

**Пояснительная записка к учебному плану и реализуемым программам  
государственного казенного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №1 «Радуга»  
2019-2020 уч. год**

Учебный план составлен на следующем научно-правовом основании:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №173-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. 17.10.2013 г.);
- Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях";
- Устав ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга»,
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с НОДА (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. протокол №6/17);
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. протокол №6/17)
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева, 2014 г., разработанная в соответствии с ФГОС ДО);
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет) (Н. В. Нищева, разработанная в соответствии с ФГОС ДО);
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с НОДА ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга».

В данном учебном плане отражены особенности учреждения: в государственное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1 «Радуга» принимаются дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата и тяжелыми нарушениями речи.

Структура групп ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга» в 2019-2020 учебном году охватывает 3 возрастных периода:

- младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет;
- средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет;
- старший дошкольный возраст — от 5 до 6 лет.

Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- вторая младшая группа «Солнышко».

Группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- средняя группа «Капитошка»;
- старшая группа «Колобок».

Работа с детьми в группах компенсирующей направленности (НОДА и ТНР) строится так, чтобы осуществлялось комплексное систематическое воздействие на ребёнка. Коррекционно-развивающие задачи решаются как на каждом образовательном занятии, так и на специальных занятиях (по физическому развитию, логопедические занятия, занятия педагога-психолога и учителя-дефектолога). Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируются и реализуются в свободной или специально спроектированной деятельности, а также в режимных моментах. Сочетание общеобразовательных и коррекционных занятий способствует созданию оптимальных условий для всестороннего развития детей с нарушениями опорно-двигательного

аппарата. Образовательный процесс органично сочетает коррекцию ТНР, коррекцию и профилактику вторичных недостатков НОДА, обучение, воспитание и реабилитацию детей дошкольного возраста с проблемами в физическом и речевом развитии. Коррекционно-развивающая часть учебного плана учитывает своеобразие психического развития учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и тяжелыми нарушениями речи, коррекционную направленность всего процесса их обучения. Обязательные индивидуальные и групповые занятия по коррекции нарушений речевых, физических и психических функций направлены на коррекцию отклонений в психофизическом и личностном развитии дошкольников.

Детский сад работает по адаптированным основным образовательным программам дошкольного образования.

Для воспитанников группы компенсирующей направленности для детей тяжелыми нарушениями речи учебный план разработан на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 3 до 7 лет Н. В. Нищевой, Примерной образовательной программой развития и воспитания детей в детском саду «Детство», авторами которой являются Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева.

Для воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата учебный план разработан на основе Примерной образовательной программой развития и воспитания детей в детском саду «Детство» Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой.

Создание ребенку эмоционально-комфортного состояния задано оптимальной интенсивностью двигательных, физических и психических нагрузок. В каждой возрастной группе проводится 2-3 занятия в день:

- в младшей и средней группах — по 2 занятия в день в первой половине дня, в младшей группе с ТНР в соответствии с программой Н. В. Нищевой и в связи с тем, что в ней работает большее количество специалистов, физкультура и занятия по изобразительности вынесены на 2-ю половину дня;
- в старшей группе - по 2-3 образовательных ситуации в день в первой половине дня.

Во всех группах занятия организуются в форме образовательных ситуаций на игровой основе.

Занятия физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла в каждой возрастной группе занимают не менее 50% общего времени. Учитывая, что дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата не могут выполнять требования разделов по физическому воспитанию программы «Детство», нуждаются в особых программах физического воспитания, в которых должны быть учтены все факторы, влияющие на здоровье ребенка, учтены соматические, физические и психические проблемы детей, обеспечение стандарта **по физическому развитию** детей в учреждении реализуется через программу комплексной физической реабилитации детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата «Родничок» Л.С. Сековец. Парциально используется программа «Фитбол-гимнастика в детском саду» Веселовой И. С. Во всех группах проводится по 3 занятия физическим развитием в неделю, в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 их длительность составляет:

- в младшей группе — 15 мин;
- в средней группе — 20 мин;
- в старшей группе — 25 мин.

1 раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается 1 занятие по физическому развитию из трех на открытом воздухе.

Обеспечение образовательного стандарта **по речевому развитию** ребенка реализуется на занятиях по развитию речи, расширению ориентировки в окружающем мире, по подготовке к обучению грамоте (старший дошкольный возраст), в рамках «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 3 до 7 лет Н. В. Нищевой (в группе детей с ТНР), «Программы по развитию речи в детском саду» О.С. Ушаковой, используется практическое пособие «Конспекты интегрированных занятий по развитию речи, обучению грамоте и ознакомлению с художественной литературой» А. В. Аджи (в средней и

старшей группах). Развитие речи и коммуникативных способностей является одним из направлений коррекционно-педагогической работы с детьми. Задачи этого направления решаются практически на каждом занятии и в свободной деятельности, в процессе коррекционных занятий с учителем – логопедом и учителем-дефектологом. Занятия имеют свою специфику и направлены на преодоление речевого недоразвития: развитие звуковой культуры речи, совершенствование лексико-грамматического строя речи, ее семантической стороны.

Обеспечение образовательного стандарта **по художественно-эстетическому развитию** ребенка в реализуется через занятия по музыке, рисованию, конструированию, лепке и аппликации. В разделе «Изобразительная деятельность» используются: в младшей и средней группе "Изобразительная деятельность и художественный труд: конспекты занятий» О. В. Павловой, «Конспекты занятий» В. Н. Волчковой, Н. В. Степановой, в группах старшего дошкольного возраста - через программу по обучению изобразительной деятельности в детском саду Г.С. Швайко. В разделе «Музыка» используется парциальная программа «Ладушки» И. Каплуновой, И.М. Новоскольцевой.

Обеспечение образовательного стандарта **по познавательному развитию** реализуется через разделы: в младшей группе - «Развитие математических представлений» и «Познавательно-исследовательская деятельность» программы Н. В. Нищевой, в средней и старшей группах - «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» и «Математическое и сенсорное развитие» программы «Детство». Обеспечение образовательного стандарта по познавательному развитию осуществляется на занятиях по развитию кругозора в познавательно-исследовательской деятельности в природе; в беседах, на прогулках во время наблюдений и экскурсий, экспериментально-опытной деятельности детей вне занятий, используются практические пособия «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» О. А. Соломенниковой, Обеспечение образовательного стандарта по разделу «Развитие математических представлений» в младшей группе, по разделу «Математическое и сенсорное развитие» в средней и старшей группах реализуется посредством организации образовательных ситуаций по развитию математических представлений и сенсорной культуры, использования практических пособий « Е. Н. Краузе, «Математика: планирование, конспекты игровых занятий» Е. С. Маклаковой, «Планы-конспекты по развитию РМП у детей дошкольного возраста» Коротовских Л. Н.; «Математика от трех до семи» Михайловой З.А., Иоффе Э.Н.

Обеспечение стандарта **по социально-коммуникативному развитию** детей реализуется через занятия по познанию предметного и социального мира, освоению безопасного поведения, которые интегрируются с занятиями по исследованию объектов живой и неживой природы; используются практические пособия «Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников» Т. В. Смирновой, «Комплексные занятия с детьми среднего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» О. Ф. Горбатенко, «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность. Развивающие занятия» Т. Д. Пашкевич, «Из чего сделаны предметы» О. В. Дыбиной, «Основы безопасного поведения дошкольников» С. О. Чермашенцевой, «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности» Н. В. Коломеец, .

Обеспечение стандарта по развитию детей в театрализованной деятельности реализуется путем интеграции задач в музыкальные занятия, введение драматизаций в занятия по развитию речи, ознакомление с художественной литературой, в совместной деятельности педагогов и детей (беседы, игры-драматизации, инсценировки), а также в организации кружковой работы. Организация работы в рамках театрального кружка осуществляется по методическому пособию «Театральная деятельность. Занимательные материалы» Р. А. Жуковой.

С целью расширения кругозора, изучения истории Ставропольского края, истории казачества, природы родного региона, приобщения к культурным ценностям своей малой родины введен материал, который предполагает подачу информативных сведений, проведение исторических, нравственно-философских бесед, познавательных игр, проблемных ситуаций на основе **регионального материала**, ознакомление с творчеством народов края и творчеством Ставропольских деятелей культуры, а также занятия на базе культурных учреждений города. В раздел учебного плана «Познание предметного и социального мира» включен интегрированный

курс региональных авторов Е. С. Туренской и О. С. Кирилкиной «Я в этом удивительном мире».

Регионализация программы пронизывает всю воспитательную систему ДОУ, именно в дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через конкретные традиции и особенности своей социокультурной среды. Преимущество регионального компонента состоит в том, что он позволяет использовать местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности своего региона, района, города. **Региональный компонент** включен в следующие разделы программы:

- речевое развитие: знакомство с писателями города и края, изучение литературного материала;
- природный мир: изучение родной фауны и флоры, рассмотрение экологических проблем и природоохранных мероприятий, проводимых в крае;
- социальный мир: изучение истории края, явлений общественной жизни родного города и края;
- мир музыки и мир искусства и художественная деятельность: знакомство и культурным наследием города и края;
- культурно-досуговая деятельность: проведение развлечений и праздников на основе культурных традиций региона.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводится в первую половину дня, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие и проводится только в дни высокой работоспособности детей. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки, перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Учебный план** ГКДОУ «Детский сад №1 «Радуга» состоит из инвариантной и вариативной частей.

Инвариантная часть учебного плана направлена на обеспечение качественного и систематического образования детей, согласно образовательному стандарту, реализуемому в дошкольном образовательном учреждении.

Вариативная часть учебного плана обеспечивает реализацию дополнительного и индивидуального компонента образования.

Коррекционно-развивающая часть учебного плана учитывает своеобразие психического развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с тяжелыми нарушениями речи, коррекционную направленность всего процесса их обучения и отражает организацию занятий со специалистами детского сада: учителем-логопедом, учителем-дефектологом и педагогом-психологом. Обязательные индивидуальные и групповые занятия по коррекции нарушений функций направлены на коррекцию отклонений в психофизическом и личностном развитии дошкольников. Занятия проводятся в разных формах: индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений.

**Учебный план направлен на развитие таких видов деятельности дошкольников:**

1. познавательно-исследовательской;
2. коммуникативной;
3. чтение художественной литературы;
4. двигательной;
5. музыкальной;
6. изобразительной деятельности и конструирования.

С целью их реализации в учебном плане в части основного образовательного компонента в соответствии с Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) Н. В. Нищевой в младшей группе введены следующие **виды организованной образовательной деятельности:**

Развитие речи, восприятие художественной литературы

Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность

Развитие математических представлений

Рисование, лепка, аппликация

Музыкальное развитие

Физическая культура.

В соответствии с примерной образовательной программой «Детство» в средней и старшей группах введены следующие **виды организованной образовательной деятельности:**

Физическая культура

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

Математическое и сенсорное развитие

Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения

Развитие речи

Подготовка к обучению грамоте

Чтение художественной литературы

Изобразительная деятельность и конструирование

Музыка

### **Примерное распределение занятий**

**В младшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР:**

- Речевое развитие (раздел «Развитие речи») – 1 занятие в неделю, логопедические занятия – 4 занятия в неделю;

- Познавательное развитие: раздел «Познавательно-исследовательская деятельность» – 1 занятие в неделю, раздел «Развитие математических представлений» – 1 занятие в неделю;

- Художественно-эстетическое развитие: раздел «Рисование» – 1 занятие в неделю, раздел «Лепка/ аппликация» – 1 занятие в неделю, раздел «Музыкальное развитие» – 2 занятия в неделю

- Физическое развитие (раздел «Физическая культура») – 3 занятия в неделю.

Конструктивно-модельная деятельность в младшей логопедической группе осуществляется через интеграцию с другими ОО, в режимных моментах, в самостоятельной творческой и игровой деятельности. Восприятие художественной литературы, социально-коммуникативное развитие выведено в режимные моменты.

**В средней и старшей группах компенсирующей направленности для детей с НОДА:**

- Физическое развитие (раздел «Физическая культура») – в средней и старшей группах по 3 занятия в неделю (из них 1 занятие в старшей группе - игры на открытом воздухе);

- Познавательное развитие (раздел «Математическое и сенсорное развитие») - 1 образовательная ситуация в неделю в средней группе, 2 образовательных ситуации в неделю в старшей группе;

- Познавательное и социально-коммуникативное развитие (раздел «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование») интегрируется с разделом «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения») – 1 образовательная ситуация в 2 недели в средней группе, 2 образовательных ситуации в неделю в старшей группе;

- Речевое развитие (раздел «Развитие речи») – 1 образовательная ситуация в неделю в средней группе, 2 образовательных ситуации в неделю в старшей группе;

- Подготовка к обучению грамоте - 1 образовательная ситуация в 2 недели в старшей группе;

- Чтение художественной литературы — в средней и старшей группах 1 образовательная ситуация в 2 недели;

- Изобразительная деятельность и конструирование – 2 образовательных ситуации в неделю в средней группе, 3 образовательных ситуации в неделю в старшей группе;

- Музыка – по 2 занятия в неделю в средней и старшей группах.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**В части коррекционно-развивающего компонента введены коррекционно-развивающие занятия:**

- групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога;

- групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда;

- индивидуальные коррекционно-развивающие занятия воспитателя по заданию учителя-логопеда с логопедической группе;

- групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия учителя-дефектолога.

**В части регионального компонента введены:** беседы, игры, информативные сведения о регионе, его флоре, фауне, культурной жизни, литературный, музыкальный материал, занятия в культурных

учреждениях города, которые проходят практически через все виды деятельности.

**В части дополнительного образования включены кружки:**

- «Са-Фи-Дансе» - во всех группах по 1 р. в неделю;
- «АБВГДейка» - 1 р. в неделю с детьми средней и старшей групп;
- «Радуга» (театральный) — 1 р. в неделю с детьми средней и старшей групп;
- «Умелые ручки» - 1 р. в неделю в старшей группе;
- «Мудрые пальчики» - 1 р. в неделю в средней группе;
- «Я и мы» - 1 р. в неделю с детьми старшей группы;
- «Домисолька» - 1 р. в неделю в старшей группе.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не менее 40% от общего объема материала разделов основной программы.

**Распределение занятий по возрастам**

Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР ГКДОУ «Детский сад № 1 «Радуга» определен максимальный объем недельной образовательной нагрузки для младшей группы.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет (младшая группа) следующий:**

- Познавательное развитие (раздел «Развитие математических представлений») – 10 минут;
- Познавательное развитие (раздел «Познавательно-исследовательская деятельность») – 15 минут;
- Речевое развитие – 10 минут;
- Логопедические занятия – 40 мин;
- Изобразительная деятельность (рисование) – 10 минут;
- Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) – 10 минут;
- Физическое развитие – 45 минут;
- Музыкальное развитие – 30 минут.

В связи с проведением в младшей логопедической группе логопедических занятий, с целью уменьшения нагрузки на детей восприятие художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность осуществляется через интеграцию с другими образовательными областями, в режимных моментах, в самостоятельной творческой, игровой деятельности детей.

**ИТОГО:** общее количество часов по группе – 2ч 50мин (14 занятий в неделю), что не превышает рекомендованную СанПиН предельную нагрузку; по 2 занятия в 1-й половине дня; согласно п. 11.13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные занятия и т.п. проводятся во второй половине дня для профилактики утомления детей (выдержка из Примерной адаптированной образовательной программы ДО для детей с ТНР); занятия по 10-15 минут (осуществлено сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с другими группами), между занятиями перерыв не менее 10 минут, что соответствует нормам СанПиН.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет (средняя группа) следующий:**

- Познавательное развитие (разделы «Математическое и сенсорное развитие») – 20 минут;
- Познавательное развитие (разделы «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» и «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения» интегрируются) – 40 минут;
- Речевое развитие – 20 минут;
- Чтение художественной литературы – 20 минут в 2 недели;
- Изобразительная деятельность (рисование) – 20 минут;
- Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) – 20 минут в 2 недели (чередуются);
- Изобразительная деятельность (конструирование) – 20 минут в 2 недели;
- Физическое развитие – 60 минут;
- Музыка – 40 минут.

**ИТОГО:** общее количество часов по группе – 3ч 20мин (10 занятий в неделю, 2 занятия в день, по 20 минут, между занятиями перерыв не менее 10 минут, что соответствует нормам СанПиН).

*Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет (старшая группа) следующий:*

- Познавательное развитие (разделы «Математическое и сенсорное развитие») – 25 минут;
- Познавательное развитие (разделы «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» и «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения» интегрируются) – 45 минут;
- Речевое развитие – 40 минут;
- Подготовка к обучению грамоте — 20 минут в 2 недели;
- Чтение художественной литературы – 20 минут в 2 недели;
- Изобразительная деятельность (рисование) – 20 минут;
- Изобразительная деятельность (лепка/конструирование) – 20 минут в 2 недели;
- Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование) – 20 минут в 2 недели;
- Физическое развитие – 70 минут;
- Музыка – 50 минут.

**ИТОГО:** общее количество часов по группе – 4ч 50мин (13 занятий в неделю, 2-3 занятия в день, по 20 и 25 минут — поскольку максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-й половине дня в старшей группе не превышает 45 мин, между занятиями перерыв не менее 10 минут, что соответствует нормам СанПиН).

#### **Коррекционно-развивающие занятия:**

1. Занятия с учителем-логопедом в рамках логопункта – индивидуальные и групповые занятия 2 раза в неделю в зависимости от состояния и уровня развития речи ребенка (с детьми 4-7 лет);
2. Занятия с учителем-логопедом в младшей логопедической группе — подгрупповые занятия 4 раза в неделю (детьми 3-4 лет) и индивидуальные занятия 2-3 раза в неделю (со 2-го периода);
3. Занятия с воспитателем по заданию учителя-логопеда в младшей логопедической группе — подгрупповые ежедневно;
4. Занятия с педагогом-психологом – индивидуальные и групповые занятия 1-2 раза в неделю в зависимости от уровня развития познавательной деятельности и психических функций, уровня развития эмоционально-волевой сферы детей 3-7 лет;
5. Занятия с учителем-дефектологом – индивидуальные и групповые занятия 3-4 раза в неделю в зависимости от уровня развития мышления и речи, развития общей и ручной моторики, развития сенсорно-перцептивной деятельности, сформированности математических представлений и представлений об окружающем мире (с детьми 3-7 лет).

### **Пояснительная записка к реализуемым программам специального (коррекционного) образования государственного казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 «Радуга»**

Специальное (коррекционное) образование осуществляется по следующим направлениям:

- 1) физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 2) коррекционно-развивающая работа с детьми с речевыми нарушениями;
- 3) коррекционно-педагогическая работа с детьми с замедленным психическим развитием.

Обязательные индивидуальные и групповые занятия по коррекции нарушений функций направлены на коррекцию отклонений: в психофизическом и личностном развитии дошкольников (с педагогом-психологом и учителем-дефектологом), в речевом развитии (с учителем-логопедом, воспитателем и учителем-дефектологом). Занятия проводятся в разных формах: индивидуальные, малогрупповые и групповые. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений, формируются на основе рекомендаций специалистов ЦППК, диагностики узких специалистов детского сада и по заявкам педагогов групп.

Количество занятий и состав групп определяется по потребности. В учебный план внесено количество коррекционно-развивающих занятий с узкими специалистами; объем недельной образовательной нагрузки на ребенка не оговаривается, поскольку такие временные группы функционируют ограниченный срок (1-2 коррекционных периода), предусмотренный разработанной индивидуальной для каждого ребенка программой коррекции.

Занятия с педагогом-психологом направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения. Групповые занятия проводятся следующим образом: в первом коррекционном периоде такие занятия проводятся малыми подгруппами (2 - 3 ребенка) по индивидуальным планам, а во втором - формируются подгруппы из 3 - 7 детей.

Групповые занятия с учителем-дефектологом предваряют занятия с воспитателем: любое новое содержание отрабатывает сначала на коррекционно-развивающих занятиях учитель-дефектолог, подготавливая базу для занятий воспитателя. Занятия проводятся в игровой форме, объединяются единой темой и сюжетной линией. В структуру занятия включаются дидактические игры, подвижные игры и упражнения, практическая работа с различными материалами и строительным конструктором, графические упражнения. Индивидуальные занятия так же проводятся в игровой форме, по индивидуальным программам развития, носят тренинговый характер, включают упражнения на развитие мелкой моторики, сенсорных представлений, обогащение представлений об окружающем мире и другие. Продолжительность каждого занятия от 15 до 30 минут в зависимости от периода обучения, возраста детей.

В группе для детей с ТНР учитель-логопед проводит подгрупповые логопедические занятия 4 раза в неделю, осуществляет тесную взаимосвязь с воспитателями группы, которые проводят речевые занятия в соответствии с его рекомендациями, а также ежедневно проводят с детьми коррекционные занятия по заданию логопеда. В учреждении также работает логопункт, в рамках которого учителем-логопедом проводятся индивидуальные и групповые занятия в зависимости от состояния и уровня развития речи детей. Длительность занятий 10-25 минут в зависимости от возраста детей.

### **Коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения в развитии опорно-двигательного аппарата, осуществляется по программе Л. С. Сековец «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата».**

**Основная цель:** комплексная физическая реабилитация детей и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата средствами физической культуры.

#### **Задачи:**

- создание оптимальных условий для психофизической реабилитации детей;
- коррекция и компенсация двигательных нарушений;
- ослабление тенденции ухудшения здоровья, стабилизация течения основного заболевания, достижение оптимального уровня физического развития для каждого ребенка;
- обеспечение равного старта для развития всех детей в соответствии со своими потенциальными возможностями;
- создание условий для социальной интеграции проблемных детей в общество здоровых сверстников.

Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата проводится на основании диагноза и лечебных мероприятий, назначаемых врачом-ортопедом. Коррекционная работа по формированию двигательных функций - это комплексное, системное воздействие, включающее медикаментозное, физиотерапевтическое, ортопедическое лечение, различные массажи, лечебную физкультуру, непосредственно связанную с проведением занятий физической культуры, труда, с развитием и коррекцией движений во все режимные моменты. Каждый ребёнок получает 2-3 курса комплексного лечения за год. В течение года проводится оздоровление всех детей. Оздоровление осуществляется комплексно по схеме, по месяцам, куда включается медикаментозное оздоровление и немедикаментозные средства воздействия (массаж, ионизация воздуха, лечебная физкультура, полоскание полости рта после еды, закаливание в зависимости от времени года).

К специальным задачам относится исправление имеющегося дефекта и закрепление навыка

правильной осанки.

Весь цикл занятий делится на два периода – подготовительный и основной. В первом периоде ведущая роль отводится выработке представления о правильной осанке и созданию физиологических предпосылок для ее формирования. Во втором, основном, периоде завершается работа по воспитанию и закреплению навыка правильной осанки. Общие задачи решаются путем широкого использования общеразвивающих упражнений, соответствующих возрасту и физической подготовленности воспитанников.

К числу функциональных нарушений опорно-двигательного аппарата относятся также уплощения свода стопы, плоскостопие и полая стопа, связанные с нарушением формирования свода стопы. Специальные комплексы упражнений, направленные на укрепление мышц стопы и голени и формирование сводов стопы, применяются нами в различных формах физического воспитания. Особенностью комплексов является использование игровых упражнений с привлекательными для детей образами, также упражнений с предметами – мячом, обручем, скакалкой. Подобные упражнения профилактической и коррекционной направленности воспринимаются детьми как часть игры и включаются ими в самостоятельную двигательную деятельность, что чрезвычайно важно.

Сколиоз – тяжелое прогрессирующее заболевание позвоночного столба, характеризующиеся дугообразным искривлением во фронтальной плоскости и скручиванием позвонков вокруг вертикальной оси. Лечение сколиотической болезни весьма сложно. Оно бывает успешным, если проводится комплексно, с использованием ортопедических средств, лечебной физической культуры, общетерапевтических и гигиенических мер.

Физические упражнения способствуют нормализации деятельности внутренних органов, а в ряде случаев и функции позвоночного столба.

Циклическим упражнениям (ходьбе, ползанию, лазанию, оздоровительной ходьбе после прогулки в планировании уделено самое большое внимание. У ослабленных детей уровень выносливости достаточно низкий, а циклические упражнения развивают общую выносливость, повышают умственную и физическую работоспособность, улучшают психоэмоциональное состояние, укрепляют здоровье детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Прыжки и бег относятся также к циклическим упражнениям, но применяются только с учетом показаний и противопоказаний врача-ортопеда.

Вместе с общеразвивающими упражнениями (с предметами и без предметов) предлагаются корректирующие упражнения: для головы и шеи, плечевого пояса и рук, по развитию тонкой моторики, для туловища, для ног. Специальные игры коррекционного содержания, подвижные игры на ортопедических мячах направлены на исправление нарушений осанки, функциональной недостаточности стоп, формирование рационального дыхания и закрепление правильных навыков и умений.

Содержание разделов программы используется на физкультурных занятиях, в утренней корректирующей гимнастике, активной гимнастике после дневного сна, в физминутках и физпаузах, в спортивных досугах и развлечениях.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи** осуществляется по программам и учебно-методическим комплектам:

- пособиям Т.Б.Филичёвой, Г. В. Чиркиной: «Коррекционная работа в дошкольных учреждениях» и «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»;
- программе Н. В. Нищевой «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

Развитие речи и коммуникативных способностей является одним из направлений коррекционно-педагогической работы с детьми.

#### **Задачи:**

- развитие фонетико-фонематических процессов, коррекция произносительной стороны речи;
- развитие словаря ребенка, совершенствование лексико-грамматического строя речи;
- формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- развитие связной речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков.

Задачи этого направления решаются практически на каждом занятии и в свободной

деятельности и в процессе коррекционных занятий с учителем –логопедом. На занятиях стимулируется речевая активность детей, развиваются фонетико-фонематические процессы, совершенствуется лексико-грамматический строй речи, формируются навыки понимания и построения развернутых речевых высказываний. Эта работа осуществляется логопедом в тесном взаимодействии с дефектологом и воспитателем.

Главными ориентирами организации и проведения логопедической работы является своевременное обследование детей, рационально составленное расписание занятий, планирование индивидуальной работы с каждым ребёнком в соответствии с общим планом, наличие планов фронтальных занятий и оснащение их необходимым оборудованием и наглядными пособиями, а также совместная работа учителя-логопеда и воспитателей группы.

Развитие речи, её коммуникативной, языковой, регуляторной, когнитивной стороны, предполагает решение следующих задач:

- целенаправленное формирование всех функций речи;
- усиленное внимание к семантической стороне речи (работа над значением слова, пониманием инструкций, текстов, наглядных ситуаций);
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- включение речевого сопровождения в предметно-практическую деятельность с привлечением внимания к планирующей и регулирующей речевой деятельности;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению.

Особое внимание уделяется обогащению глагольной лексики с опорой на движения и практические действия; расширения словаря признаков, в том числе - коллоративной лексики.

Средствами развития диалогической и монологической речи являются: специальные упражнения, сюжетные, театрализованные и дидактические игры, специально спланированные беседы и обсуждения совместно пережитых событий (первый снег, приезд кукольного театра, экскурсия в соседнюю группу, детский сад, школу, и др.)

Подготовка к обучению грамоте осуществляется на специальных занятиях учителя-дефектолога и логопеда. По учебному плану такая работа начинается в старшей группе. Первоначально упражнения на развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, первичного фонемного и слогового анализа и синтеза входят в структуру занятия по развитию речи, а в подготовительной группе выделяются в специальные занятия. Дети знакомятся с явлениями языковой действительности - звуками, словами, предложениями. Их знакомят с печатными буквами, способами моделирования звуко-слогового состава слова и предложения. Еще одним важным условием подготовки к школьному обучению является подготовка ребенка к письму. В состав этой работы входят следующие задачи:

- формирование правильной посадки и захвата карандаша,
- развитие ручной моторики и зрительно-моторной координации,
- развитие умения ориентироваться на нелинованном листе, на линованном (сначала на линованном в клетку, - затем в линейку),
- ознакомление с образами печатных букв и способом их графического начертания,
- освоение техники написания элементов прописных букв.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с отставанием в развитии и трудностями в освоении программы, работа по психическому оздоровлению детей осуществляется по методическому пособию и организационно-методическим указаниям Н. Ю. Боряковой, М. А. Касицыной «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР».**

**Задачи:**

- развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических

функций;

- развитие речи и коммуникативной деятельности;
- формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно- операционных и регуляционных компонентов).

Коррекционно-педагогическая работа с детьми, нуждающимися в психолого-педагогическом сопровождении, проводится под руководством и при участии специалистов (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда). Организация работы специалистов коррекционной службы ведётся в 2-х направлениях: диагностическом и коррекционно-развивающем.

В процессе сенсорного воспитания детей с ЗПР педагоги решают не только образовательные задачи, но и специальные.

К специальным задачам можно отнести:

развитие всех видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного, восприятие пространства и времени);

формирование системы перцептивных действий;

формирование зрительно-моторной координации, межсенсорных связей и перцептивных операции;

развитие скорости и дифференцированного восприятия явлений и объектов,

развитие устойчивости, целостности и обобщенность восприятия;

формирование умений обозначить сенсорные признаки и перцептивные действия словом.

Задачи сенсорного воспитания реализуются практически во всех видах деятельности и на всех занятиях. В детском саду многие образовательные и коррекционно-развивающие задачи реализуются через изобразительную деятельность (ИЗО): лепку, аппликацию, рисование, оригами, комбинирование изобразительной деятельности с продуктивной. В учебном плане и режиме дня отводится место для специально спланированной деятельности и занятий: это хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом и др.). На занятиях у детей формируют представления о свойствах различных материалов (бумаги, картона, ткани, природных материалов), их учат приемам работы с различными материалами (складывание, разрезание, склеивание деталей и др.). При изготовлении различных поделок и игрушек детей учат использовать в работе ножницы, клей, пластилин, иголку и нитки, развивают мелкую моторику рук.

Работа по развитию и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности предполагает следующее:

- развитие и тренировку механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;

- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений и других отклонений в поведении;

- развитие социальных эмоций;

- создание условий для развития самосознания и самооценки;

- формирование способности к волевым усилиям, к произвольной регуляции поведения;

- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Наиболее эффективно эти задачи решаются средствами арттерапии и артпедагогики. На занятиях используются средства изотерапии, музыкотерапии, куклотерапии, сказкотерапии; активно применяется драматизация, моделирование ситуаций, тренинги.

Отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка. Обучение и воспитание детей с задержкой психического развития осуществляется с позиции

индивидуально-дифференцированного подхода: учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка и группы в целом. На начальных этапах работы (с детьми младшего дошкольного возраста) ставятся задачи формирования психологического базиса для развития высших психических функций, на последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях: развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы, развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций, развитие речи и коммуникативной деятельности, формирование ведущих видов деятельности.

**Пояснительная записка к дополнительному образованию  
государственного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №1 «Радуга»**

С целью совершенствования воспитательно-образовательного процесса в учебный план в части дополнительного образования введены кружки:

**1. Кружок «Радуга» (театральный)**

Дополнительная общеобразовательная программа кружка художественной направленности «Радуга» направлена на общее развитие личности ребенка. Помимо занятий собственно сценическим искусством, она включает музыкальные занятия (во время которых дети учатся свободно двигаться, петь, танцевать, воспринимать средства музыкальной выразительности), занятия с психологом (во время которых дети учатся правильно выражать и регулировать свои эмоции), занятия художественно-продуктивной деятельностью (во время которых дети рисуют и изготавливают декорации) и занятия с логопедом (во время которых дети учатся правильно и четко говорить). Календарно-тематический план составлен в соответствии с программой «Детство», на основе занимательных материалов по организации театральной деятельности Р. А. Жуковой («Театрализованная деятельность. Занимательные материалы», автор-составитель Р. А. Жукова — Волгоград: ИТД «Корифей», 2010).

**Цель программы:** научить ребенка вести себя на сцене и в жизни свободно и уверенно: эстетично двигаться, четко и ясно говорить, легко устанавливать контакт с окружающими людьми.

**Задачи для детей старшего дошкольного возраста:**

- формирование способности к выразительному, одухотворенному исполнению любой роли;;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие воображения и фантазии;
- формирование способности имитировать речь, мимику, движения;
- формирование интереса к творчеству.

Занятия проводятся 1 раз в неделю из расчёта 34 часа в год согласно учебному плану (прилагается). Кружок посещает 16 человек.

**2. Кружок «Са-Фи-Дансе»**

Используется дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-оздоровительной направленности «Са-Фи-Дансе» Фирилевой Ж. Е., Сайкиной Е. Г. - Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2003. Программа рассчитана на 4 года обучения детей от 3 до 7 лет. В программу входят средства по музыкально-ритмическому воспитанию детей, основной гимнастике, танцам и танцевально-ритмической гимнастике, а также игропластике, пальчиковой гимнастике, музыкально-подвижным играм, игровому самомассажу, сюжетным урокам и креативной гимнастике.

**Цель программы:** содействие всестороннему развитию личности ребёнка средствами танцевально-игровой гимнастики. Программа создаёт необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Всё это способствует укреплению здоровья ребёнка, его физическому и умственному развитию.

**Общие задачи программы:**

1. Укрепление здоровья.
2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников.
3. Развитие творческих и созидательных способностей.

**Задачи программы:**

**1. лечебно-оздоровительные:**

- развитие навыков управления своим телом, укрепление различных групп мышц, активизация защитных сил организма;
- профилактика сколиоза, формирование осанки;
- профилактика плоскостопия, формирование правильного свода стопы;

- совершенствование психофизической готовности к школе;

## **2. развивающие:**

- развитие чувства ритма;

- развитие познавательных и психологических процессов (в частности, двигательной, слуховой и образной памяти);

- развитие творческих способностей;

- развитие двигательных способностей (пластичности и координации);

- развитие коммуникативных навыков;

## **3. воспитательные:**

- воспитание нравственных качеств (уважительного отношения ко взрослым и сверстникам);

- воспитание эстетического вкуса.

Занятия проводятся 1 раз в неделю из расчёта 34 часа в год.

## **3. Кружок «АБВГДейка» (Подготовка к обучению грамоте)**

Кружок организован в средней и старшей группах. Используется дополнительная общеобразовательная авторская программа социально-педагогической направленности «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е. В. Колесниковой. Она является парциальной и **решает одну из задач** речевого развития ребенка — овладение элементами грамоты. Опирается на федеральный закон «Об образовании в РФ» и научно-методическую литературу по данной проблеме. Используется системный, комплексный, личностный, деятельностный подход к развитию детей.

**Цель дополнительной общеобразовательной программы кружка «АБВГДейка» — определить:**

- задачи и направления подготовки детей к усвоению грамоты в разных возрастных группах в ДОУ, с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций общественного дошкольного воспитания;

- инновационные подходы, направленные на решение поставленных задач;

- содержание, объем, порядок изучения программного материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка-дошкольника;

- условия ее реализации.

### **Задачи:**

сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся;

познакомить детей со звучащим словом, его протяженностью, смыслоразличительной функцией звука, способами интонационного выделения звука в слове, с гласными и согласными звуками, со слогом, слоговой структурой слова, научить делить слова на слоги, определять ударение в слове, сравнивать слова по количественному и качественному звуковому составу, определять словесный состав предложения.

В 2019-2020 учебном году занятия проводятся 1 раз в неделю из расчёта 32 часа в год. Длительность занятий для детей 4-5 лет – 20 минут, для детей 5-6 лет — 25 минут согласно СанПиН. Кружок посещают в средней группе 8 детей, в старшей группе — 8 детей.

## **4. Кружок «Мудрые пальчики»**

В последнее время отмечается увеличение количества детей дошкольного и младшего школьного возраста с разного рода нарушениями в развитии, что приводит в дальнейшем к эмоциональной и физической усталости с последующим падением интереса к процессу обучения как таковому.

Одной из важных проблем в развитии детей является недостаточность двигательных навыков (скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности); недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации (неловкость, несогласованность движений рук).

**Целью дополнительной общеобразовательной программы кружка «Мудрые пальчики» (составила педагог-психолог И.Н. Гребенкина) является развитие крупной и мелкой моторики детей младшего дошкольного с помощью кинезиологических упражнений.**

Поставленная цель определила необходимость решения следующих **задач:**

- Повышать умственную работоспособность, синхронизировать работу глаз и рук (для овладения графомоторными навыками).
- Развивать графомоторные навыки, плавность, точность, скоординированность движений рук (развитие крупной и мелкой моторики).
- Развивать внимание, память, логическое мышление, воображение, пространственные представления.
- Воспитывать усидчивость, целенаправленность, нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.)

**Срок освоения программы – 2 учебных года.**

**Целевая группа** – дети средней (4-5 лет) и старшей (5-6 лет) групп. Программа для детей среднего дошкольного возраста рассчитана на 32 занятия, для детей старшей группы — на 32 занятия, периодичностью – 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия составляет 20-25 минут. Занятия проводятся в групповой форме. Кружок в 2019-2020 учебном году посещают 7 детей.

## **5. Кружок «Умелые ручки»**

### **Цели:**

выявить влияние ручного труда на развитие мелкой моторики у старших дошкольников; помочь ребёнку проявить свои художественные способности в различных видах ручного труда; воспитывать чувство прекрасного, любовь к родному краю через творческие способности, музыку и поэзию; обеспечить переход от репродуктивного мышления к творческому.

### **1. Образовательные:**

- ознакомление с разными видами ручного труда.
- овладение основами, умениями работы различными материалами, из отдельных частей, создание образов;
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире;

### **2. Развивающие:**

- развитие мелких и точных движений пальцев рук;
- развитие способности к личному самоопределению и самореализации;
- развивать память, внимание, воображение, фантазию;
- активизация творческого мышления;
- развитие пространственного воображения, глазомера.
- развитие чувства цвета, пропорции, ритма;
- овладение элементарными трудовыми навыками, способами художественной деятельности.

### **3. Воспитательные:**

- воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам;
- понимание необходимости качественного выполнения образа;
- конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером;
- воспитание аккуратности, старательности;
- воспитание коммуникативных способностей детей;
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

**Место проведения кружка:** старшая группа «Колобок»

Программа кружка рассчитана на 34 ч. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю. Кружок посещают 7 человек.

## **6. Кружок «Я и мы»**

Дополнительная общеобразовательная программа кружка социально-педагогической направленности «Я и мы» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств,

предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность дошкольников.

**Цель программы:** формирование эффективных способов взаимодействия, которые способствуют гармоничным взаимоотношениям, психологическому комфорту в коллективе и являющиеся профилактикой асоциального поведения дошкольников.

**Задачи программы:**

1. Способствовать развитию индивидуальности и личной культуры дошкольников;
2. Формировать целостное отношение ребёнка к себе и окружающим;
3. Расширять и углублять представления о доброжелательном отношении к окружающим;
4. Учить понимать эмоциональное и физическое состояние сверстника, поощрять стремление оказывать помощь товарищу.

**Реализация программы:** программа рассчитана на 2 года обучения. В 2019-2020 учебном реализуется в старшей группе (5-6 лет) в течение 34 ч с учётом возрастных особенностей детей. Занятия проводятся 1 раз в неделю во 2-й половине дня. Кружок посещают в 2019-2020 учебном году 7 человек.

## **7. Кружок «Домисолька»**

Программа разработана на основе Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева). Программа по вокальному пению предназначена для детей от 5-7 лет. Срок реализации – 1 год. Занятия в вокальном кружке «Домисолька» проводятся с октября по май, 31 занятие в год. Основная форма работы с детьми – занятия длительностью до 25 минут, которые проводятся два раза в неделю с оптимальным количеством детей 7-10 человек.

**Цель** – формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

**Задачи:**

1. Формирование интереса к вокальному искусству.
2. Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
3. Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
4. Развитие умений различать звуки по высоте;
5. Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
6. Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
7. Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),
8. Совершенствование вокально-хоровых навыков.