначительной функцией звука, способами интонационного выделения звука в слове, с гласными и согласными звуками, со слогом, слоговой структурой слова, научить делить слова на слоги, определять ударение в слове, сравнивать слова по количественному и качественному звуковому составу, определять словесный состав предложения.

На занятиях осуществляется развитие фонематического слуха детей и подготовка их к овладению звуковым анализом слова (усвоению способа выделения звуков в слове). Дети получают знания о слоговой структуре слова, о словесном ударении. Учатся анализировать звуковой состав слова, сравнивать звуки по их качественной характеристике (гласные, твёрдые и мягкие согласные), сопоставлять слова по количеству звуков и звуковому составу.

Подготовка к обучению грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребёнка, может начинаться с любого периода дошкольного детства ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приёмам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста и являются существенным компонентом этого обучения.

Задачей обучения в младшем дошкольном возрасте является развитие у детей правильной артикуляции, знакомство с различными звуками (неречевыми, речевыми), их дифференциация, подготовка слухового восприятия, внимания и памяти ребенка к работе со звуками речи.

Главной задачей обучения детей старшего дошкольного возраста является знакомство детей со всеми буквами русского алфавита, формирование слогового и слитного способа чтения.

Занятия проводятся в средней, старшей и подготовительной группах 1 раз в неделю из расчёта 32 занятия в год. Длительность каждого занятия 20-25 минут согласно возрасту детей по СанПиН.

Планирование занятий по обучению грамоте

№ п/п	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ и тема	Год обучения (возрастная группа)		
		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа

1	<b>Раздел «Развитие фонематического слуха»</b> Слово Звук Звук и буква Двузвучные гласные «е», «ё», «ю», «я» Буквы «ь» и «Ъ» Предложение Слог Ударение Закрепление пройденного	8 16 - - - - 4 - 4	- - 19 4 2 1 - 1 6	- - - - - - - - 4
2	<b>Раздел «Развитие графических навыков»</b>	В течение года на каждом занятии		
3	<b>Раздел «Развитие мелкой моторики (упр-я для пальцев и кистей рук)»</b>	В течение года на каждом занятии		
4	<b>Чтение загадок, пословиц, детских стихотворений, рассказов, сказок</b>	Прослушивание в течение года на каждом занятии		28
	<b>ИТОГО:</b>	32	32	32

№ п/п	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ и тема	Год обучения (возрастная группа)		
		2-я мл. группа	Средняя группа	Подготовительная к школе группа
1	Звуки неречевые и речевые (знакомство с их разнообразием). Игры со звуками	20	12	1 (повторение)



1	Звук и слово:			
	Слова	-	4	-
	Гласные звуки и буквы «а», «о», «у», «и», «э», «ы»	8	8	1 (повторение)
	Согласные звуки и буквы	-	4	12
	Двузвучные гласные «е», «ё», «ю», «я»	-	-	8
	Буквы «ь», «ъ»	-	-	4
	Алфавит	-	-	1 (повторение)
	Предложение	-	-	1 (повторение)
Слог, ударение	-	-	1 (повторение)	
2	Чтение произведений русских и зарубежных классиков	В течение года на каждом занятии		
3	Проведение диагностики, итоговых занятий, праздников	2	2	1
	ИТОГО:	30	30	30

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей  
и культурных практик в режимных моментах**

Сетка составлена в соответствии и с проектом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», переработанной в соответствии с ФГОС ДО.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю		
	Младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа

<b>Общение</b>			
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>			
Индивидуальные игры детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>			
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в т. ч. экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>			
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

#### Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Сетка составлена в соответствии с проектом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», переработанной в соответствии с ФГОС ДО.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня		
	Младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	35 мин	40 мин	40 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	90 мин	90 мин	70 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение, деятельность по интересам во 2-й половине дня	20 мин	20 мин	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 мин	40 мин	50 мин

Игры перед уходом домой	20 мин	15 мин	20 мин
<b>Итого</b>	<b>3ч 45 мин</b>	<b>3ч 40 мин</b>	<b>3ч 35 мин</b>